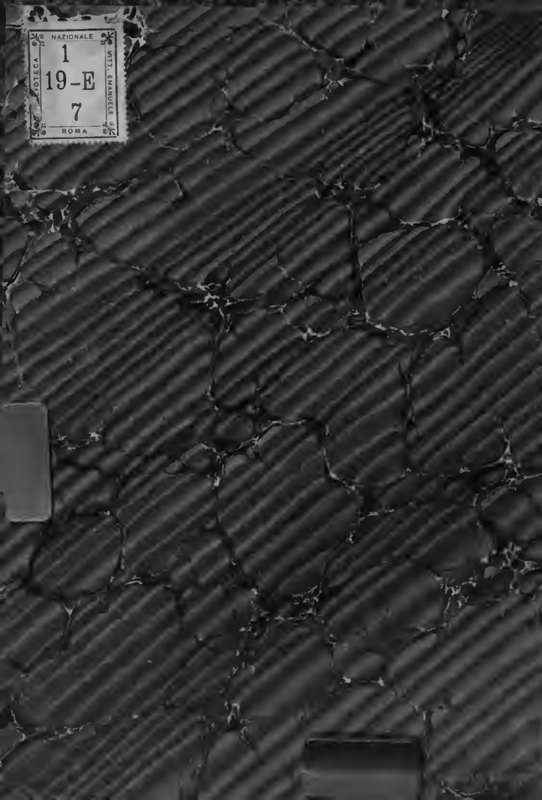
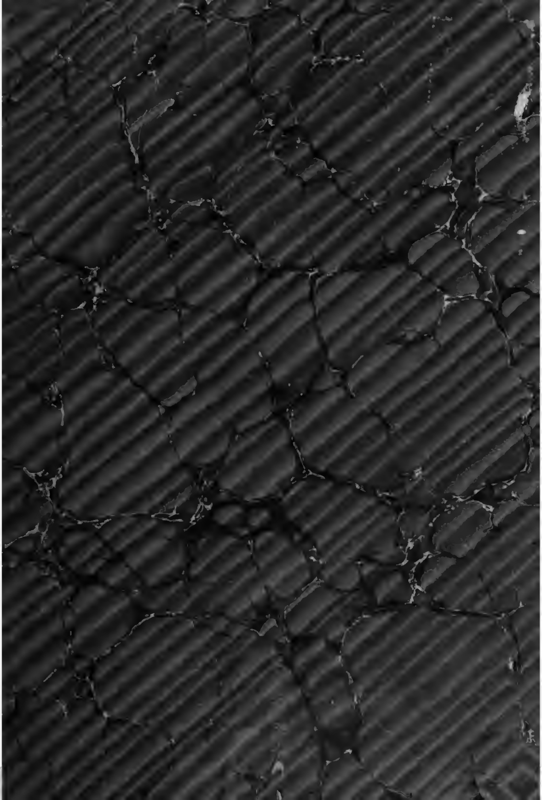
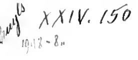



NAZIONALE
1
19-E
7
ROMA
[BIBL]IOTECA
VITT. EMANUELE





MÉDAILLES

ET

ANTIQUITÉS.

Ce Catalogue se trouve :

A PARIS, CHEZ M. ROLLIN, 12, rue Vivienne.
— M. ROUSSEL, expert, 5, rue Neuve-de-l'Université.
— M. CH. PILLET, commissaire-priseur, 11, rue de Choiseul.

A LONDRES, CHEZ M. CURT, 15, Lisle-street, Leicester-square.

OUVRAGES DU MÊME AUTEUR :

Élite des monuments céramographiques, grand in-4° (avec M. Ch. Lenormant).
Chaque volume se compose de cent à cent vingt planches. Le quatrième volume est en voie de publication.
Description du Cabinet Durand, 1 vol. in-8°.
Description du Musée du prince de Canino, in-8°.
Description de la collection de M. de Magnoncour, in-8°.
Description de la collection de M. le vicomte Beugnot, in-8°.
Médailles inédites de l'empereur Postume, in-8°, avec planches.
Le géant Valens, Dissertation sur un denier de la famille Valeria, in-8°.
L'Expiation d'Oreste, Explication d'un vase peint, in-8°, avec planches.
Monnaies gauloises de Tournai, in-8° avec une planche.

PARIS. — IMPRIMERIE DE FIRMIN DIDOT FRÈRES,
Rue Jacob, n° 56.

DESCRIPTION

DES MÉDAILLES

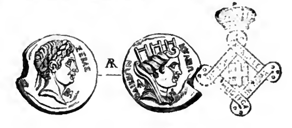
ET

DES ANTIQUITÉS

DU CABINET DE M. L'ABBÉ H. G***,

PAR J. DE WITTE,

MEMBRE DE L'ACADÉMIE ROYALE DES SCIENCES, DES LETTRES
ET DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE,
CORRESPONDANT DE L'INSTITUT DE FRANCE (ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS
ET BELLES-LETTRES),
DE L'ACADÉMIE ROYALE DES SCIENCES DE BERLIN, ETC., ETC.



A PARIS,
CHEZ FRANCK, LIBRAIRE-ÉDITEUR,
67, RUE RICHELIEU.

1856.

AVERTISSEMENT.

La précieuse collection de médailles grecques autonomes, coloniales et impériales dont je donne la description se recommande par le nombre et la variété des pièces qui la composent. Si toutes n'ont pas le mérite d'une parfaite conservation, il y en a pourtant plusieurs qui joignent à un degré de conservation suffisante la rareté et la valeur historiques.

Les trois planches qui accompagnent ce Catalogue peuvent donner une idée des belles médailles que la collection possède. Il y en a plusieurs d'*inédites,* outre celles que j'ai fait graver comme *specimen.*

Presque toutes les pièces avaient été classées, il y a déjà plusieurs années, par le savant possesseur de la collection. Je n'ai donc eu rien autre chose à faire qu'à revoir ce classement, à copier les légendes et à décrire avec soin les types. Il est vrai que tous les jours la science numismatique fait des progrès, que tous les jours on propose des rectifications ou des attributions nouvelles. J'ai profité, pour la rédaction de ce Catalogue, des travaux les plus récents et des conseils de mes amis, MM. Ch. Lenormant, Fr. de Saulcy et Adrien de Longpérier.

Feu A. Duchalais, à la mémoire duquel nous voulons payer ici un tribut de reconnaissance et de regrets, a rédigé la description des médailles de la Gaule.

Mon excellent ami, M. Adrien de Longpérier, a eu la bonté de revoir avec moi un grand nombre de médailles, de les classer, et de déchiffrer plus d'une légende obscure. C'est encore au même savant que je dois la description et le classement des pièces orientales des dynasties *Achéménide*, *Arsacide* et *Sassanide*, ainsi que des monnaies de la *Bactriane* et de l'*Inde*. Je m'estime heureux de pouvoir lui offrir ici un témoignage public de reconnaissance.

M. François Lenormant a rédigé avec soin la description des médailles de la Macédoine et celle des monnaies frappées par les rois d'Égypte, qu'il a classées d'après un nouveau système, développé par lui dans la *Revue numismatique*.

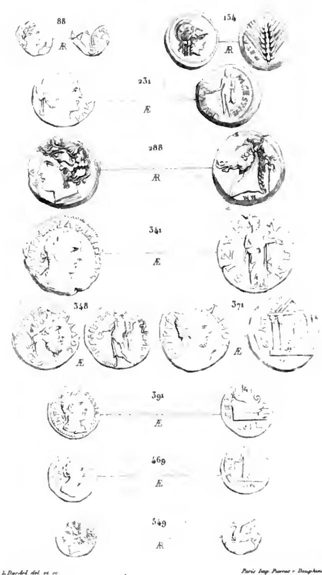
Quant aux *Antiquités*, qui font l'objet de la seconde division de ce Catalogue, nous nous contenterons de signaler aux amateurs la belle statue de bronze représentant la déesse *Bubastis*, n° 12, et le vase en ambre, n° 108, pièce d'une dimension remarquable. Il y a aussi dans cette collection quelques précieux papyrus égyptiens, n°s 89—91; les uns sont en caractères hiéroglyphiques, les autres, moitié en hiéroglyphes, moitié en caractères hiératiques. Je signalerai encore à l'attention des savants deux papyrus grecs, n°s 92 et 93. Grâce à l'amitié de M. Ch. Lenormant, qui, à ma prière, a bien voulu examiner ces manuscrits de la haute antiquité égyptienne et de l'époque ptolémaïque, je suis à même d'en donner une notice assez détaillée, et d'en faire ressortir le mérite.

J. DE WITTE.

Paris, le 27 décembre 1855.

ERRATA.

Page 10, ligne 15, au lieu de *Senas*, lisez : Senas.
Page 50, ligne 9, au lieu de Perinthius, lisez : Perinthus.
Page 124, avant-dernière ligne, au lieu de Clazomene, lisez : Clazomenæ.
Page 143, ligne 18, ajoutez après Myra, *Gordianus Pius.*
Page 153, ligne 9, au lieu de Wardington, lisez : Waddington.
Page 214, ligne 5, au lieu de *Achemenidæ,* lisez : *Achæmenidæ.*



L. Dardel del. et sc.

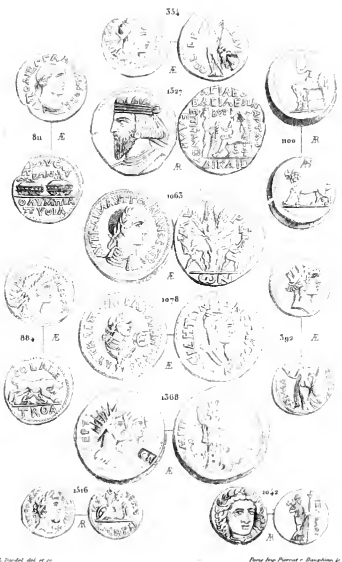
Paris Imp. Pierron r. Dauphine 41





L. Dardel del. et sc.   Paris Imp. Pierron, r. Dauphine





L. Dardel del. et sc.

Paris Imp. Pierron r. Dauphine, 41



DESCRIPTION
DES MÉDAILLES
ET
DES ANTIQUITÉS
DU CABINET DE M. L'ABBÉ H. G*.**

PREMIÈRE PARTIE.

MÉDAILLES ANTIQUES. — PEUPLES, VILLES ET ROIS.

EUROPA.

HISPANIA *in genere.*

1. — Tête casquée de Pallas, à gauche; au-dessous, tête de bélier.
℞. HISPANORVM. Cavalier armé d'une lance, à droite. Æ. 5.

LUSITANIA.

EMERITA. *Augustus.*

2. — IMP. CAESAR AVGVST. Tête nue, à droite.
℞. P. CARISIVS LEG. PRO. PR. Porte de ville sur laquelle on lit : EMERITA. AR. 4 ½.

3. — [D]IVVS AVGVST[*us*]. Tête nue, à gauche.
℞. Porte de ville sur laquelle on lit : AVGVSTA EMERITA. Æ. 10.

BAETICA.

Carteia.

4. — CARTEIA. Tête de la Ville tourrelée, à droite.
℞. Neptune debout, le pied droit sur un rocher, tenant un dauphin et le trident. Æ. 5.

Corduba-Patricia. *Augustus.*

5. — PERM. . . . AVG. Tête nue, à gauche.
℞. COLONIA PATRICIA dans une couronne de laurier. Æ. 6.

6. — PER. . . . . ƆA (*sic*). Même tête, à gauche.
℞. COLONIA PA. . . . . Apex, lituus et simpulum. Æ. 5.

Gades.

7. — Tête d'Hercule couverte de la peau de lion, à gauche.
℞. Deux poissons. Légende phénicienne. Æ. 5.

8. — Deux autres montrant au droit la tête d'Hercule, et au revers un ou deux poissons. Légendes phéniciennes. Æ. 4.

Julia Traducta. *Augustus.*

9. — Légende effacée. Tête nue, à gauche.
℞. IVLIA TRAD. dans une couronne. Æ. 6.

Obulco.

10. — Tête de femme, à droite; devant, caractères espagnols.
℞. Charrue, épi et légende espagnole. Æ. 8.

Romula. *Drusus et Germanicus.*

11. — COL. ROM. PERM. DI[*vi A*]VG. Tête nue d'Auguste, à gauche.
℞. DRVSVS CAESAR GERMANICVS CAESAR. Têtes nues et affrontées. Æ. 8.

TARRACONENSIS.

Acci. *Augustus.*

12. — .... AVGVSTVS CAESAR DIVI.... Tête nue, à gauche.
℞. LEG. ACCI. L'aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. Æ. 8.

Bilbilis. *Augustus.*

13. — AVGVSTVS. DIVI. F. PATER. PAT[*riae*]. Tête nue, à droite.
℞. MV. AVGVSTA. BILBILIS. M. SEMP. TIBERI. L. LIC. VA.... Au milieu d'une couronne civique : II VIR. Æ. 8.

Cæsaraugusta. *Tiberius.*

14. — TI. CAESAR DIVI AVGVST[*i f. Augustus*]. Tête nue, à gauche.
℞. C. CA. M. CATO. L. VETTIACVS II VIR. Prêtre traçant les limites de la colonie avec la charrue à gauche. Æ. 8.

Caligula.

15. — C. CAESAR AVG. GERMANICVS IMP. Tête nue, à gauche.
℞. C. CA. LICINIANO ET GERMANO. II VIR. Même type à droite. Æ. 8.

Calagurris. *Augustus.*

16. — MVN. CAL. IVL. Tête nue, à droite.
℞. II.... L. GRANIO. C. VALERIO. Bœuf marchant, à droite. Æ. 8.

Cascantum. *Tiberius.*

17. — CAESAR DIVI AVG. F. AVG[*ustus*]. Tête laurée, à droite.
℞. MVNICI CASCANTVM. Bœuf à droite. Æ. 6.

Celsa. *Augustus.*

18. — AVGVSTVS C. V. I. CELSA. Tête nue, à droite dans une couronne de laurier.

R/. L. COR. TERR.... IVN. HISP. II VIR. Bœuf, à droite. Æ. 8.

19. — IMP. CAESAR DIVI F. AVGVSTVS COS. XII. Tête laurée, à droite.

R/. CN. DOMITI...POMP. II VIR..... Bœuf, à droite. Æ. 8.

CISSA.

20. — Tête d'Hercule jeune à droite; derrière, la massue.

R/. Légende espagnole. Cavalier casqué galopant, à droite, et tenant un rameau d'arbre. Æ. 7.

A. de Longpérier, *Cat. Magnoncour*, n° 25; J. Gaillard, *Description du Cabinet monétaire de don Garcia de la Torre*, n° 906.

CLUNIA. *Tiberius.*

21. — TI. CAESAR.... AVGVSTVS. IMP. Tête laurée, à droite.

R/. .....T. ANTO. M. IVL. SERAN. IIII VIR. Bœuf, à gauche; au-dessus, CLVNIA. Æ. 8.

22. — TI. CAESAR AVG. F. AVGVSTVS. IMP. Même tête, à droite avec une contre-marque.

R/. ....T. LONG. P.... IIII VIR. Même type avec une contre-marque; au-dessus, CLVNIA. Æ. 8.

EMPORIAE.

23. — Tête casquée de Pallas, à droite.

R/. EMPOR. Cheval ailé galopant, à droite. Æ. 8.

24. — C. CA. T. C. O. CA. Même tête, à droite.

R/. EMPOR. Même type. Æ. 8.

ERCAVICA. *Augustus.*

25. — AVGVSTVS DIVI F. Tête laurée, à droite.

R/. MVN. ERCAVICA. Bœuf, à droite. Æ. 8.

HELMANTICA.

26. — Tête barbue d'Hercule, à droite. Légende espagnole.

℞. *Helman* (en caractères espagnols). Cavalier armé d'une lance courant, à droite. AR. 4.

A. de Longpérier, *Cat. Magnoncour*, n° 33.

ILERDA. *Augustus.*

27. — IMP. AVGVST. DIVI F. Tête nue, à droite.
℞. MVN. ILERDA. Louve, à droite. Æ. 6.

ILICI. *Tiberius.*

28. — TI. CAESAR DIVI [*Aug. f.*] AVG. P. M. Tête nue, à gauche.
℞. L. TER. LON. L. PAP. AVIT. II V....... Vexillum entre deux aigles romaines. Æ. 5.

NERII?

29. — Tête imberbe, à droite.
℞. Légende espagnole. Taureau, à droite. Au-dessus, une couronne. Æ. 7.

Sestini (*Descrizione delle medaglie Ispane del Museo Hedervariano*, p. 172) attribuait cette pièce à *Nardinium*, ville de la Tarraconaise; mais M. de Saulcy (*Essai de classification des médailles autonomes de l'Espagne*, p. 130) donne avec bien plus de probabilité ces pièces aux *Nerii*, nommés par Pline et par Pomponius Méla.

OSCA. *Caligula.*

30. — [*C. Caesar*] AVG. GERM. P. M. TR. [*Pot.*] COS. Tête laurée, à droite.
℞. C. TARRACINA P. PRISCO II VIR. V. V. OSCA. Cavalier en course, à droite armé d'une lance. Æ. 8.

SEGOBRIGA. *Tiberius.*

31. — TI. CAESAR. DIVI AVG. F....... Tête nue, à gauche.
℞. SEGOBRIGA, sur deux lignes au milieu d'une couronne de chêne. Æ. 8.

TARRACO. *Tiberius.*

32. — C. V. T. TI. CAESAR. Tête nue, à droite.
R. Légende en grande partie effacée. Tête d'Auguste, à droite. Æ. 7.

33. — TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVSTVS. Même tête laurée, à droite.
R. [*Divus*] AVGVSTVS PATER....... Tête d'Auguste radiée, à droite. Æ. 8.

TURIASO. *Tiberius.*

34. — TI. CAESAR. AVG. F. AVGVSTVS IMP. Tête laurée, à droite.
R. Couronne de laurier. Autour : MVN. TVRIASO.. ... FRONT.; au milieu, II VIR. Æ. 7.

INCERTAINES.

35. — P. BAEBIVS POLLIO.... Victoire tenant une couronne, à droite.
R. [*Aq*]VINVS MELA II VIR.... Deux enseignes militaires. Æ. 5.

Mionnet, Suppl. I, p. 121, n° 706.

36. — Autre, incertaine, avec légende espagnole. Æ. 5.

EBUSUS, INSULA.

37. — Dieu patæque debout, et vu de face, la tête surmontée de trois plumes, levant la main droite, et tenant de la gauche un sceptre terminé par un crochet.
R. Bœuf marchant, à droite. Æ. 3.

Voyez ce que dit de ces pièces M. J. Gaillard dans sa *Description du Cabinet monétaire de don Garcia de la Torre*, p. 83.

GALLIA (1).

AQUITANIA.

ARVERNI. *Epasnactus.*

38. — EPAD. Buste casqué, les cheveux frisés, d'une déesse panthée, imitée de la famille Plætoria, à droite.
℟. Guerrier debout à gauche, armé d'une lance, d'un bouclier rond et d'une enseigne militaire; dans le champ, un casque. Æ. 3.

SANTONES.

39. — Tête casquée de Rome, à gauche.
℟. SANTONO. Cheval galopant, à droite. AR. *quinaire.*

INCERTAINES D'AQUITAINE.

40. — CONTOVTOS. Tête imberbe, à droite.
℟. Animal accroupi auprès d'un arbre; au-dessous, un bucrane. Æ. 2 ½.
Deux exemplaires.

NARBONENSIS.

ALLOBROGES. VIENNA.

Augustus et Cæsar.

41. — IMP. CAESAR. DIVI F. Têtes de César et d'Auguste opposées.
℟. C. I. V. Proue de navire surmontée d'une méta et d'une tour à plusieurs étages. Æ. 9.

(1) C'est feu A. Duchalais qui a rédigé, avec tout le soin qu'on lui connaissait, la description des médailles gauloises de cette collection.

Augustus.

42. — CAESAR. Tête, à droite.
℞. Anépigraphe. Proue de vaisseau surmontée de la tour et de la méta. Æ. 8.

CAVARI. CABELLIO.

43. — COL. Tête casquée de Rome, à droite.
℞. — CABE. Tête de la nymphe, à droite. Æ. 2 $^1/_2$.

MASSILIA.

44. — Tête jeune imberbe d'Apollon, à gauche.
℞. Roue à quatre rayons. Dans le champ, MA. AR. 1 et 1 $^1/_2$. Deux exemplaires variés.

45. — Tête de Diane couronnée de laurier, à droite.
℞. ΜΑΣΣΑ. Lion marchant, à droite. Style primitif de Massilia. AR. 4.

46. — Tête de Diane, à droite; derrière elle un arc et un carquois.
℞. ΜΑΣΣΑ. Lion marchant, à droite. Entre ses jambes, un Ξ. AR. 4.

47. — Même tête variée; devant, les lettres ΓA.
℞. ΜΑΣΣΑ. Lion marchant, à droite; devant lui, A; à l'exergue, A H X. AR. 4.

48. — Même tête variée, à droite; derrière, le carquois seulement; devant, K.
℞. ΜΑΣΣΑ. Lion marchant, à droite; devant, un Σ; à l'exergue, A E B. AR. 4.

49. — Autre analogue. Tête diadémée de Diane, à droite.
℞. ΜΑΣΣΑ. Lion courant, à gauche; à l'exergue, Γ. AR. 4.

50. — Même type.
℞. ΜΑΣΣΑΛΙΗΤΩΝ. Lion courant, à droite. AR. 4.

51. Tête laurée d'Apollon, à gauche.
R/. ΜΑΣΣΑΛΙΗΤΩΝ. Taureau cornupète, à gauche; au-dessus, une corne d'abondance (?). Æ. 6.

52. — Tête casquée de Minerve, à droite.
R/. ΜΑ. Trépied. Æ. 6.

53. — Tête d'Apollon, à droite.
R/. ΜΑΣΣΑ. Taureau cornupète. Æ. 2 ½.

54. — Autre semblable. A l'exergue, ΔΑ. Æ. 2 ½.

55. — Autre d'un travail différent. ΜΑΣΣΑ. Æ. 2 ½.

56. — ΟΥ. Tête de Diane, à droite.
R/. ΜΑΣΣΑ. Taureau cornupète. Æ. 2.

57. — ΜΑΣΣΑ. Tête de Diane, à droite.
R/. Caducée accompagné des lettres Ν Φ Α Æ. 2 ½.

58. — Tête de Diane, à droite.
R/. ΜΑΣΣΑ. Proue de navire. Æ. 2.

59. — ΜΑΓΑ. Tête casquée de Pallas, à droite.
R/. ΜΑΣΣΑ. Aigle, les ailes à demi éployées, à droite. Æ. 2 ½.

60. — Tête casquée de Pallas, à droite.
R/. Dauphin. Æ. 1 ½.

Volscae Arecomici.

61. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
R/. Cheval galopant, à gauche. Æ. 3.
Deux exemplaires.

62. — VOLCAE. Tête de Diane, à droite.
R/. AREC. Personnage debout, revêtu de la toge, marchant, à gauche; devant, un palmier. Æ. 3.
Deux exemplaires.

NEMAUSUS.

63. — Tête casquée de Rome, à droite.
℟. NEM. COL. Dans une couronne de laurier. AR. 1.

Augustus et Agrippa.

64. — IMP. DIVI F. Têtes opposées d'Auguste et d'Agrippa.
℟. COL. NEM. Crocodile enchaîné à un palmier, auquel pend une couronne. Æ. 7.
Deux exemplaires.

65. Autre avec la contre-marque D D. Æ. 7.

66. — Autre sans contre-marque. Æ. 5.

LONGOSTALETI.

67. — Tête de Mercure à droite ceinte du strophium.
℟. ΛΟΓΓΟϹΤΑΛΕΤΩΝ. Trépied. Æ. 7.

INCERTAINES DE LA NARBONAISE.

Senas.

68. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℟. SENAS. Cheval galopant, à gauche; au-dessous, une roue à quatre rayons, dont le cercle est formé par un grènetis. AR. 3 ½.

69. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℟. Cheval au galop. Imitation des drachmes d'Avignon. AR. 2 ½.

SEXTANTIO.

70. — SEX F. Tête imberbe, à droite; derrière, Ↄ S.
℟. T. PON. Taureau marchant, à droite. Æ. 3.

LUGDUNENSIS.

LUGDUNUM-COPIA.

71. — R. P. C. Tête de la Victoire sous les traits d'Octavie.

℞. ANTONI. Lion marchant, à droite; devant lui les chiffres XLI. *Quinaire.*

Voyez Duchalais, *Description des médailles gauloises de la Bibliothèque royale*, p. 136.

72. — IMP. CAESAR. DIVI F. DIVI IVL. Têtes de Cæsar et d'Auguste opposées, et séparées par une palme.
℞. Proue de navire, à droite, surmontée d'une méta et d'une sphéra. A l'exergue, COPIA. Æ. 9.

INCERTAINES DE LA LYONNAISE.

73. — Femme accroupie de face s'arrachant les cheveux.
℞. Sanglier, à droite; au-dessus, un serpent. Potin. 4.

74. — Guerrier marchant, à droite, et tenant d'une main une lance et de l'autre une couronne.
℞. Cheval marchant, à droite; au-dessus, un serpent. Potin. 4.

BELGICA.

Remi.

75. — ATISIVS REMOS. Tête imberbe, à gauche.
℞. Lion courant, à gauche. Æ. 4.

INCERTAINES DE LA BELGIQUE.

Ullucci.

76. — Tête imberbe, à droite.
℞. YLLYCCI. Oiseau auprès d'un arbre; au-dessus, un pentagone et une croisette cantonnée de quatre globules. Æ. 3.

77. — Anépigraphe analogue aux médailles portant pour légende AREMACIOS. Tête barbare, à gauche.
℞. Deux aigles, dont l'un plus petit combattant un serpent; une croix cantonnée de quatre globules. Æ. 3.

Germanus Indutilii.

78. — Tête de Vénus, à droite.
℞. GERMANVS INDVTILII. Taureau marchant, à gauche. Æ. 3. Deux exemplaires.

AUTRES INCERTAINES ANÉPIGRAPHES.

79. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. Cheval marchant, à gauche; dans le champ, objets informes. Imitation des statères. Electrum 5.

80. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. Cheval conduisant un char, à droite. L'aurige tient une couronne. Cette pièce est attribuée aux Cénomans. AR. 5.

81. — Cheval constellé courant, à droite.
℞. Sanglier marchant, à droite; dans le champ deux annelets et espèce de fleur de lis. Æ. 2.

82. — Tête barbare.
℞. Animal informe. Æ. 4.

83. — Deux autres, imitation des monnaies massaliotes. Æ. 5.

84. — Tête barbare.
℞. Sanglier, à gauche; au-dessous, une fleur. Æ. 5. Six exemplaires variés.

ITALIA.

Ravenna.

85. — FELIX RAVENNA. Buste de la Ville tourrelée, à droite.
℞. Aigle sur un foudre entre deux astres; dessous, X. Æ. 4.

86. — Même légende; même buste.
℞. Monogramme du nom de Ravenne (Mionnet, 26); au-dessous, X au milieu d'une couronne de laurier. Æ. 4.

ETRURIA.

Populonia.

87. Tête laurée d'Apollon, à gauche; derrière, X.
℟. Sans légende, ni type. Æ. 4.

88. — Même tête, à droite.
℟. Pentagone. Caractères indécis. Surfrappée.
Æ. 2 (*Inédite*).

UMBRIA.

Tuder.

89. — Tête de Silène, à droite.
℟. ƎOƎTVT. Aigle aux ailes éployées. Æ. 4.
Deux exemplaires.

SAMNIUM.

Aquilonia.

90. — ꟼAIИИY... (*Acuduniad*) Tête casquée de Pallas, à droite.
℟. Guerrier casqué debout, tenant une patère, une haste et un bouclier. Æ. 5.

Millingen, *Numismatique de l'ancienne Italie*, p. 177.

Corfinium vel Italia.

91. — VIVƎTIƎ (*Vitelia*). Tête de femme laurée, à gauche, personnification de l'Italie.
℟. Femme casquée et armée de la haste et du parazonium, debout, et regardant à droite un bœuf couché. Æ. 4.

CAMPANIA.

Cales.

92. — Tête casquée de Pallas, à droite. Derrière, un carquois, dessous, A.

℞. CAVENO. Victoire dans un bige, à gauche. Æ. 5.

93. — Tête casquée de Pallas, à gauche.

℞. CALENO. Coq tourné à droite; derrière, un astre. Æ. 4.

94. — CALENO. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. Même légende. Taureau à face humaine marchant, à droite. Æ. 4.

Deux exemplaires; sur l'un, au-dessus du taureau, un astre; sur le second, à la même place, une lyre.

Capua.

95. — Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ƆПAꓘ. (*Capu*). Aigle sur un foudre; dans le champ, une étoile. Æ. 6.

96. — Tête diadémée de Junon, à droite.

℞. Lionne courant à droite, et retournant la tête à gauche. Dessous, un fer de lance. Æ. 5.

97. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à droite.

℞. Lion, à droite, tenant un fer de lance dans la gueule. Æ. 3.

CAPOUE, SOUS LES ROMAINS (1).

98. — Tête d'Hercule jeune, à droite; massue et peau de lion sur l'épaule.

℞. ROMANO. Romulus et Remus allaités par la louve. Æ. 5.

(1) Ces pièces sont rangées par M. Riccio (*Repertorio delle monete di città antiche*, p. 15 e seq.) à la suite des monnaies de Capoue.

99. — Tête barbue et casquée de Mars, à gauche.
℞. Buste de cheval, à droite; dessous, sur une base : ROMANO; derrière, un épi. AR. 4 ½.

Deux exemplaires.

100. — Tête de face et radiée du Soleil. A gauche •, marque de l'*once*.
℞. ROMA. Croissant, globule et deux astres. Æ. 6 ½.

101. — ROMANO. Tête casquée et imberbe de Mars, à droite.
℞. Buste de cheval, à gauche. Æ. 4.

102. — Tête casquée de Minerve, à gauche.
℞. ROMANO. Buste de cheval, à droite. Æ. 4.

103. — Même tête, à droite.
℞. Même légende, même type. Æ. 4.

104. — Une autre à peu près de même. Æ. 3.

105. — Tête d'Hercule jeune, à droite.
℞. Lion, à droite. Æ. 5.

106. — Buste de Diane, à droite.
℞. ROMA. Cavalier, à droite. Æ. 5.

107. — Tête de nègre, à droite.
℞. Éléphant, à droite. Æ. 4.

108. — Tête casquée de Rome, à droite. Le casque en forme de bonnet phrygien, terminé par une tête d'aigle.
℞. ROMA. Chien, à droite. Æ. 2.

CUMAE.

109. — Tête de la nymphe ou néréide *Cymo*, à droite.
℞. KYMAIΩN. Coquille bivalve et grain d'orge. AR. 5.

HYRINA.

110. — Tête casquée de Minerve, à droite; sur le casque, la chouette posée au-dessus d'une branche d'olivier.

℞. VPINA. Taureau à face humaine, à droite Æ. 5.

Millingen, *Numismatique de l'ancienne Italie*, p. 137.

NEAPOLIS.

111. — Tête casquée de Minerve, à droite. Le casque décoré d'une couronne d'olivier.

℞. NEOΠOLIT... Taureau à face humaine cornupète, à droite. Æ. 5. (Médaille fourrée.)

112. — Tête de la nymphe *Parthénope*, à droite.

℞. NEOΠOΛITHΣ. Taureau à face humaine couronné par la Victoire. Æ. 5.

Deux exemplaires. Sur l'un on remarque un canthare derrière la tête de la nymphe; le taureau à face humaine se dirige à droite. Sur l'autre le taureau se dirige à gauche, et entre ses jambes est un ϙ.

113. — Tête de la nymphe *Parthénope* entre trois dauphins, à droite.

℞..... EOΠ.... Taureau à face humaine, à droite, couronné par la Victoire; entre les jambes du taureau : OYIA. Æ. 5.

114. — Même tête, à gauche; derrière, une fleur.

℞. NEOΠOΛITΩ...Même type. Entre les jambes du taureau: IΣ. Æ. 5.

115. — Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ... OΛIT.. . Partie antérieure d'un taureau à face humaine, à droite. Sur l'épaule un astre. Æ. 4.

116. — NEOΠOΛITΩN. Tête laurée d'Apollon, à gauche; derrière : P

℞. Taureau à face humaine, à droite, couronné par la Victoire. Æ. 5.

Deux exemplaires; sur le second entre les jambes du taureau : IΣ.

117. — Tête casquée de Minerve, à gauche.
℟. Partie antérieure du taureau à face humaine; derrière: ΙΣ. Æ. 3.

118. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℟. ..ΟΠΟΛΙΤΩΝ. L'omphalos et la lyre. Æ. 5.

SUESSA.

119. — Tête casquée de Minerve, à gauche.
℟. SVESANO. Coq tourné à droite; derrière, un astre. Æ. 4.

TEANUM.

120. — Tête casquée de Minerve, à gauche.
℟. TIANO. Coq tourné à droite; derrière, un astre. Æ. 5.

APULIA.

ARPI.

121. — Tête laurée de Jupiter, à gauche; derrière, un foudre.
℟. ΑΡΠΑΝΩΝ. Sanglier courant à droite; au-dessus, un fer de lance. Æ. 5.
Deux exemplaires.

122. — Taureau cornupète, à droite. ΠΟΥΛΛΙ.
℟. .....ΡΠΑΝΟΥ. Cheval courant à droite. Æ. 6 et 4.
Deux exemplaires.

CAELIA.

123. — Tête casquée de Minerve, à droite. Derrière, une massue; au-dessus, •• marque du *Sextans*.
℟. .....ΙΑΕΙΝΩΝ. Victoire marchant à gauche, et portant un trophée et une couronne. Æ. 4.

LUCERIA.

124. — Tête d'Hercule couverte de la peau de lion, à droite; derrière, •••• marque du *Triens*.

℞. LOVCERI. Massue, arc et carquois. Æ. 6.

125. — Tête casquée de Minerve, à droite; au-dessus, ••••• marque du *Quincunx*.

℞. LOVCERI dans les rayons d'une roue. Æ. 7.

Voyez l'*Æs grave del Museo Kirkeriano*, class. V, tav. I.

126. — Tête de Neptune, à droite. Globules effacés (*Quadrans*).

℞. Dauphin. Æ. 5.

CALABRIA.

Brundusium.

127. — Tête laurée de Neptune, à droite; derrière, la Victoire qui le couronne; dessous, •• marque du *Sextans*.

℞. BRVN. *Taras* sur le dauphin tenant une Victoire qui le couronne, et une lyre. Dessous, •• marque du *Sextans*. Æ. 7.

128. — Une autre semblable portant •••• marque du *Triens*. Æ. 5.

129. — Une autre semblable portant •• marque du *Sextans*. Æ. 4.

130. — Trois autres, dont l'une porte ••• marque du *Quadrans*. Æ. 4 et 2 $^1/_2$.

Tarentum.

131. — SAϘAT. *Taras* sur le dauphin, à droite; dessous, pétoncle.

℞. Roue; entre les rayons, quatre dauphins. Ʀ. 5.

132. — V. *Taras* sur le dauphin, les bras étendus, à gauche.

℞. Cavalier, à droite, la tête couverte d'un casque conique, et armé d'une lance. Ʀ. 5.

133. — *Taras* sur le dauphin à droite, les bras étendus; dessous, pétoncle.

℞. Nymphe assise à gauche, tenant une quenouille. Ʀ. 5.

134. — TAPAΣ. *Taras* sur le dauphin combattant, à gauche; dans le champ, une chouette.

℟. Cavalier nu, à gauche. Dans le champ : ΣV. ΛΥΚΙΝΟΣ. Æ.5.

135. — Même légende. *Taras* sur le dauphin, à gauche, tenant une quenouille dans la main gauche; dans le champ, un globule; dessous, proue de vaisseau.

℟. Cavalier armé de deux javelots, à droite; sous le cheval : ΑΑΙ. Æ. 5.

136. — Même légende; même type.

℟. Éphèbe à cheval, à gauche; dessous : ΑΡΙΣΤΙΣ et ancre. Æ. 5.

137. — ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ. *Taras* sur le dauphin, à gauche, tenant un casque de forme conique; dans le champ, un astre.

℟. Éphèbe à cheval; dans le champ : ΣΩ. ΑΡΙΣ. Æ. 5.

138. — ΖΑϘΑΤ. *Taras* sur le dauphin, à gauche, armé d'un bouclier.

℟. Cavalier armé d'un bouclier, à gauche, précédé par un homme nu à pied. Æ. 5.

139. — ΤΑΡΑΣ. *Taras* sur le dauphin, à gauche, tenant un canthare et une quenouille.

℟. Éphèbe à cheval, à gauche; dans le champ : ΝΚ. Sous le cheval : ΚΑΛΛΙΚΡΑ..... Æ. 5.

140. — Même légende. *Taras* sur le dauphin, à gauche, tenant un trident et une Victoire qui le couronne. Dans le champ, une grappe de raisin.

℟. Éphèbe à cheval, à gauche. Sous le cheval : ΑΡΙΣΤΙΩΝ. Æ. 5.

141. — Tête de nymphe, à gauche.

℟. ΤΑ. Cavalier, à droite, levant le bras droit; dessous, un dauphin. Æ. 5.

142. — Tête casquée de Minerve, à gauche; sur le casque un Triton.

℟. ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ. Chouette vue de face, les ailes éployées. Æ. 4.

143. — Pétoncle.

Æ. 2 et 1 $^1/_2$.

Trois exemplaires à revers variés. Tête de nymphe, à gauche; *Taras* sur le dauphin tenant le canthare et une quenouille; dans le champ, deux monogrammes; TAR. Dauphin et massue.

144. — Pétoncle.
℞. *Taras* sur le dauphin. Æ. 3 ½.

LUCANIA.

Heraclea.

145. — Tête casquée de Minerve, à droite ou à gauche.
℞. ⊦. Hercule étouffant le lion. AR. 2.
Deux exemplaires variés.

146. — Même tête, à droite; sur le casque le monstre Scylla.
℞. EY. ⊦HPAKΛHIΩN. Hercule debout armé de l'arc et de la massue, la peau de lion sur le bras gauche; dans le champ : Σ. AR. 2.

147. — Même tête, à droite, le casque orné d'une couronne d'olivier.
℞. ⊦HPAKΛHIΩN. Hercule debout se couronnant de la main droite, et tenant de la gauche la massue et la dépouille du lion. Contre-marque dans le champ. AR. 5.

148. — Même tête, à droite, le casque orné du monstre Scylla; derrière, la lettre K.
℞. APX.(?) ⊦HPAKΛHIΩN. Hercule debout armé de la massue et de l'arc, la peau de lion suspendue sur le bras gauche. AR. 5.

149. — Même tête, à droite, le casque orné du monstre Scylla.
℞. Légende effacée. Hercule debout tenant la massue et la peau de lion. Æ. 5.

150. — Buste casqué et de face de Minerve, tenant la lance.
℞. ......KΛE... Trophée. Æ. 3.

METAPONTUM.

151. — ...ETA. Le Χρυσοῦν θέρος.
℞. Même type en creux. Æ. 6.

152. — Tête barbue et casquée de Mars, à droite.
℞. — ΜΕΤΑ. Le Χρυσοῦν θέρος. Æ. 4.

153. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à droite.
℞. ΜΕΤΑ. Le Χρυσοῦν θέρος. Æ. 4.
Deux exemplaires variés.

154. — Tête casquée de Minerve, à droite; griffon sur le casque.
℞. Même légende, même type. Æ. 4.

155. — Tête casquée de Minerve, vue de face.
℞. Même légende, même type. Æ. 4.

156. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℞. ΜΕΤΑ. Le Χρυσοῦν θέρος. Dans le champ : ΤΙΜΟ et un trépied. Æ. 3.

POSIDONIA.

157. — Neptune debout, le bras gauche étendu, et frappant de la droite avec son trident. Dans le champ, Δ.
℞. Taureau marchant, à gauche. Æ. 5.
Deux exemplaires. Sur l'un on distingue la légende : ꟽOꟼ.

158. — Neptune dans la même attitude.
℞. — Taureau cornupète, à droite; au-dessus, le *triskèle*. Æ. 5.

PÆSTUM.

159. — Tête de bacchante couronnée de pampres, à droite.
℞. ΠΑΙΣΤΑΝ... Corne d'abondance. Æ. 3.

160. — Tête de Diane, à droite; derrière, •••• marque du *Triens*.

℞. ΠAIS. Corne d'abondance entre deux grappes de raisin; •••• marque du *Triens*. Æ. 4.

161. — ΠAI... Tête de Mercure coiffé du pétase, à droite; devant, •••• marque du *Triens*.

℞. Caducée. Δ et P. Æ. 2 ½.

162. — Tête casquée de Minerve, à droite.

℞. L. F. AD. Deux mains jointes. Æ. 3.

163. — Temple hexastyle; d'un côté PAE, de l'autre S; au bas QVI.

℞. CN. COR. M. TVC. PATR. dans une couronne. Æ. 3.

164. — Trois autres exemplaires variés, montrant la tête de Diane ou d'une nymphe.

Thurium.

165. — Tête casquée de Minerve, à droite.

℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Taureau cornupète, à droite. AR. 5.

Trois exemplaires variés. Deux montrent Scylla sur le casque de Minerve; sur le troisième le casque est décoré d'une couronne d'olivier. Sur l'un des exemplaires on voit au-dessous du taureau le monstre Scylla; sur un autre le poisson *Remora*.

166. — Tête casquée de Minerve, à droite; sur le casque, le monstre Scylla.

℞. ΘΟΥΡΙΩ... Taureau cornupète, à droite; dessous, le poisson *Remora*. AR. 2.

167. — Même tête, à droite, le casque orné d'une couronne d'olivier.

℞. ΘΟΥΡΙ.... Même type. AR. 2 ½.

Velia.

168. — Tête casquée de Minerve, à gauche, le casque orné d'un griffon. Sur le casque, Φ; dans le champ, monogramme formé d'un A et d'un P.

℞. YEΛΗΤΩΝ. Lion marchant, à droite; au-dessus, caducée. Ꭿ. 5. Deux exemplaires.

169. — Même tête, à gauche; dans le champ, Ϙ.
℞. Même légende, même type. Dans le champ, Φ et X. Ꭿ. 5.

170. — Même tête, à gauche.
℞. Même légende. Lion dévorant une proie, à gauche. Dans le champ, Φ. Ꭿ. 5.

171. — Même tête, à gauche. Dans le champ, Φ et IE en contremarque.
℞. YEΛΗΤΩΝ. Lion tourné à gauche déchirant un cerf. Ꭿ. 5.

172. — Tête de nymphe, à droite.
℞. Chouette vue de face, les ailes éployées. Æ. 3.

BRUTTIUM.

Bruttii *in genere.*

173. — Tête de Junon diadémée et voilée, à droite; derrière, un sceptre et un autre symbole.
℞. BPETTIΩΝ. Neptune debout, nu, tourné à gauche, le pied posé sur un chapiteau de colonne, le bras droit appuyé sur sa cuisse, et le gauche sur un sceptre; devant lui un aigle volant tenant un foudre daus ses serres. Ꭿ. 4.

174. — Tête barbue et casquée de Mars, à gauche; derrière, •• marque du *Sextans.*
℞. BPETTIΩΝ. Victoire debout tournée à droite, tenant une palme et couronnant un trophée. Æ. 7.
Deux exemplaires; dans le champ de l'un, à côté du trophée, une corne d'abondance; sur l'autre, une ancre.

175. — Même tête.
℞. Même légende. Pallas armée d'un casque, de la lance et du bouclier, combattant, à droite; devant, une chouette volant. Æ. 7.

176. — Tête barbue et laurée de Jupiter, à droite; derrière, le foudre.

℞. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Aigle debout tourné à gauche, les ailes éployées. Dans le champ, une ancre et un monogramme. Æ. 5.

177. — Même tête.

℞. Même légende. Mars nu, casqué, et armé d'une lance et d'un bouclier, combattant à droite. A ses pieds, une chouette. Æ. 5.

178. — Même tête; derrière, • • marque du *Sextans*.

℞. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Minerve armée du casque, de la lance et du bouclier, marchant à droite. Æ. 5.

179. — Tête d'Hercule imberbe, et coiffée de la dépouille du lion, à gauche.

℞. Légende effacée. Minerve armée, combattant à droite. Dans le champ, une couronne. Æ. 5.

180. — Buste de la Victoire ailée, à gauche; dessous, un foudre.

℞. ΒΡΕΤ..... Jupiter foudroyant dans un bige, à gauche; sous les chevaux, un serpent. Æ. 3 ½.

Deux exemplaires.

181. — Même buste, à droite.

℞. Même légende, même type, à droite; sous les chevaux, une charrue. Æ. 3 ½.

182. — ΝΙΚΑ. Buste de la Victoire, à gauche; derrière, un foudre.

℞. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Jupiter debout, à droite, lançant la foudre de la main droite, et tenant de la gauche le sceptre. Dans le champ, une corne d'abondance. Æ. 3 ½.

183. — Tête juvénile, à droite.

℞. Même légende. Crabe et bucrane. Æ. 3.

CAULONIA.

184. — ΛVΛΚ. Apollon nu, debout, tourné à droite, tenant dans

la main droite levée le rameau lustral, et sur le bras gauche étendu une petite figure marchant, personnification du héros éponyme *Caulus*. Dans le champ, un cerf.

℞. VAꓘ. Cerf debout tourné, à droite; devant, un arbuste. Æ. 5.

Voyez Panofka, *Arch. Zeitung*, 1843, S. 174. Cf. la *Revue numism.* de 1845, p. 400 et suiv.

185. — VAꓘ. Même type.
℞. VAꓘ. Même type. Æ. 3.

CROTON.

186. — ϘRO. Trépied en relief; auprès, une cigogne.
℞. Trépied en creux. Æ. 5.

187. — KP...... TAΣ. Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. Hercule enfant assis dans son berceau, et étouffant dans chaque main un serpent. Æ. 5.

HIPPONIUM.

188. — Tête barbue et laurée de Jupiter, à droite.
℞. .....IEΩ... Amphore et caducée. Æ. 5.
Deux exemplaires.

VALENTIA.

189. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. VALENTIA. Foudre ailé. Æ. 7.

190. — Tête barbue d'Hercule, couverte de la peau du lion, à droite; derrière, ∴ marque du *Quadrans*.
℞. VALENTIA. Double massue et ... marque du *Quadrans*. Æ. 3.

LOCRI.

191. — Aigle dévorant un lièvre.
℞. ΛΟΚΡΩΝ. Foudre. AR. 5.

192. — Tête casquée de Minerve, à gauche.
℞. Même légende. Pégase, à gauche; dessous, monogramme formé d'un Α et d'un Ρ. Æ. 5.

193. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℞. — Même légende. Minerve debout tournée à gauche, armée d'un casque, d'une lance et d'un bouclier. Dans le champ, astre et corne d'abondance. Æ. 4.

194. — Têtes accolées des Dioscures, à droite; au-dessus, deux étoiles.
℞. Même légende. Jupiter assis, à gauche, tenant de la main droite un aigle, et s'appuyant de la gauche sur un sceptre; derrière lui, dans le champ, une corne d'abondance. Æ. 4.

NUCERIA.

195. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΝΟΥΚΡΙΝΩΝ. Cheval, à gauche; dessous, un pentagone. Æ. 5.

RHEGIUM.

196. — Tête de lion, de face.
℞. .....ΝΟΣ. Jupiter assis sur un trône, à gauche; le tout dans une couronne de laurier. AR. 4.

197. — Tête laurée d'Apollon, à droite; derrière, une palme.
℞. ΡΗΓΙΝΩΝ. Trépied. Æ. 6.

198. — Même tête, à gauche; derrière, la lyre.
℞. Même légende, même type. Æ. 6.

199. — Même tête, à droite.
℞. Même légende. Lyre. Æ. 5.

200. — Tête de Diane, à droite, le carquois sur l'épaule.
℞. PHΓIN.... Apollon nu, tourné à gauche, assis sur l'omphalos, tient une flèche, la main gauche appuyée sur son arc. Æ. 6.

201. — Double tête de déesse diadémée et couronnée du modius.
℞. PHΓI....Jupiter assis sur un trône, tourné à gauche, la main droite appuyée sur un sceptre. Dans le champ, un trépied. Æ. 7.

202. — Tête de lion, de face.
℞. ΓΗΓΙΝΟΝ. Tête laurée d'Apollon, à droite. Æ. 4.

203. — Même type.
℞. Légende effacée. Lyre. Æ. 3.

204. — Têtes accolées des Dioscures, à droite.
℞. PHΓINΩN. Mercure debout, coiffé du pétase, tenant un rameau d'olivier et le caducée. Dans le champ, IIII. Æ. 3.

Trois exemplaires variés.

205. — Têtes conjuguées de Jupiter et de Junon, à droite.
℞. Même légende. Diane debout, tenant un flambeau et un arc. Dans le champ, IIII. Æ. 3.

206. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. Même légende. Diane debout, à droite. Dans le champ, II. Æ. 3.

TERINA.

207. — Tête de nymphe, à droite, dans une couronne de laurier.
℞. ....ΩN. Victoire assise, tournée à gauche, tenant de la main droite une couronne. AR. 5.

208. — TEP. Même tête, à gauche.
℞. ...ƎT. Même type. AR. 4.

209. — Même tête, à gauche.
℞. TEP..... Même type. Æ. 2 $^1/_2$.

SICILIA.

Abacæni.

210. — Tête barbue et laurée de Jupiter, à droite.
℞. ABAK. à l'exergue, et ΙΝΙΑ dans le champ. Truie et gland. AR. 2.

Ætnæi.

211. — Tête radiée du Soleil, à droite.
℞. ΑΙΤΝΑΙΩΝ. Guerrier debout. Dans le champ, ••• marque du *Quadrans*. Æ. 5.

Agrigentum.

212. — AK..... Aigle debout, tourné à droite.
℞. Crabe et poisson. *Champ concave*. AR. 6.

213. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. AKP...... ΤΙΝΩΝ. Aigle les ailes éployées, à droite. Devant, la lettre Γ. AR. 4.

214. — Aigle déchirant un lièvre, à droite.
℞. Crabe et squille. Dans le champ, ••• marque du *Quadrans*. Æ. 8.

215. — Même type.
℞. Même type. Dans le champ, •••• marque du *Triens*. Æ. 9.

216. — Tête imberbe et cornue du fleuve *Acragas*, à gauche.
℞. Aigle tourné à gauche, posé sur un chapiteau de colonne, et regardant à droite. Dans le champ, un crabe. Æ. 7.

217. — ΑΚΡΑΓΑΝΤΙΝΩΝ. Aigle déchirant un lièvre, à gauche.
℞. Crabe, dorade et pétoncle. Æ. 7.

218. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΑΚΡΑΓΑΝΤΙΝΩΝ. Trépied. Æ. 6.

Deux exemplaires.

219. — Aigle, à droite, tenant dans ses serres un poisson.
℞. Crabe et deux poissons; •• marque du *Sextans*. Æ. 4.

220. — CΩCXOC(?). Tête de Cérès couronnée d'épis, à droite.
℞. AKPA..... Personnage debout, vu de face, et vêtu d'une tunique talaire. Æ. 4.

Voyez Mionnet, I, p. 214, n° 53.

Assorus.

221. — ASSORV. Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. Légende effacée. Éphèbe nu debout, tenant de la main droite une hydrie, et de la gauche une corne d'abondance. Æ. 6.

Camarina.

222. — ......MA.... Minerve debout, à gauche, armée du casque, de l'égide et de la lance; derrière la déesse, un bouclier.
℞. Victoire volant, à droite; au-dessous, un cygne. Ꭿ. 2.

Catana.

223. — KATANA. Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. Bige, à droite, guidé par un aurige. Ꭿ. 6.

224. — KATA.... Tête de Jupiter Ammon, à droite.
℞. L'Équité debout tenant une balance et une corne d'abondance. Dans le champ, les monogrammes 72, 79 et 83 de Mionnet. Æ. 5.

225. — Le fleuve *Amenanus* couché et tourné à gauche, tenant un rhyton de la main droite, et le bras gauche appuyé sur une urne renversée.
℞. KATANAIΩN. Les bonnets des Dioscures. Æ. 5.

226. — Tête de Bacchus couronnée de pampres, à droite.
℞. KA..... *Amphinomus* et *Anapias* sauvant leurs parents. Æ. 5.

227. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Femme debout tournée à droite, et tenant un oiseau (?). Dans le champ, II. Æ. 3.

CENTURIPÆ.

228. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. ΚΕ....ΤΟΡΙΠΙΝΩΝ, sur deux lignes. Foudre ailé; au bas, Δ. Æ. 6.

229. — Tête barbue d'Hercule, à droite.
℞. ΚΕΝΤΟΡΙΠΙΝΩΝ, sur deux lignes; au milieu, massue; au bas, XI. Æ. 2 ½.

230. — Buste de Cérès, à droite; derrière, un épi.
℞. Même légende. Charrue. Dans le champ, à gauche, •• marque du *Sextans*. Æ. 3.

ENNA.

231. — MVN....... Tête de Vénus, à droite.
℞. M. CESTIVS L. MVNATIVS II VIR. Mercure debout, tenant une phiale. Æ. 5. *Inédite.*

GELAS.

232. — CΕΛΑ. Partie antérieure d'un taureau à face humaine, à droite.
℞. Bige, à droite, guidé par un aurige; au-dessus, Victoire volant qui couronne les chevaux. A l'exergue, une palmette. Ꭿ. 7.

233. — Même type.
℞. Cavalier casqué en course, à droite, frappant de sa lance. Ꭿ. 5.

234. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à droite.
℞. ΓΕΛΩΙ.... Épi ou le Χρυσοῦν θέρος. Æ. 4.
Deux exemplaires.

235. — Tête imberbe et cornue du fleuve *Gélas*, à droite.

℞. ΓΕΛΑΣ. Taureau marchant, à gauche; à l'exergue, ••• marque du *Quadrans*. Æ. 3.

HIMERA.

236. — HIM.... Osselet.
℞. Coq tourné à droite, dans un carré creux. AR. 4.

LEONTINI.

237. — Tête laurée imberbe, à droite.
...ONTIN... Cérès debout, tournée à gauche, tenant dans la main droite des épis, et de la gauche s'appuyant sur un sceptre. Dans le champ, une charrue. Æ. 4. ½.

LILYBÆUM.

238. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΛΙΛΥΒΑΙΙΤΑΝ. Lyre. Æ. 5.

MENÆNUM.

239. — Tête laurée de la nymphe *Thalia*, à droite; derrière, Π.
℞. ΜΕΝΑΙΝΩΝ. Esculape debout, tourné à gauche, vêtu du pallium, et s'appuyant sur un bâton, autour duquel s'enroule un serpent. Æ. 4.

MESSANA.

240. — ΠΟΣ.... Tête barbue et laurée de Neptune, à gauche.
℞. Légende effacée. Trident entre deux poissons. Æ. 6.
Deux exemplaires.

241. — ....ΡΙΑΣ. Tête de Cérès couronnée d'épis, à gauche; devant, deux poissons.
℞. ΜΕΣΣΑ.... Mars nu et casqué, armé d'une lance et d'un bouclier, combattant, à gauche. Æ. 5.

MAMERTINI.

242. — Tête laurée de Jupiter, à droite; derrière, un pentagone.
℞. MAMEPTINΩN. Mars nu, armé d'un casque, d'une lance et d'un bouclier, combattant, à droite. Dans le champ, Π. Æ. 7.

243. — Tête laurée d'Hercule, à droite; derrière, une massue.
℞. Même légende, même type. Æ. 7.

244. — APE..... Tête imberbe et laurée de Mars, à droite; derrière, un fer de lance.
℞. Même légende. Aigle posé sur un foudre, et tourné à gauche. Æ. 7.

245. — Tête laurée d'Apollon, à droite; derrière, la lyre.
℞. Même légende. Mars nu debout, tenant une épée dans la main droite, et la gauche appuyée sur une lance. Dans le champ, un bouclier et la lettre Π. Æ. 7.

Deux exemplaires.

246. — Tête laurée de Mars, à droite.
℞. MAMEPTI.... Taureau cornupète, à gauche. Æ. 7.

247. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℞. MAMEPTINΩN. Un des Dioscures debout, armé d'une lance, et tenant un cheval par la crinière. Dans le champ, à gauche, la lettre Π. Æ. 7.

PANORMUS. *Augustus.*

248. — ΠANOPMITAN. Tête nue d'Auguste, à gauche.
℞. Aigle sur un foudre. Æ. 6.

Voyez pour les autres pièces, autrefois attribuées à *Panorme*, l'article *Carthaginienses in Sicilia* et les médailles de *l'Afrique*. Ces nouvelles attributions appartiennent à M. de Saulcy, qui, dans un savant travail inséré au tome XV, p. 46 et suiv. de la nouvelle série des *Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, a soumis à un nouvel examen les monnaies panormitaines.

SEGESTA.

249. — Tête de la nymphe *Segesta*, coiffée de la sphendoné, à droite.

℞. Chien, à gauche. AR. 5.

250. — Tête de la nymphe tourrelée, à droite.

℞. ΕΓΕΣΤΑΙΩΝ. Énée portant sur ses épaules son père Anchise. Æ. 5.

SYRACUSÆ.

251. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Lyre. *N*. 2.

252. — ΣΥϷΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de la nymphe *Aréthuse*, à droite, entre quatre poissons.

℞. Bige, à droite, conduit par un aurige; au-dessus, des chevaux, Victoire volant apportant une couronne. AR. 6. (ancien style).

253. — ΣΥΡΑΚΟΣΙ....Même tête coiffée d'un cécryphale, à droite; au-bas, deux poissons.

℞. Même type, si ce n'est que la Victoire se dirige vers l'aurige. AR. 6.

254. — ΩΝ..... Tête de la nymphe *Aréthuse*, à gauche, entre trois dauphins.

℞. Partie antérieure d'un cheval ailé, tourné à gauche. AR. 2.

255. — Tête de Diane, à gauche; derrière, Ε.

℞. Aire carrée en creux, divisée en quatre parties; au milieu, un astre. Æ. 4.

256. — Tête de la nymphe *Aréthuse*, à gauche; derrière, un poisson.

℞. ΣΥΡΑ. Deux dauphins dans les rayons d'une roue. Æ. 4.

257. — ΣΥΡΑ. Tête casquée de Minerve, à gauche.

℞. Astre entre deux dauphins. Æ. 8.

Trois exemplaires.

258. — Légende effacée. Même tête, à gauche.

℞. Pégase, à gauche; dessous, Σ et un dauphin. Æ. 7.

259. — Tête casquée de Minerve, à droite.

℞. ΣΥΡΑ..... Victoire tenant une palme, un genou posé sur un cheval ou un veau couché. Æ. 5.

Deux exemplaires.

260. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Proserpine, à gauche.

℞. Taureau cornupète, à gauche; au-dessus, un monogramme et un dauphin; au-dessous, un autre dauphin. Æ. 5.

261. — Même légende. Tête de Cérès couronnée d'épis, à gauche.

℞. Bige, à droite, guidé par un aurige. Au-dessus, astre; à l'exergue, Σ. Ω. Æ. 6.

262. — Tête d'Hercule jeune, couverte de la peau de lion, à droite.

℞. ΣΥΡΑΚΟ.... Minerve casquée, armée du foudre et d'un grand bouclier, combattant, à droite. Æ. 6.

263. — Une autre variée, montrant la tête d'Hercule, à gauche.

264. — ΖΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ. Tête laurée de Jupiter *Eleutherius*, à droite.

℞. Σ....... ΙΩΝ. Foudre. Dans le champ, un aigle. Æ. 6.

265. — ΔΙΟΣ ΕΛΛΑΝΙΟΥ. Tête de Jupiter *Hellanius* imberbe et laurée, à droite.

℞. ..ΟΣΙΩΝ. Aigle sur un foudre, à gauche. Æ. 5.

266. — Une autre variée, montrant la tête de Jupiter *Hellanius*, à gauche. Æ. 5.

267. — ΣΩΤΕΙΡΑ. Tête de Diane *Sotira*, à droite.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Foudre ailé. Æ. 5.

Deux exemplaires.

268. — Légende effacée. Tête de Diane, à droite.
R̸. Polype. Æ. 3 1/2 et 2.
Deux exemplaires.

269. — ...ΙΩΝ. Tête laurée d'Apollon, à gauche.
R̸. Pégase, à gauche. Æ. 4.

270. — Tête de Proserpine, à gauche.
R̸. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ en deux lignes. Massue. Æ. 3.
Deux exemplaires.

271. — Tête diadémée de Jupiter, à droite.
R̸. Même légende. Isis debout, tournée à gauche, tenant dans la main droite un sistre, et dans la gauche un sceptre ou un flambeau. Æ. 4.
Deux exemplaires.

272. — Tête effacée.
R̸. Même légende. Foudre. Æ. 3.

273. — Tête d'Isis, à droite.
R̸. ΣΥΡΑ.... Disque surmonté de deux palmes, et accompagné de deux cornes et de deux épis. Æ. 5.

TAUROMENIUM.

274. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
R̸. ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ.. Trépied. N. 1.

275. — Même tête.
R̸. ΤΑΥΡΟΜ. Trépied. Æ. 4.

276. — Même tête.
R̸. Même légende. Lyre. Æ. 5.

277. — Même tête.
R̸. — ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Taureau cornupète, à droite. Æ. 4.

278. — Tête casquée de Minerve, à droite.
R̸. ...ΟΜΕΝΙΤΑΝ. Pégase, à droite. Æ. 5.

REGES SICILIÆ.

Gelo.

279. — Tête diadémée, à droite.
℞. Légende effacée. Victoire dans un bige, à droite. Æ. 5.

Hiero I.

280. — Tête diadémée, à gauche.
℞. ΙΕΡΩΝΟΣ. Cavalier en course, à droite, armé d'une lance; dessous, la lettre Φ. Æ. 7.

281. — Même tête.
℞. Même légende, même type; dessous, Σ. Ω. Æ. 7.

282. — Même tête laurée, à gauche.
℞. Même légende, même type Æ. 7.

Deux exemplaires variés; l'un porte dans le champ la lettre Α, l'autre une lettre à moitié effacée.

Agathocles.

283. — ΣΩΤΕΙΡΑ. Tête de Diane *Sotira*, à droite, le carquois derrière le dos.
℞. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ. Foudre ailé. Æ. 6 et 5.

Deux exemplaires.

Hiero II.

284. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à gauche; derrière, bucrane.
℞. ΙΕΡΩΝΟΣ. Bige, à gauche, guidé par une femme; dessous, Α. AV. 3 1/2.

285. — Tête diadémée de Neptune, à gauche.
℞. ΙΕ.... Trident entre deux dauphins. Æ. 5.

Philistis.

286. — Tête de la reine Philistis diadémée et voilée, à gauche.

℞. .....ΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Victoire conduisant un bige, à droite. AR. 4.

REGES AGRIGENTI.

Phintias.

287. — Tête de Diane, à gauche; derrière le dos, le carquois.
℞. ΒΑΣΙΛΕΟΣ.....ΤΙΑ. Sanglier courant de droite à gauche. Æ. 5.

CARTHAGINIENSES IN SICILIA.

288. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à gauche; devant, un caducée.
℞. Buste de cheval; derrière, un palmier; dessous, légende punique חח. AR. 6.

289. — Tête d'Hercule jeune, couverte de la peau de lion, à droite.
℞. Buste de cheval tourné à gauche; derrière, un palmier; dessous, légende punique. AR. 6.

M. de Saulcy (*Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, tome XV, p. 46 et suiv.) a enlevé ces pièces à Panorme. Il reconnaît dans ces monnaies des pièces frappées dans les camps des Carthaginois (*numi castrenses*).

INSULÆ SICILIÆ ADJACENTES.

COSSURA.

290. — Tête d'Astarté, coiffée du modius, à droite.
℞. Légende effacée au milieu d'une couronne de laurier. Æ. 6.

MELITA.

291. — ΜΕΛΙΤΑΙΩΝ. Tête d'Astarté, à gauche.
℞. Divinité à quatre ailes, accroupie et mitrée. Æ. 7.

292. — Tête voilée de Cérès, à droite.
℞. ΜΕΛΙΤΑΙΩΝ. Lyre. Æ. 3.

293. — Tête barbue de Melkarth, à droite; devant, un caducée.
℟. Légende phénicienne à moitié effacée, et *tintinnabulum* ou grenade, le tout dans une couronne de laurier. Æ. 5.

Cæne.

294. — Légende effacée. Cheval au galop, à gauche.
℟. ΚΑΙ... Griffon courant, à gauche. Æ. 5.

Lipara.

295. — Tête barbue de Neptune, à droite.
℟. Légende effacée. Vulcain assis, tourné à droite. Æ. 8.

Sardinia.

296. — SARD. P. Tête du dieu *Sardus* barbue, et coiffée de plumes, à droite; derrière, une lance.
℟. .... IVS BALBVS PR. Tête nue du préteur Atius Balbus, à gauche. Æ. 7.

297. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à gauche.
℟. Trois épis; au-dessus, croissant. Æ. 6.

Münter (*Religion der Karthager*, Beilage I, Tab. II, 2, und S. 9) donne ces sortes de médailles à l'île de Sardaigne. M. le général de la Marmora dans son *Voyage en Sardaigne*, Turin 1840, n'a pas parlé de ces pièces.

CHERSONESUS TAURICA.

Panticapæum.

298. — Tête de Pan couronnée de lierre, à gauche.
℟. ΠΑΝ. Arc et flèche. Æ. 4.

299. — ...A. Même tête.
℟. Tête de lion, sur laquelle est un astre surfrappé et contre-marqué. Æ. 5.

300. — Même tête, à gauche.

℞. ΠAN. Tête de lion, à gauche. Æ. 4.

301. — Deux autres pièces d'un plus petit module et variées.

SARMATIA.

Olbiopolis.

302. — Tête barbue de Pan ou du fleuve *Hypanis*, les cheveux hérissés, à gauche.

℞. OABIO. Carquois, arc et flèche. ΦI. Æ. 5.

DACIA.

Philippus Senior.

303. — IMP. M. IVL. PHILIPPVS AVG. Tête laurée, à droite.

℞. PROVINCIA DACIA. AN. I. La *Dacie* personnifiée, coiffée d'un bonnet phrygien, debout entre un aigle et un lion, tenant de la main droite une épée recourbée, et de la gauche un vexillum. Æ. 7.

304. — Même légende, même tête.

℞. Même légende AN II. Même type, si ce n'est que la femme qui personnifie la *Dacie* porte dans chaque main un vexillum; sur l'un est tracé le chiffre V; sur l'autre, le chiffre XIII. Æ. 5.

Otacilia Severa.

305. — MARCIA OTACILIA SEVERA AVG. Tête, à droite.

℞. Même légende; AN II. La *Dacie* personnifiée assise sur un siége, tournée à gauche entre un aigle et un lion, tenant dans chaque main un vexillum; sur l'un le chiffre V, sur l'autre, le chiffre XIII. Æ. 7.

PANNONIA.

306. — Tête barbare, à gauche, sans doute celle de Jupiter.

℞. Cheval galopant, à droite, monté par un cavalier. (Imitation barbare des médailles d'Audoléon et de Philippe.) Ꜹ. 6.

307. — Têtes accolées des Dioscures, à droite; devant, une feuille de lierre.

℞. BIATEC. Cavalier galopant, à droite. AR. 6.

MOESIA SUPERIOR.

DARDANIA.

308. — ROMA. Tête casquée, à droite.

℞. DARDANICI. Cérès debout, tournée à gauche, et tenant des épis. Æ. 4.

VIMINACIUM. *Gordianus Pius.*

309. — IMP.CAES. M. ANT. GORDIANVS AVG. Tête radiée, à droite.

℞. P. M. S. COL. VIM. AN. I. Femme debout entre un taureau et un lion. Æ. 5.

310. — Autre avec AN. III. Tête laurée, à droite. Æ. 8.

311. — IMP. GORDIANVS PIVS FEL. AVG. Même tête, à droite.

℞. Même légende, même type, avec AN. IIII. Æ. 8.

Philippus Senior.

312. — IMP. M. IVL. PHILIPPVS AVG. Tête laurée, à droite.

℞. P. M. S. COL. VIM. AN. V. Même type. Æ. 8.

Deux exemplaires avec légendes variées, du côté de la tête.

313. — Même légende, même tête.

℞. Même légende, même type, avec AN. VII. Æ. 8.

Deux exemplaires.

Trajanus Decius.

314. — IMP. TRAIANVS DECIVS AVG. Tête laurée, à droite.

℞. Même légende, même type, avec AN. XI. Æ. 8.

Valerianus.

315. — IMP. VALERIANVS P. AVG. Tète laurée, à droite.
℟. Même légende, même type, avec AN. XII. Æ. 7.

Gallienus.

316. — IMP. ......IENVS P. AVG. Tète laurée, à droite.
℟. Même légende, même type, avec AN. XVI. Æ. 7.

MŒSIA INFERIOR.

CALLATIA.

317. — Tête voilée de Cérès, à droite; devant, épi.

℟. ΚΑΛ....ΤΙΑΝΩΝ. Les Dioscures à cheval, à droite. Æ. 6.

Severus Alexander.

318. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΣΕΥΗ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ. Tête laurée, à droite.

℟. ΚΑΛΛΑΤΙΑΝΩΝ. La Fortune debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. A gauche, dans le champ, Δ. Æ. 7.

MARCIANOPOLIS. *Septimius Severus.*

319. — ΑΥ. Κ. Λ. CΕΠΤΙ. CΕΥΗΡΟC. Buste lauré, à droite.
℟. Υ. ΦΛ. ΟΥΛΠΙΑΝΟΥ ΜΑΡΚΙΑΝΟ....... La Fortune debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Æ. 7.

Geta.

320. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
℟. ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ. Grappe de raisin. Æ. 3.

Macrinus et Diadumenianus.

321. — ΑΥ. Κ. Μ. ΟΠΕΛ. ΜΑΚΡΕΙΝΟC Κ. Μ. ΟΠΕΛ. ΑΝΤ...... Têtes affrontées.

℟.....ΙΑΝΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Némésis debout, tenant une ba-

lance et une corne d'abondance; à ses pieds, une roue. Dans le champ, E. Æ. 7.

Diadumenianus.

322. — Μ. ΟΠΕΛΛΙΟϹ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. Tête nue, à droite.
℞. ΜΑΡΚΙΑΝΙ — ΟΛΕΙΤΩΝ — ΟΛΕΙΤΩΝ (*sic*). Hygie debout, donnant à manger à un serpent. Æ. 6. (*Médaille surfrappée*).

Elagabal.

323. — ....ΝΙΝΟϹ. Tête nue, à droite.
℞. ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΕΙΤΩΝ en quatre lignes. Æ. 3.

Severus Alexander.

324. — ΑΥΤ. Μ. ΑΥΡ. ϹΕΥ........ΔΡΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ΥΠ. ΤΙΒ. ΙΟΥΛ. ΦΗϹΤΟΥ ΜΑΡΚΙΑ...... L'Abondance debout, tournée à gauche, tenant une phiale et une corne d'abondance. Æ. 6.

Gordianus Pius.

325. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝΤ. Γ..... ΑΥΓ. Têtes affrontées de Gordien lauré et de Sérapis.
℞. ......ΟΥ ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ. Sérapis debout, la main droite levée, la gauche tenant un sceptre. Dans le champ, E. Æ. 6 ½.

Nicopolis ad Istrum. *Septimius Severus.*

326. — ΑΥ. Κ. Λ. Ϲ. ϹΕΥΗΡΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ΥΠ......ΟΠΟΛΙΤΩ ΠΡΟϹ ΙϹΤΡ. La Fortune debout, tournée à gauche, tenant une corne d'abondance et un gouvernail. Æ. 6 ½.

327. — Même légende. Tête laurée, à droite.

℟. ΝΙΚΟΠΟΛΙ... Bacchus debout tourné à gauche, tenant une grappe de raisin et un thyrse. Æ. 4.

Mionnet, II, suppl. p. 126, n° 409. Comme on trouve le type de Bacchus avec la légende πρὸς Ἴστρον au revers de Septime-Sévère, il est probable que cette pièce a été frappée à Nicopolis sur l'Ister plutôt qu'à Nicopolis, ville de Thrace.

Macrinus.

328. — ....ΠΠΕΛ. CΕΥΗ. ΜΑΚ...ΝΟC. Buste lauré, à droite.
℟. ΥΠ. ΑΓΡΙΠΠΑ ΝΙΚΟΠΟΛΙΤΩΝ ΠΡΟC ΙCΤΡΟΝ. Apollon debout, posant la main gauche sur un tronc d'arbre, comme l'Apollon Sauroctone. Æ. 7.

Elagabal.

329. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡΗ.... ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Buste lauré, à droite.
℟. ΥΠ ΝΟΒΙΟΥ ΡΟΥΦΟΥ. ΝΙΚΟΠΟΛΙΤΩΝ ΠΡΟC ΙCΤΡΟΝ. Hygie debout, tournée à droite, donnant à manger à un serpent. Æ. 7.

330. — Même légende. Buste radié, à droite.
℟. Même légende. Aigle éployé sur un foudre entre deux enseignes militaires. Æ. 7.

331. — Même légende. Buste lauré, à droite.
℟. Même légende. Bacchus nu, debout, tourné à gauche, tenant une grappe de raisin et un thyrse. Æ. 7.

332. — Même légende; même tête.
℟. ΝΙΚΟΠΟΛЄΙ...ΠΡΟC ΙCΤΡΟΝ. Quadrupède, à droite. Æ. 3.

Tomi. *Geta.*

333. — ΑΥ...ΓЄΤΑC. Tête nue, à droite.
℟. ΜΗΤΡ. ΠΟΝΤ. ΤΟΜЄΩC. Aigle éployé sur une base carrée entre deux enseignes militaires. Dans le champ, Δ. Æ. 7.

334. — ΑΥ. Κ. Π. CЄ........ Même tête laurée, à droite.

℞. ΜΗΤΡΟΠ. ΠΟΝΤ. ΤΟΜΕΩϹ. Bacchus debout dans un temple tétrastyle; sur le fronton, la lettre Δ. Æ. 7.

Severus Alexander.

335. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ϹΕΥΗ...... ΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ... Υ. ΤΟΜΕΩϹ. L'Abondance tenant une phiale et la corne. Dans le champ, la lettre Δ. Æ. 7.

THRACIA.

Abdera.

336. — ΑΒΔΗΡΙΤΕΩΝ. Griffon accroupi, à gauche.
℞. Trace d'un nom de magistrat. Tête laurée d'Apollon dans un carré creux. AR. 3.

Ænus.

337. — Tête de Mercure, à gauche, coiffée du pétase.
℞. ΑΙΝΙΟΝ. Caducée et tête de bélier. Æ. 5.

Anchialus. *Septimius Severus.*

338. — ΑΥΤ.... ϹΕΥΗΡΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. ΑΓΧΙΑΛΕΩΝ... Hercule étouffant le lion. Æ. 4.

Elagabal.

339. — .... ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝ... Buste, à droite.
℞. Même légende. Diane debout, tenant son arc, dans un temple tétrastyle. Æ. 6. *Inédite?*

Gordianus Pius.

340. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ ΑΥΓ. Tête laurée, à droite.
℞. ΑΓΧΙΑΛΕΩΝ. Dauphin entre deux thons. Æ. 6.

Bizya. *Philippus Senior.*

341. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΙΟΥΛ. ΦΙΛΙΠΠΟΣ. Buste lauré, à droite.

℞. ΒΙΖΥΗΝΩΝ. Hygie debout, tournée à droite, donnant à manger à un serpent. Æ. 7. (*Inédite.*)

BYZANTIUM.

342. — ΠΥ. Bœuf marchant, à gauche.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties ayant la forme d'ailes de moulin. AR. 3.

M. Pinder (*Annales de l'Institut arch.*, tome VI, p. 307 et suiv.) a, avec raison, restitué à Byzance les monnaies d'argent qui portent la légende ΠΥ. Ces monnaies étaient attribuées soit à Pythopolis de Bithynie, soit à Pylos de Messénie. Sestini (*Museo Hedervariano*, part. II, p. 74, 75) avait hésité entre Pythopolis, ville qui n'a peut-être jamais existé, et Byzance. Et quoiqu'il laisse ces pièces à Pythopolis, il ajoute que ce serait avec bien plus de fondement qu'on devrait les attribuer à Byzance. Le passage des *Anecdota græca* (ed. Bekk., tom. III, p. 1186) cité par M. Pinder (*l. cit.*, p. 310), sur l'échange des deux lettres B et Π dans le nom du héros éponyme *Byzas* ou *Pyzas*, ne laisse subsister aucun doute sur l'attribution définitive de ces pièces d'argent à l'antique et commerçante cité de Byzance.

343. — Tête voilée de Cérès, à droite.

℞. ΒΥΞΑΝΤΙΩΝ ΕΠΙ ΒΟΣΠΩΝΟΣ. Corne d'abondance Æ. 5.

Deux exemplaires variés.

344. — Buste de Diane, à droite, les cheveux hérissés; derrière, un carquois; devant elle, un arc.

℞. ΒΥΖΑΝΤΙΩΝ. Astre et croissant. Æ. 4.

Caracalla.

345. — ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ ΑΥΓΟΥϹΤΟϹ. Buste cuirassé, à droite.

℞. ΕΠ ΑΙ ΠΟΝΤΙΚΟΥ. ΒΥΖΑΝΤΙΝ. Vase rempli de fleurs entre deux objets désignés ordinairement sous le nom d'instruments de pêche. Æ. 9.

346. — Même légende. Buste lauré, à droite.

℞. ΒΥΖΑΝΤΙΩΝ. Grappe de raisin. Æ. 5.

Diadumenianus.

347. — M. ΟΠΕ. ΔΙΑΔΟΥΜΕΝΙΑΝΟϹ. Κ. Buste, à droite.
℞. ΕΠΙ ΝΕ ΤΟ Ζ ΒΥΖΑΝΤΙΩΝ. Navire sous voiles. Æ. 6.

Dumersan, *Description des médailles antiques du cabinet de M. Allier de Hauteroche*, pl. III, n° 7.

Trebonianus Gallus.

348. — ΑΥΤ. Κ. Τ. ΒΕΙΒ. ΓΑΛΛΟϹ. Buste radié, à droite.
℞. ΝΙΚΑΙΕΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΩΝ. ΟΜΟΝΟΙΑ. L'Abondance, debout, tournée à gauche, tenant la corne et une phiale. Æ. 6 (*Inédite.*)

Cossea.

349. — ΚΟΣΩΝ. Consul vêtu de la toge, marchant entre deux licteurs. Dans le champ, à gauche, un monogramme formé des lettres BR, indiquant le nom de *Brutus*.
℞. Aigle éployé sur un sceptre, à gauche, tenant dans ses serres une couronne. *N*. 5.

Cette pièce, anciennement attribuée à Cosa, ville d'Étrurie, est aujourd'hui donnée à la Thrace. (Mionnet, II, suppl., p. 276, n° 445.) Quant au nom de *Brutus*, il résulte clairement du monogramme. Voyez Fr. Lenormant, *Revue numismatique*, 1852, p. 328. Cf. duc de Luynes, *Bull. de l'Inst. arch.* 1848, p. 36. M. Adrien de Longpérier (*Catalogue Magnoncour*, n° 205) avait déjà, en 1840, reconnu *Brutus* dans le personnage placé entre deux licteurs. Mionnet (*l. cit.*) avait fait la même remarque. Cf. Neumann, *Populorum et Regum numi veteres inediti*, II, p. 128 sqq.

Deultum. *Macrinus.*

350. — ......OPEL. SEV. MACRINVS... Buste radié, à droite, avec l'égide sur la poitrine.
℞. COL. FL. PAC... L'empereur à cheval, à droite. Æ. 6.

351. — M. OPEL. SEV. MACRINVS AVG. Tête radiée, à droite.

℞. COL. FL. PAC. DEVL. Diane chasseresse, accompagnée d'un chien marchant, à gauche. Æ. 6.

Mamæa.

352. — IVLIA MAMAEA AVG. Buste, à droite.
℞. COL. FL. PAC. DEVLT. L'Abondance debout dans un temple tétrastyle. Æ. 6. (*Inédite.*)

Gordianus Pius.

353. — IMP. GORDIANVS PIVS AVG. Buste lauré, à droite.
℞. Même légende. Diane chasseresse, tirant de la main droite une flèche de son carquois, et dans la gauche un arc, marchant, à droite; à ses pieds, un chien. Æ. 6.

354. — IMP. GOR..... FEL. AVG. Buste radié, à droite.
℞. Même légende. Hercule debout, se couronnant de la main droite, et tenant de la gauche la massue et la peau de lion. Æ. 6. (*Inédite.*)

Hadrianopolis. *Antoninus Pius.*

355. — ....AΔPI. ANTΩ...... Tête laurée, à droite.
℞. AΔPIANOΠOΛEITΩN. Bacchus debout, tenant de la main droite le canthare, et de la gauche un thyrse. Æ. 4 ½.

Septimius Severus.

356. — AY. K. A. CEΠ. CEYHPOC. Tête laurée, à droite.
℞. AΔPIANOΠOΛEITO (*sic*). Victoire debout sur un globe, à gauche, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche une palme. Æ. 4. (*Inédite.*)

Ce type est rapporté par Mionnet, II suppl., p. 327, nº 768, à Gordien.

Caracalla.

357. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.

℞. ΑΔΡΙΑΝΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Ciste entr'ouverte, de laquelle s'échappe un serpent. Æ. 4.

Gordianus Pius.

358. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡ.... Tête laurée, à droite.
℞. Même légende. Cérès debout, tournée à gauche, tenant des épis de la main droite et un flambeau de la gauche. Æ. 6 ½.

359. — .....Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ ΑΥ. Même tête.
℞. Même légende. Junon debout, tournée à gauche, et tenant une phiale et un sceptre. Æ. 6.

MARONEA.

360. — Tête de Bacchus couronnée de lierre, à droite.
℞. ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ. Bacchus debout, tourné à gauche, tenant une grappe de raisin, deux javelots, et une chlamyde. Dans le champ, un monogramme formé des lettres ΠΟ, et les lettres ΛЄ. Ꜳ. 9.

361. — Même tête.
℞. Même légende, même type. Dans le champ, monogramme formé des lettres Ρ, Δ et Υ. Æ. 6 ½.

362. — Même tête.
℞. ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ. Même type. Æ. 4.

363. — Cheval courant, à droite; dessous, le monogramme 1299.
℞. Même légende. Cep de vigne dans un carré; dessous, le monogramme 37. Æ. 4.

MESEMBRIA.

364. — Casque vu de face.
℞. ΜΕΤΑ dans les rayons d'une roue. Æ. 4.

ODESSUS. *Caracalla.*

365. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡΗ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟϹ. Tête laurée, à droite.

R̸. ΟΔΗϹϹΕΙΤΩΝ. L'Abondance debout, tournée à gauche, tenant la corne, et répandant une libation sur un autel. Æ. 6.

Pautalia. *Faustina Junior.*

366. — ΦΑΥ... ϹΕΒΑΣΤΗ. Tête, à droite.

R̸. ΟΥΑΠΙΑϹ ΠΑΥΤΑΑΙΑϹ. La Fortune debout, tournée à gauche, tenant une corne d'abondance et un gouvernail. Æ. 5.

Septimius Severus.

367. — ...ΙϹ Α. Ϲ. ϹΕΥ... Tête, à droite.

R̸. ΟΥΑΠΙ.......ΥΤΑΑΙΑϹ. Victoire debout, à gauche, tenant une palme et une couronne. Æ. 4. (*Inédite.*)

Caracalla.

368. — ΑΥ. Κ. Α. Ϲ. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. Buste lauré, à droite.

R̸. ΟΥΑΠΙΑϹ ΠΑΥΤΑΑΙΑϹ. Jupiter assis, tourné à gauche, tenant une phiale et un sceptre. Æ. 4.

Geta.

369. — ΑΥΤ. Κ. Π. ϹΕΠ.......ΤΑϹ. Buste lauré avec l'égide, à droite.

R̸. Même légende. Hygie debout, tournée à droite, donnant à manger à un serpent. Æ. 8 ½. (*Inédite.*)

Mionnet a décrit ce revers à Caracalla, II suppl. p. 385, n° 1086, et à Gordien, p. 395, n° 1155.

370. — ΑΥΤ. Κ. Π. ϹΕΠΤΙΜΙ. ΓΕΤΑϹ. Buste lauré, à droite.

R̸. Même légende. Esculape debout, à gauche, appuyé sur son bâton, autour duquel s'enroule un serpent. Æ. 8 ½.

Gallienus.

371. — ΑΥΤ. Κ. ΓΑΑΑΙΗΝΟϹ.... Buste lauré, à droite.

℞. ΟΥΛΠΙΑC..... Esculape et Télesphore debout dans un temple tétrastyle. Æ. 6 ½. (*Inédite.*)

Le surnom d'Ulpia (Οὐλπία) appartient à plusieurs villes de la Thrace, à *Anchialus*, à *Nicopolis*, à *Pautalia*, à *Serdica*, à *Topirus*. Ce surnom avait été pris par ces villes en reconnaissance des bienfaits dont Trajan avait comblé la Thrace. Je ne trouve dans Mionnet aucune pièce de Gallien qui, pour le type, réponde à celle que je décris ici. Comme la fin de la légende manque, l'attribution à Pautalia reste douteuse.

Perinthius.

372. — Têtes conjuguées de Sérapis et d'Isis, à droite.
℞. ΠΕΡΙΝΘΙΩΝ. Bœuf Apis, à droite. Æ. 5.

Domitianus.

373. — ΑΥΤΟΚ. ΚΑΙΣΑΡ. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡ. Tête laurée, à droite.
℞. Même légende. Bacchus debout, tourné à gauche, tenant le canthare et le thyrse. A ses pieds, une panthère. Æ. 7.

Caracalla.

374. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. CΕΟΥΗΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. ΑΥΓ. Buste lauré, avec l'égide sur la poitrine et la haste sur l'épaule, à droite.
℞. ΠΕΡΙΝΘΙΩΝ ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Femme debout, couronnée du modius, tenant dans chaque main un temple; à ses pieds, un autel allumé. Æ. 13.

Tranquillina.

375. — CΑΒΕΙΝΑ ΤΡΑΝΚΥΛΛΕΙΝΑ. Tête, à droite.
℞. ΠΕΡΙΝΘΙΩΝ ΔΙC ΝΕΩΚΟΡ. Minerve debout, tournée à gauche, tenant une phiale, un bouclier et une lance. Æ. 6.

Philippopolis. *Antoninus Pius.*

376. — ΑΥΤ. ΑΙΛ. ΑΔΡΙΑ. ΑΝΤ... Tête laurée, à droite.
℞. ....ΓΑΡΓΙΑΙ ΑΝΤΙΚΟΥ. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Jupiter

assis, tourné à gauche, tenant une phiale et le sceptre. Æ. 9.

377. — AY. T. AI. AΔPIA. ANTΩNEINOC. Tête laurée, à droite.
℞. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛΙΤΩΝ. L'Abondance debout, à gauche, tenant la corne et une phiale. Æ. 4.

Commodus.

378. — AY. MA... KOMOΔOC. Buste lauré, à droite.
℞. ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Céres debout, tournée à gauche, tenant des épis et un flambeau. Æ. 6.

379. — AY. KAI M. P (*sic*) AY. KOMOΔOC. Même tête, à droite.
℞. Même légende. Victoire marchant, à gauche, et tenant une couronne et une palme. Æ. 4.

380. — KAI. M. AYP. KOMOΔOC. Même tête, à droite.
℞. Même légende. Lion marchant, à droite. Æ. 4 ¼.

Septimius Severus.

381. — ....CEYHPOC. Tête laurée, à droite.
℞. Même légende. Mars nu debout, tourné à gauche, armé d'un casque, d'un bouclier et d'une lance. Æ. 4. (*Inédite.*)

Caracalla.

382. — AYT. K. M. AYPHΛ. ANTΩNEINOC CEB. Buste lauré et cuirassé, avec l'égide, à droite.
℞. ....ΠΟΛΕΟC. (*sic*). ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΛΕΩC NEΩKOPOY. Hercule debout, tourné à gauche, tenant la massue et la dépouille du lion. Æ. 12.

Serdica. *Caracalla.*

383. — M. AYP. ANTΩNEINOC. Buste lauré, à droite.
℞. OYΛΠΙΑC. CEPΔIKHC. Mercure debout, tourné à gauche, tenant la bourse et le caducée. Æ. 8.

Gallienus.

384. — ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ.... Tête laurée, à droite.

℞. ΟΥΑΠΙΑϹ.... Bacchus debout, tourné à gauche, tenant le canthare et le thyrse. Æ. 7. (*Inédite.*)

Voyez, *supra* n° 371, la note relative à une pièce de Pautalia à l'effigie de Gallien.

Topirus. *Elagabal.*

385. — ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΙΝ. Buste lauré, à droite.

℞. ΤΟΠΕΙΡΕΙΤΩΝ. Fleuve assis à terre, tourné à gauche, tenant une corne d'abondance, et s'appuyant sur un vase renversé, d'où s'échappent des eaux. Æ. 4. (*Inédite.*)

Mionnet (I, p. 422, n° 372; II, suppl., p. 501, n° 1755) a décrit deux pièces portant ce type aux effigies de Marc-Aurèle et de Lucius Verus.

Trajanopolis. *Julia Domna.*

386. — ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΑ. CE. Buste, à droite.

℞. ΑΥΓΟΥϹΤΗϹ ΤΡΑΙΑΝΗϹ. Diane chasseresse marchant, à droite, accompagnée d'un chien. Æ. 6.

Caracalla.

387. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡΗ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. Tête laurée, à droite.

℞. ΤΡΑΙΑΝΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Cérès debout, tournée à gauche, tenant un flambeau, et étendant la main droite au-dessus d'une ciste, d'où s'échappe un serpent. Æ. 9.

Gallienus.

388. — ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ. ΑΥΓ. Tête, à droite.

℞. ΑΥΓΟΥϹΤΗϹ ΤΡΑΙΑΝΗϹ. Mercure debout, tourné à gauche, tenant la bourse et le caducée. Æ. 7. (*Inédite.*)

CHERSONESUS THRACIÆ.

Ægos Potamos.

389. — Tête de Junon, coiffée d'une tiare élevée, à gauche.
℞. ΑΙ... Ο. Chèvre, à gauche. Æ. 5.

Il y a au Cabinet des médailles, plusieurs exemplaires de cette rare médaille qui portent la légende : ΑΙΓΟΣ ΠΟ.

Coela. *Caracalla.*

390. — ANTONINVS PIVS. Buste lauré, à droite.
℞. AEL. MVNI. COEL. Proue de navire. Æ. 4.
Deux exemplaires variés.

Gordianus Pius.

391. — IMP. CA. M. AN. GORDIANVS. Buste lauré, à droite.
℞. AEL. MVNI CVIL (*sic*) Proue de navire et corne d'abondance. Æ. 4. (*Inédite.*)

Lysimachia.

392. — Tête de la Ville tourrelée, à droite.
℞. — ΛΥΣΙΜΑΧΕΩΝ. Cérès debout, tournée à gauche, tenant un sceptre et des épis. Æ. 4 $^1/_2$. (*Inédite.*)

Sestus.

393. — Tête de nymphe, à droite.
℞. ΣΗΣΤΙ. Cérès assise, à gauche, tenant des épis. Devant, hermès de Priape. Dans le champ, monogramme. Æ. 4 $^1/_2$.

Hadrianus.

394. — ΑΔΡΙΑΝΟΣ.... Tête laurée, à droite.
℞. Légende effacée. Caducée. Æ. 3.

THASUS INSULA AD THRACIAM.

395. — Silène, un genou en terre, tourné à gauche, tenant le canthare.
℞. ΘΑΣΙΩΝ. Amphore. Æ. 1 ½.

396. — Tête de Bacchus couronnée de lierre, à droite.
℞. ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΣΩΤΕΡΟΣ ΘΑΣΙΩΝ. Hercule debout, tourné à gauche, appuyé sur sa massue, la dépouille du lion sur l'épaule gauche. Dans le champ, le monogramme 159. Æ. 10.

397. — Même tête.
℞. Même légende, même type. Dans le champ, le monogramme 161. Æ. 9.

398 — Tête d'Hercule couverte de la peau de lion, à droite.
℞. ΘΑΣΙΩΝ. Arc, massue; au-dessous, un monogramme. Æ. 4.

REGES THRACIÆ.

Lysimachus.

399. — Tête ceinte du diadème, à droite, avec la corne de bélier.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Minerve assise, à gauche, tenant sur la main une petite Victoire, le bras gauche appuyé sur un bouclier. Sur le siége, les lettres ΤΟ; dessous, trident. Dans le champ, trophée et monogramme formé des lettres ΗΡ, 41. 𝐍. 4 ½.

400. — Même tête.
℞. Même légende. Même type. Sur le siége, ΒΥ; dessous, trident. Dans le champ, un monogramme formé des lettres ΟΔΗ (*Odessus*). Æ. 9 ½.

401. — Même tête.
℞. Même légende; même type. Dans le champ, tête de bélier; à l'exergue, le monogramme 196 et la lettre Μ. Æ. 8.

402. — Même tête.

℞. Même légende, en partie effacée; même type; sur le siége, la lettre A. AR. 4.

403. — Tête casquée, à droite.

℞. Même légende. Lion courant, à droite; dessous, la lettre M et un fer de lance. Æ. 4 ½.

404. — Même tête.

℞. Même légende; même type; au-dessus, fer de lance; au-dessous, le monogramme 94. Æ. 3 ½.

Rhœmetalces I.

405. — ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Tête diadémée, à droite.

℞. ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Tête d'*Auguste* nue, à droite. Æ. 4.

Trois exemplaires.

PÆONIA.

Reges Pæoniæ.

Audoleon.

406. — Tête jeune casquée, vue de face.

℞. ΑΥΔΩΛΕ. ΝΤ. Σ (*sic*). Cheval, à droite; dessous, le monogramme 242. AR. 5 ½.

Patraüs.

407. — Tête jeune couronnée de laurier, à droite.

℞. Π(ατ)ΡΑΟΥ. Cavalier casqué, à droite, frappant de sa lance un ennemi renversé. AR. 6.

MACEDONIA (1).

REGES MACEDONIÆ.

Perdiccas II.

408. — Cheval libre marchant, à droite.
℟. Aulopis, dans un carré creux. AR. 3.

Archelaüs.

409. — Cavalier vêtu de la chlamyde, et tenant à la main deux lances, galopant, à droite.
℟. Partie antérieure d'un lion tenant une proie, dans un carré creux. AR. 3.

Amyntas II.

410. — Tête d'Hercule barbue, coiffée de la peau de lion, à droite.
℟. AMYNTA. Cheval debout, à droite; le tout dans un carré creux. AR. 5.

411. — Tête d'Hercule imberbe, coiffée de la peau de lion, à droite.
℟. AMYNTA. Aigle déchirant un serpent, à droite. Æ. 3.

Philippus II.

412. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℟. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Figure dans un bige, à droite, tenant de la main droite l'aiguillon, et de la gauche les rênes; sous les chevaux, un foudre. AV. 4.

413 — Imitation barbare des tétradrachmes de Philippe. AR. 6.

Alexander III Magnus.

414. — Tête casquée de Minerve *Promachos*, à droite.

(1) M. François Lenormant a classé les pièces appartenant à la Macédoine et en a rédigé la description.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Victoire debout, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche l'armature d'un trophée. Dans le champ, la tête d'Atys coiffée de la tiare. *N*. 4.

415. — Tête d'Hercule imberbe, couverte de la peau de lion, à droite.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Aétophore assis sur un trône, et tenant de la main gauche un sceptre, à gauche. Dans le champ, sous le trône, Φ. Æ. 8.

416. — Même tête.

℞. Même légende et même type. Dans le champ, Ε; sous le trône Α. Æ. 4.

417. — Même tête.

℞. Même légende et même type. Dans le champ, monogramme composé des lettres ΔΗ. Æ. 4.

418. — Même tête.

℞. Même légende et même type. Dans le champ, partie antérieure d'un cheval ailé; sous le trône, Ν. Æ. 4. (*Pièce frappée à Lampsaque.*)

419. — Même tête.

℞. Même légende et même type. Dans le champ, un croissant; sous le trône, monogramme composé des lettres ΚΡΑ. Æ. 4.

420. — Même tête.

℞. Même légende et même type. Æ. 1 ½.

421. — Même tête.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Même type. Dans le champ, monogramne composé des lettres ΜΥΡΗ dans une couronne de laurier; sous le trône, ΜΙ. Æ. 7.

422. — Même tête.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Arc, carquois et massue. Æ. 4.
Deux exemplaires.

423. — Même tête.

℟. Même légende. Arc dans son étui, carquois et massue. Æ. 4.

424. — Même tête.

℟. ΒΑ. Arc, carquois et massue. Æ. 4.

425. — Tête barbue de Jupiter, à droite.

℟. ΒΑ. Proue de galère. Æ. 3.

426. — Tête d'Hercule imberbe, coiffée de la peau de lion, à droite.

℟. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Arc, carquois et massue. Æ. 1 ½.

Philippus III Aridæus.

427. — Tête d'Hercule imberbe, coiffée de la peau de lion, à droite.

℟. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Canthare, arc et massue. AV. 1 ½.

428. — Même tête.

℟. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Jupiter Aétophore assis sur un trône, tenant de la main gauche un sceptre. Dans le champ, monogramme composé des lettres ΟΔΗ; sous le trône, Ξ. AR. 7. (*Pièce frappée à Odessus.*)

429. — Même tête.

℟. Même légende et même type. Dans le champ, monogramme composé des lettres ΠΥ; sous le trône, monogramme semblable. AR. 7. (*Pièce frappée à Byzance.*)

430. — Même tête.

℟. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Même type. Dans le champ, une lyre. AR. 4. (*Pièce frappée à Chalcis de Macédoine.*)

431. — Tête juvénile diadémée, à droite.

℟. Même légende. Cavalier nu galopant, à gauche. Æ. 4.

432 — Cinq autres exemplaires variés. Le cavalier galopant, à droite. Æ. 4.

Alexander IV, filius Roxanes.

433. — Tête juvénile diadémée, à droite.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Cheval galopant, à droite. Æ. 4.

Cassander.

434. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Trépied. Æ. 4.

435. — Tête d'Hercule imberbe, coiffée de la peau de lion, à droite.
℞. Même légende. Cavalier nu marchant au pas, à droite, et levant le bras; sous le cheval, Λ. Dans le champ, un astre. Æ. 4.

436. — Même tête.
℞. Même légende. Lion couché, à droite. Æ. 3.

Demetrius I Poliorcetes.

437. — Tête diadémée de Démétrius, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Neptune *Isthmius* le pied droit sur un rocher, s'appuyant de la main gauche sur un sceptre. Æ. 7.

Antigonus I Gonatas.

438. — Tête cornue de Pan, à gauche, au centre d'un bouclier macédonien.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Minerve lançant la foudre, à gauche. Dans le champ, piléus à deux aigrettes, et monogramme composé des lettres ΗΑ. Æ. 8.

439. — Tête casquée de Pallas, à droite.
℞. ΒΑ ΑΝΤ (en monogramme). Pan ou satyre érigeant un trophée, à droite. Æ. 4.

Trois exemplaires variés.

Demetrius II.

440. — Bouclier macédonien.
℞. ΒΑ, Piléus muni de deux aigrettes. Æ. 4.

Philippus V.

441. — Tête barbue d'Hercule, couverte de la peau de lion, à droite.

R̸. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Massue; au-dessous, deux monogrammes; le tout dans une couronne de chêne. Æ. 5.

442. — Tête d'Hercule imberbe, couverte de la peau de lion, à droite.

R̸. ΒΑ Φ. Deux chèvres couchées, à droite. Æ. 5.

443. — Tête laurée de Jupiter, à droite.

R̸. ΒΑ Φ. Minerve lançant la foudre, à droite. Æ. 4.

444. — Tête casquée de Persée, à droite.

R̸. ΒΑ Φ. Harpé; le tout dans une couronne de chêne. Æ. 3 ½.

445. — Tête imberbe d'Hercule, couverte de la peau de lion, à droite.

R̸. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Massue. Æ. 1.

Perseus.

446. — Tête casquée de Persée, à droite.

R̸. Aigle éployé sur un foudre. Æ. 4.

Roi de Macédoine incertain.

447. — Bouclier macédonien; au centre, une tête, de face.

R̸. ΒΑ. Piléus à deux aigrettes. Dans le champ, deux mo-
ΣΙ
nogrammes. Æ. 3 ½.

Deux exemplaires.

Regio I.

448. — Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ Α. Massue; au-dessus, monogramme; le tout dans une couronne de chêne. Æ. 5.

MACEDONIA *in genere.*

449. — Tête de Bacchante, à droite, couronnée de pampres et de lierre.

℞. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Proue de vaisseau. Dans le champ, Π. AR. 3.

450. — ΜΑΚΕ. Massue; le tout au milieu d'un bouclier macédonien.

℞. Piléus. Dans le champ, trois monogrammes. AR. 3.

451. — Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Foudre ailé. Æ. 4.

MACEDONIA ROMANA.

Æsillas, quæstor.

452. — ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Tête juvénile, à droite, les cheveux épars; derrière, Θ.

℞. AESILLAS Q. Ciste, massue et table carrée; le tout au milieu d'une couronne de laurier. AR. 8.

Claudius.

453. — ΤΙ. ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ. Tête nue, à gauche.

℞. ΣΕΒΑΣΤΟΣ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Bouclier macédonien. Æ. 6.

Deux exemplaires.

Commodus.

454. — ΚΑΙCΑΡ ΚΟΜΜΟΔΟC. Tête laurée, à droite, vêtu du paludamentum.

℞. ΚΟΙΝΟΝ ΜΑΚЄΔΟΝΩΝ. Foudre ailé. Æ. 6.

455. — ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ (1). Tête nue d'Alexandre, à droite, avec la corne d'Ammon.

(1) Cette pièce et les suivantes qui portent la tête d'Alexandre ont toutes été

℞. ΚΟΙΝΟΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Β. ΝΕ (en monog.) Jupiter assis sur un siége, à gauche, portant la Victoire sur la main droite, et s'appuyant de la gauche sur un sceptre. Æ. 7.

456. — Même légende et même tête.

℞. ΚΟΙΝΟΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ Β ΝΕΩ. Cavalier courant, à droite, armé d'une longue lance. Æ. 7.

Deux exemplaires.

457. — Même légende et même tête.

℞. ΚΟΙΝΟΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ Β Ν. Pallas assise, à gauche, tenant de la main droite une petite Victoire, le coude gauche appuyé sur son bouclier. Æ. 7.

458. — Même légende et même tête.

℞. ΚΟΙΝΟΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ Β ΝΕΟΚΟ. Deux urnes des jeux, chacune avec une palme, sur une table carrée. Æ. 7.

URBES MACEDONIÆ.

Acanthus.

459. — Partie antérieure d'un taureau couché, tourné à gauche, et regardant à droite.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties égales et régulières. AR. 3.

Amphipolis.

460. — Tête diadémée de Jupiter, à droite.

℞. ΑΜΦΙΠΟΛΙΤΩΝ. Massue couchée et monogramme; le tout dans une couronne de chêne. Æ. 4 ½.

461. — Tête diadémée de Cérès, à droite.

℞. Même légende. Épi. Æ. 3 ½.

frappées à une époque très-postérieure à sa mort. On les croyait avoir été fabriquées sous le règne de Sévère Alexandre, d'après les observations de Pellerin, mais Eckhel a fait voir que ces pièces ont été frappées par ordre de Caracalla. Voyez Eckhel, *D. N.*, II, p. 110 sqq.

Augustus.

462. — ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. L'empereur debout en habit militaire, tenant une haste et le parazonium.
℞. ΑΜΦΙΠΟΛΕΙΤΩΝ. Diane Tauropole, à droite. Æ. 5.

463. — ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. L'empereur debout sur le *suggestus*, en habit militaire, la main droite levée, tenant le parazonium de la gauche; derrière, une figure vêtue de la toge le couronne.
℞. ΑΜΦΙΠΟ..... Buste de Diane, à droite, avec l'arc et le carquois derrière le dos. Æ. 6.

464. — ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Tête nue, à droite.
℞. ΑΜΦΙΠΟΛΙΤΩΝ. Diane Tauropole, à droite. Æ. 5.

Antoninus Pius.

465. — ΚΑΙCΑΡ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Tête laurée, à droite.
℞. ΑΜΦΙΠΟΛΕΙΤΩΝ. La Ville tourrelée assise, à gauche, tenant de la main droite une phiale. Æ. 6.

Faustina junior.

466. — ΦΑΥCΤΕΙΝΑ CΕΒΑCΤΗ. Tête, à droite.
℞. ΑΜΦΙΠΟΛΕΙΤΩΝ. Diane Tauropole, à droite. Æ. 4.

Septimius Severus.

467. — Α. Κ. Λ. CΕΠΤ. CΕΟΥΗΡΟC. Tête laurée, à droite.
℞. ΑΜΦΙΠΟΛΕΙΤΩΝ. La Ville tourrelée, assise sur un trône, à gauche, tenant de la main droite une phiale. Æ. 6.

468. — Même légende, même tête.
℞. Même légende. La Ville tourrelée assise, à gauche, tenant une phiale et une corne d'abondance. Æ. 5.

Plautilla.

469. — ΠΛΑΥΤ..... Tête, à droite.

R/. ΑΜΦ...ΤΩΝ. Cérès debout, tenant une torche. Æ. 4. (*Inédite.*)

Elagabal.

470. — ΑΥΤ. Κ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. Buste lauré, vêtu du paludamentum, à droite.
R/. ΑΜΦΙΠΟΛΕΙΤΩΝ. La Ville tourrelée, assise sur un trône, à gauche et tenant une phiale. Æ. 6.

Sev. Alexander.

471. — ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ϹΕΥ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟϹ. Buste lauré, vêtu du paludamentum, à droite.
R/. ΑΜΦΙΠΟΛΕΙΤΩΝ. La Ville tourrelée, assise sur un siége, à gauche, tenant une phiale; à l'exergue, un poisson. Æ. 5.
Quatre exemplaires.

Valerianus.

472. — ΑΥΤ Κ ΠΟ ΛΙ ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟϹ. Tête radiée, à droite.
R/. Même légende. La Ville tourrelée assise, tenant une phiale et une corne d'abondance; à l'exergue, un poisson. Æ. 7.

BOTTIÆA.

473. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
R/. ΒΟΤΤΙΑΙΩΝ. Lyre. Æ. 3.

CASSANDREA. *Nero.*

474. — NERO CLAVD. CAESAR AVG GER P TR P IMP PP. Tête radiée, à gauche.
R/. COL. IVL. AVG. CASSANDREN. Tête d'Ammon, à gauche. Æ. 5.

CHALCIS.

475. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
R/. ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ. Lyre. AR. 3.

DIUM. *Trajanus.*

476. — IMP. CAES. NERVA TRAIAN. AVG. Tête laurée, à droite.
℞. COL IVL AVG DIENSIS D. D. Pallas debout, tournée vers la gauche, une phiale dans la main droite, et la gauche appuyée sur la haste. Æ. 5.

EDESSA. *Augustus* et *Tiberius.*

477. — ΣΕΒΑΣΤΟΣ ΘΕΟΣ ΕΔΕΣΣΑΙΩΝ. Tête d'Auguste, à gauche.
℞. ΤΙΒΕΡΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Tête nue de Tibère, à gauche. Æ. 6.

Caracalla.

478. — ΑΥ Κ ΜΑΡ ΑΥ ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ЄΔЄϹϹΑΙΩΝ. Rome casquée, assise sur un amas d'armes, à gauche; derrière, la Ville tourrelée, debout, et portant une corne d'abondance, la couronne. Æ. 7.

Sev. Alexander.

479. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
℞. Même légende et même type. Æ. 7.

LETE.

480. — Homme nu et barbu, agenouillé, à droite, enlevant une femme nue dans ses bras.
℞. Carré creux, divisé en quatre parties. AR. 5.

OLYNTHUS.

481. — Cheval libre galopant, à droite.
℞. Aigle déchirant un serpent dans un carré creux. AR. 3.

PELLA.

482. — Tête de nymphe, à droite.

℞. ΠΕΛΛΗΣ. Lyre. Dans le champ, monogrammes Æ. 4.

483. — Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. ΠΕΛΛΗΣ. Bœuf paissant, à droite. Æ. 4 ½.

484. — Même tête.

℞. ΠΕΛΛΗΣ et monogrammes dans une couronne de chêne. Æ. 5.

Macrinus.

485. — M OPL SEV MACRINVS (*sic*) AVG. Tête laurée, à droite.

℞. COL. IVL. AVG. PELLA, Pan assis sur un rocher, à gauche, la main droite sur la tête, et la gauche appuyée sur la syrinx. Æ. 7.

Elagabal.

486. — IMP C M ANTONINVS AVG. Tête radiée, à droite.

℞. COL IVL AVG PELLA. Nymphe assise sur un siége, à gauche. Æ. 7.

Maximinus.

487. — IMP C C IVL VER MAXIMINVS. Buste lauré, à droite, la poitrine cuirassée.

℞. COL IVL AVG PELLA. Nymphe assise sur un siége, à gauche, portant la main droite à sa bouche. Æ. 7.

PHILIPPI.

488. — Tête imberbe d'Hercule, coiffée de la peau de lion, à gauche.

℞. ΦΙΛΙΠΠΩΝ. Trépied. Dans le champ, M et scorpion. Æ. 4.

489. — Même tête, à droite.

℞. Même légende et même type. Dans le champ, une grappe de raisin. Æ. 4.

490. — VIC. AVG. (*sic*) Victoire debout, à gauche, sur un cippe, tenant une couronne et une palme.

R/. COHOR. PRAE. PHIL. Trois enseignes militaires. Æ. 4 ½.

Claudius.

491. — TI CLAVDIVS CAES AVG IMP PM TR. P. P. P. Tête nue, à gauche.

R/. COL AVG IVL PHILIP. L'empereur en habit militaire, debout sur une estrade, couronné par le génie de la Ville nu, debout derrière lui; sur le devant de l'estrade on lit : DIVVS AVG (*sic*); de chaque côté, un autel. Æ. 7.

Deux exemplaires; sur l'un la tête de Claude, à droite.

STOBI. *Septimius Severus.*

492. — SEVERVS. PIVS. AVGV. Buste lauré, à gauche, vêtu du paludamentum.

R/. MVNICIPIV STOBENSIS. Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne et une palme. Æ. 7.

Julia Domna.

493. — IVLIA AVGVSTA. Tête, à droite.

R/. MVNICIP STOBENS. Type de la Victoire, à gauche. Æ. 6 ½.

Caracalla.

494. — M AVR ANTONINVS. Tête laurée, à droite, vêtu du paludamentum.

R/. MVNICI STOBENS. Type de la Victoire, à gauche. Æ. 6 ½.

Elagabal.

495. — M AVREL ANTONINVS. Tête laurée, à droite.

R/. MVNICIP STOBENSI. Type de la Victoire, à droite. Æ. 6.

THESSALONICA.

496. — ΘΕCCΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Tête tourrelée de la Ville, à droite.

5.

℞. ΚΑΒΕΙΡΟϹ. Cabire en habit court, debout, tenant le rhy-ton et un maillet. Dans le champ, un croissant. Æ. 6.

497. — Double tête barbue de Janus.
℞. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. Deux centaures au galop, allant en sens contraire. Æ. 7.

498. — Tête de Bacchus ceinte de lierre, à droite.
℞. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. Chèvre debout, à droite. Æ. 4.

499. — Légende effacée. Tête de la Ville tourrelée, à droite.
℞. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΝ en trois lignes dans une couronne de chêne. Æ 5.

500. — Tête casquée de Minerve, à droite.
℞. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙ. Proue de vaisseau. Æ. 5.

501. — Tête de Diane, à droite.
℞. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Arc et carquois. Æ. 4.

Antonius et *Octavia*.

502. — ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ. Tête d'Octavie, à droite.
℞. Μ ΑΝΤ ΑΥΤ ΚΑΙ ΑΥΓ. Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne et une palme. Æ. 8.

503. — ΑΓΩΝΟΘΕΣΙΑ. Tête d'Octavie, à droite.
℞. ΑΝΤ ΚΑΙ en deux lignes dans une couronne de laurier. Æ. 6.
Deux exemplaires.

Augustus.

504. — ΘΕΟϹ. Tête nue de César, à droite.
℞. ΘΕϹϹΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Tête nue d'Auguste, à droite. Æ. 6.

Trajanus.

505. — ΚΑΙϹΑΡ ΤΡΑΙΑΝΟϹ. Tête laurée, à droite.

℞. ΘΕϹϹΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne et une palme. Æ. 7.

M. Aurelius.

506. — Μ ΑΥΡ. ΑΝΤωΝΙΝΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. ΘΕϹϹΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Type de la Victoire, à droite. Æ. 7.

Commodus.

507. — ΑΥΤ Κ Μ ΑΥΡ ΚΟΜΜ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟΝ. Tête laurée, à droite.
℞. ΘΕϹϹΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Type de la Victoire, à droite. Æ. 7.

Caracalla.

508. — ΑΥΤ Κ Μ ΑΥ ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. Buste jeune, vêtu du paludamentum, à droite.
℞. ΘΕϹϹΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Type de la Victoire, à droite. Æ. 7.

509. — ΑΥ Κ Μ ΑΥΡ ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. Même légende et même type, à gauche. Æ. 7.

Elagabal.

510. — ΑΥ Κ Μ ΑΥΡ ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. Buste vêtu du paludamentum, à droite.
℞ ΘΕϹϹΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Type de la Victoire, tenant une petite figure de Cabire sur la main, à gauche. Æ. 7.

Julia Mamæa.

511. — ΙΟΥΛΙΑ ΜΑΜΕΑ ΑΥΓ. Tête, à droite.
℞. ΘΕϹϹΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Type de la Victoire, à gauche. Æ. 7.

Gordianus Pius.

512. — ΑΥΤ Κ Μ ΑΝΤ ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. ΘΕϹϹΑΛΟΝΙΚΕΩΝ. Cabire debout, à gauche, tenant de la main droite un rhyton, de la gauche le maillet; devant, un

autel allumé; derrière, un cippe avec une défense d'animal placée dessus. Æ. 7.

513. — Même légende et même tête.
℟. ΘЄCCAΛΟΝΙΚЄΩΝ ΝЄΩΚ. Type du Cabire. Æ. 7.

514. — Même légende et même tête.
℟. Même légende. Apollon nu, debout, à gauche, tenant sur la main droite un Cabire. Æ. 7.

515. — Même légende et même tête.
℟. ΘЄCCAΛΟΝΙΚЄΩΝ ΝЄΩΚΟΡΩΝ ΠΥΘΙΑ. Urne des jeux, avec une palme. Æ. 7.

516. — Même légende et même tête.
℟. ΘЄΣΣΑΛΟΝΙΚЄΩΝ ΝЄΩ ΠΥΘΙΑ. Urne des jeux sur un trépied. Æ. 6 ½.

517. — Même légende et même tête.
℟. ΘЄΣΣΑΛΟΝΙΚЄΩΝ ΝЄΩΚΟΡΩΝ ΠΥΘΙΑ. Temple. Æ. 7.

Philippus Senior.

518. — ΑΥΤ. ΙΟΥΛΙ ΦΙΛΙΠΠΟC. Tête, à droite.
℟. ΘЄΣΣΑΛΟΝΙΚЄΩΝ. Type de la Victoire, à gauche. Æ. 6.

TRÆLIUM.

519. — Tête de Mercure, coiffée du pétase, à droite.
℟. ΤΡΑΙΛΙΟΝ. Rose. Æ. 3.
Deux exemplaires.

URANOPOLIS.

520. — ΟΥΡΑΝΙΔΩΝ ΠΟΛΕΩΣ. Uranie assise sur un globe, à gauche, la main appuyée sur un sceptre.
℟. Astre. Æ. 3.

THESSALIA.

THESSALI.

521. — Tête de Jupiter couronnée de laurier, à droite.
℞. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. ΠΥΘΩΝΟΣ ΚΛΕΟΜΑΧΙΔΗ... Minerve combattant, à droite; devant, un trépied. AR. 5 ½.

522. — Tête d'Apollon couronnée de laurier, à droite.
℞. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. Minerve combattant, à droite. Dans le champ, les lettres ΠΙ. AR. 3 ½.

523. — Même tête.
℞. Même légende; même type. Æ. 4 ½.

Deux exemplaires; sur l'un on distingue la fin d'un nom de magistrat... ΔΩΡ...

524. — Tête casquée de Pallas, à droite; au-dessus, ΙΠΠΑ.
℞. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. Cheval libre, à droite. Æ. 3 ½.

Deux exemplaires.

M. Aurelius.

525. — ΑΥΤ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Tête laurée, à droite.
℞. ΚΟΙΝΟΝ ΘΕCCΑΛΩΝ. Pallas combattant, à droite. Æ. 6 ½.

Deux exemplaires.

LAMIA.

526. Tête de *Laïs*, a droite.
℞. [Λα]ΜΙΕΩΝ. Hercule nu, un genou en terre, lançant des flèches contre les oiseaux de Stymphale. Æ. 3.

LARISSA.

527. — Thessalien nu, la chlamyde flottant sur les épaules, domptant un taureau, à gauche.
℞. ΛΑΡΙΣΑ. Cheval galopant, à gauche. AR. 4 ½.
ΑΙ

528. — Tête de *Laïs*, à gauche, les cheveux relevés; pendants d'oreilles.

℞. ΛΑΡΙΣΑ. Cheval au galop, à droite. Æ. 4.

Voyez pour le type de *Laïs* les nouvelles observations de M. Lenormant, *Annales de l'Inst. arch.*, tom. XIX, p. 400 et suiv., note 6.

529. — Tête de Vénus ou de *Laïs*, vue de face.

℞. Même légende. Cheval paissant, à gauche. Æ. 4.

530. — Tête de *Laïs*, à droite.

℞. ..ΣΑΙΩΝ. Même type. Æ. 3 ½.

PHARCADON.

531. — Thessalien nu domptant un taureau, dont on ne voit que la partie antérieure, à droite.

℞. ....ΚΑΔ... Partie antérieure d'un cheval, à gauche, dans un carré creux. Æ. 3.

PHARSALUS.

532. — Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. ΦΑΡ. Buste de cheval, à droite, dans un carré creux. Æ. 3.

PHERÆ.

533. — Tête de lion tirant la langue, à droite.

℞. ΦΕΡΑΙΩΝ. *Séléné Sélasphoros* assise sur un cheval allant de droite à gauche. Æ. 2 ½.

TRICCA.

534. — Thessalien nu domptant un taureau, dont on ne voit que la partie antérieure, à droite.

℞. TRIK. Partie antérieure d'un cheval, à droite, dans un carré creux. Æ. 3.

PEPARETHUS INSULA.

535. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΠΕ en monogramme; dessous, tête de bélier; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 4.

DALMATIA.

536. — Tête barbue et casquée d'Antonin le Pieux, à droite.
℞. MET. DELM. Cuirasse. Æ. 4.

ILLYRICUM.

Amantia.

537. — Tête laurée de Jupiter, à droite; derrière, monogramme.
℞. ΑΜΑΝΤΩΝ. ΞΕ. Foudre. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 4 ½.

Apollonia.

538. — ΜΑΙΑΝ. Vache allaitant son veau, à gauche; à l'exergue, Α Α.
℞. ..ΠΟΛ. ΑΥ ΥΣ. Les jardins d'Alcinoüs. Ꭱ. 4.

539. — ΣΩΤΕΛΗΣ. Même type; à l'exergue, une proue de vaisseau.
℞. ΑΠΟΛ. ΞΕΝΟΦΑΝΟΥ. Même type. Ꭱ. 4.

540. — ΑΡΧΗΝ. Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℞. ΑΠΟ..ΝΙΚΑΝΩ..Trois *Nymphes* se donnant la main, et dansant autour d'un volcan. Ꭱ. 5.

541. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℞. ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΤΑΝ. Obélisque; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 5.

Deux exemplaires variés.

M. Aurelius.

542. — Μ. Α.. ΑΝΤΩ.... Tête nue, à droite.
℞. ...ΤΑΝ. Corne d'abondance. Æ. 7. (*Inédite.*)

Mionnet, III suppl., p. 322, nº 70, décrit ce type au revers de Trajan, d'après le musée Arigoni.

DYRRACHIUM.

543. — Vache tournée à droite, allaitant un veau.
℞. ΔΥΡ. Jardins d'Alcinoüs. Dans le champ, une massue. AR. 5.

544. — ΜΕΝΙΣΚΟ.. Même type; à l'exergue, chien courant, à droite.
℞. ΔΥΡ. ΦΙΛΩ.....Μ. Même type. AR. 4.

545. — ..ΕΝΙΣΚΟΣ. Vache allaitant son veau, à droite, couronnée par la Victoire.
℞. ΔΥΡΑ. ΚΑΛ. Même type. AR. 4.

546. — ΣΤΕΦΑΝ. Même type.
℞. ΔΥΡ. ΞΑ. Même type. AR. 4.

547. — ΞΕΝΩΝ. Même type; au-dessus, aigle; à l'exergue, lévrier courant, à droite.
℞. ... ΦΙΛΟΔΑ. Même type. AR. 4.

548. — ΞΕΝΩΝ. Même type. Dans le champ, deux astres, un épi et une torche.
℞. ΔΥΡ. ΦΙΛΑΙ. Même type. AR. 4.

549. — Tête de nymphe, à gauche; derrière, Δ.
℞. Pégase, à gauche. AR. 3. (*Inédite.*)

550. — Tête d'Hercule jeune, couverte de la peau de lion, à droite.
℞. Pégase, à droite. AR. 3.

551. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. ΔΥΡ. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟC. Trépied. Æ. 4.

552. — Même tête.
℞. ...ΟΛΥΜΠΙΧ... Même type. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 4.

553. — Même tête.
℞. ΔΥΡ. ΠΟΛΛΙΩΝΟΣ. Trépied. Æ. 4.

554. — Même tête.

R/. ΔΥΡ. ΦΙΛΩΤΑ. Trépied dans une couronne de laurier. Æ. 4.

Ballæus rex.

555. — Tête nue et imberbe, à droite.

R/. — ΒΑΛΛΑΙΟΥ. (*Boustrophédon.*) Diane debout, tenant un flambeau, à gauche. Æ. 3.

Issa insula.

556. — Légende effacée. Tête de nymphe, à droite.

R/. Astre. Æ. 5.

557. — Tête casquée de Pallas, à gauche.

R/. — ΙΣ. Biche, à droite. Æ. 4.

EPIRUS.

558. — Têtes accolées de Jupiter et de Junon, à droite, l'une couronnée de chêne, l'autre ceinte d'un diadème. Dans le champ, deux monogrammes.

R/. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Foudre. Le tout dans une couronne de chêne. AR. 4.

559. — Tête de Jupiter couronnée de chêne, à droite. Dans le champ, A/ et BO.

R/. Même légende. Aigle sur un foudre, tourné à droite. Le tout dans une couronne de chêne. AR. 4.

560. — Tête de Jupiter couronnée de chêne, à gauche.

R/.... ΠΕt... ΤΑΝ. Foudre. Le tout dans une couronne de chêne. Æ. 4.

561. — Tête diadémée de Diane, à droite; devant, ΑΡ; derrière, ΘΕ.

R/. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Fer de lance. Le tout dans une couronne de chêne. Æ. 3 1/2.

AMBRACIA.

562. — Tête de Jupiter couronnée de laurier, à droite.

℞. ΑΜΒΡ. Griffon, à droite; à l'exergue, ΑΞΙΟΧΟΣ. Æ. 4.

563. — Tête laurée d'Apollon, à droite; derrière, monogramme formé des lettres Α et Γ.

℞. ΑΜΒΡ. Jupiter nu, marchant, à droite, et lançant la foudre, le bras gauche étendu. Æ. 4.

564. — Tête radiée du Soleil, à droite.

℞. ΑΜΒΡ. Apollon nu, marchant, à droite, le bras gauche étendu, et tirant de la main droite une flèche de son carquois. Æ. 4.

565. — Tête voilée de Junon, à droite.

℞. ΑΜΒΡ. Obélisque. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 3 ½.

BUTHROTUM (?).

566. — [Pom] PON. C. IVL. Tête de Jupiter, à droite. CP en contremarque.

℞. D. D. II VIR. Bœuf marchant, à droite. Æ. 5.

Neumann (*Populorum et Regum numi veteres inediti*, II, pl. VII, 5) a publié cette pièce, qui ne se trouve pas décrite dans l'ouvrage de Mionnet. L'attribution à Buthrotum est douteuse. Neumann dit seulement que c'est une pièce coloniale incertaine. Le type du *bœuf* convient à *Buthrotum*, et on peut ajouter que le nom du magistrat *Pomponius* est connu déjà sur les médailles de cette ville.

CASSOPE.

567. — ΚΑΣΣΩ. Tête de Junon ou de Vénus, coiffée de la tiare, à droite.

℞. Colombe volant, à droite, au milieu d'une couronne de laurier. Æ. 4.

NICOPOLIS. *Augustus.*

568. — ΣΕΒΑΣ... ΚΤΙΣΜΑ. Tète nue, à droite.
℟. ΝΙΚΟΠΟΛΙΣ ΙΕΡΑ. Victoire debout, tournée à gauche, tenant une couronne. Æ. 5.

569. — ΑΥΓΟΥCΤΟC. Même tète, à droite.
℟. ΝЄΙΚΟΠΟΛЄωC. Éphèbe debout, peut-être Mercure, tourné à gauche. Æ. 4. (*Inédite*).

Hadrianus.

570. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ Α... ΑΝΟΣ. Buste avec l'égide, à droite.
℟. ΝΙΚΟΠΟΛЄωC. Victoire marchant, à gauche, et tenant une couronne. Æ. 4 ½.

Julia Domna.

571. — ΙΟΥΛ.... Tête, à droite.
℟. ΝΕΙΚΟΠΟΛ... Victoire debout, tournée à gauche, tenant une couronne et une palme. Æ. 6.

Caracalla.

572. — ΑΥ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤωΝ.... Buste lauré, à droite.
℟. ΝΙΚΟΠΟΛЄωC. L'empereur à cheval, à droite, levant la main droite. Æ. 5.

573. — Légende effacée. Même tête.
℟. Même légende. Trépied autour duquel s'enroule un serpent; au-dessus, branche de laurier. Æ. 6.
Deux exemplaires variés.

574. — Légende effacée. Même tête.
℟. Même légende. Apollon Hélius nu, debout, la tête radiée, tenant d'une main un flambeau, et de l'autre un arc. Æ. 5.

Gordianus Pius.

575. — ΑΥ. Κ. ΜΑ. ΑΝ. ΓΟΡΔΙΑ.... Buste lauré, à droite.
℟. ΙЄΡΑC ΝЄΙΚΟ.... Type de la Victoire, à droite. Æ. 5.

Philippus Senior.

576. — ΑΥ. Κ. Μ. ΙΟΥ...... ΟC. CEB. Tête radiée, à droite.
℟. ΙΕΡΑC. ΝΕΙΚΟΠΟΛΕΩC. Neptune nu, debout, tourné à gauche, appuyé sur un sceptre. Æ. 5.

PHOENICAPE.

577. — Tête de Diane, à droite, avec l'arc et le carquois sur l'épaule.
℟. [Φοιν]ΙΚΑΠΕΩΝ. Fer de lance. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 4.

REGES EPIRI.

Pyrrhus.

578. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à droite; derrière, foudre.
℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Pallas marchant, à gauche, et combattant. Dans le champ, foudre et la lettre Ε. AR. 4 ½.

Alexander II.

579. — Tête cornue, ceinte du diadème, et couverte de la dépouille d'un éléphant, à droite.
℟. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Pallas combattant, à droite. Dans le champ, aigle et les lettres ΔΙ. AR. 3.

CORCYRA INSULA.

580. — Amphore et feuille de lierre.
℟. Grand astre. AR. 2 ½.

581. — Tête de la nymphe *Corcyra*, avec le diadème, à droite; derrière, Κ.
℟. Grand astre. AR. 2 ½.

582. — Tête de Bacchus jeune, couronnée de lierre, à droite.
℟. Κ. Amphore entourée d'un cep de vigne. Æ. 3 ½.
Deux exemplaires.

583. — Même tête.

℞. ΚΟ. Amphore entre deux serpents. Æ. 3.

584. — Bacchus monté sur une panthère courant, à droite.
℞. Légende effacée. Satyre debout remplissant de vin un cratère avec l'amphore qu'il porte sur son épaule. Æ. 3.

585. — Tête de la nymphe *Corcyra*, à droite.
℞. Ж. Grappe de raisin. Æ. 3.

586. — Tête d'Hercule jeune, couverte de la peau de lion, à droite
℞. Κ. ΦΙΛΩΝ. Proue de vaisseau. Æ. 5.

587. Même tête.
℞. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Proue de vaisseau; dessous, le monogramme 262 du suppl. Æ. 4.

588. — ΚΟΡΚΥΡΑ. Buste de la nymphe *Corcyra* diadémée, à droite; devant, lyre; derrière, branche de laurier.
℞. ΖΕ[υς] ΚΑССΙΟС (*sic*). Jupiter *Casius* assis, à gauche. Æ. 6.

589. — ΑΓΡΕΥϹ. Le dieu *Agréus* debout, vetu d'une tunique talaire, et tenant un arc, tourné à gauche, entre deux colonnes.
℞. ΖЄΥϹ ΚΑϹΙΟϹ. Jupiter *Casius* assis, à gauche, tenant un sceptre. Æ. 4 ½.

Julia Domna.

590. — ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΑ. Buste, à droite.
℞. Légende effacée. Trirème. Æ. 6.

Geta.

591. — Α ϹЄ. ΓЄΤΑϹ. ΚΑΙ. Buste nu, à droite.
℞. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Diane debout, ou plutôt *Corcyra*, à droite, s'appuyant sur un sceptre. Æ. 6.

ACARNANIA.

LEUCAS.

592. — Tête casquée de Pallas, à droite; derrière, caducée et la lettre Λ.
℞. Pégase, à droite; dessous, la lettre Λ. AR. 4 ½.

Œniadæ.

593. — Tête laurée de Jupiter, à droite; derrière, un aigle.
℞. Tête barbue et tauromorphe du fleuve *Achéloüs*, à droite; au-dessus, un trident. Æ. 4 ½.

ÆTOLIA.

594. — Tête casquée de Pallas, à droite.
℞. ΑΙΤΩ.... Hercule nu, debout, vu de face, appuyé sur sa massue, et la dépouille du lion sur le bras gauche. Dans le champ, monogrammes en partie effacés. Æ. 4.

Naupactus.

595. — Tête casquée de Pallas, à gauche; derrière, trépied et les lettres ΑΝ; dessous, le monogramme 91.
℞. Pégase, à droite; dessous, le monogramme 116. AR. 5.

LOCRIS.

596. — Tête casquée de Pallas, à droite; derrière, hippocampe et la lettre Λ.
℞. Pégase, à droite; dessous, la lettre Λ. AR. 5.

697. — Même tête, à gauche; derrière, caducée et la lettre Λ.
℞. Pégase, à gauche; dessous, la lettre Λ. AR. 5.

Locri-Opuntii.

598. — Tête de Cérès coiffée d'épis, à droite.
℞. ..ΚΡΩΝ. Ajax nu, casqué et armé d'un bouclier, dans l'intérieur duquel on voit un serpent, et d'une épée, combattant, à droite. AR. 3.

599. — Même tête.
℞. Légende effacée. Même type. Æ. 2 ½.

600. — Tête casquée de Pallas, à droite.
℞. — ...ΟΥΝΤΙΩΝ. Grappe de raisin. Æ. 2.

PHOCIS.

601. — Tête casquée de Pallas, de face.
℞. Φ dans une couronne de laurier. Æ. 2 ½.

602. — Une autre avec ΦΩ et la lettre M. Æ. 2.

Delphi. *Faustina Senior.*

603. — ΘΕΑ ΦΑΥ....ΤΕΙΝΑ. Tête, à droite.
℞. [Πυ]ΘΙΑ. Grande table sur laquelle sont une couronne, une amphore, une urne des jeux, et un corbeau. Æ. 5 ½.

BŒOTIA.

604. — Bouclier béotien.
℞. ΔΑΙΜ. Amphore. Ꝛ. 5.

605. — Même type.
℞. ΒΟΙ. Canthare; au-dessus, massue. Ꝛ. 3.

606. — Même type.
℞. ΒΟΙΩΤΩΝ. Victoire debout, tournée à gauche, tenant une couronne et un trident. Æ. 3.

Deux exemplaires.

607. — Même type.
℞. ΒΟΙΩΤΩΝ. Trident. Æ. 2.

Deux exemplaires.

608. — Tête casquée de Pallas, à droite.
℞. ΒΟΙΩΤΩΝ. Trophée. Æ. 4.

Deux exemplaires.

609. — Tête de Cérès couronnée d'épis, vue de face.
℞. Même légende. Neptune nu, debout, tourné à gauche, le pied droit sur un rocher, et tenant le trident de la main gauche. Æ. 4.

Deux exemplaires.

6

Tanagra.

610. — Bouclier béotien.
℞. TA. Partie antérieure d'un cheval, à droite. Ꝛ. 1.

Thebæ.

611. — Bouclier béotien.
℞. ΘΕ. Amphore. Le tout dans un carré creux. Ꝛ. 5.

612. — Même type.
℞. ΘΕΒΗ. Canthare; au-dessus, massue. Le tout dans un carré creux. Ꝛ. 2 ½.

613. — Tête d'Hercule jeune, couverte de la peau de lion, à droite.
℞. ΘΗΒΑΙΩΝ. Thyrse et massue. Æ. 2 ½.

Thespiæ.

614. — Tête de Junon, voilée et diadémée, à droite.
℞. ΘΕΣΠΙΕΩΝ. Lyre. Le tout dans une couronne de feuillage. Æ. 3 ½.

ATTICA.

Athenæ.

615. — Tête casquée de Minerve, à droite.
℞. ΑΘΕ. Chouette. Dans le champ, branche d'olivier, croissant et grappe de raisin. Le tout dans un carré creux. Ꝛ. 6.

616. — Même tête, à droite.
℞. ƎΘ.. Chouette de face entre deux branches d'olivier. Ꝛ. 2.
Deux exemplaires variés.

617. — Même tête, à droite.
℞. ΑΘΕ. ΠΟΛΕΜΩΝ ΑΛΚΕΤΗΣ. ΔΩΡΟ. Chouette sur une amphore. Dans le champ, trépied; sous l'amphore, Σφ. Le tout dans une couronne d'olivier. Ꝛ. 8.

618. — Même tête.

℟. ΑΘΕ. Chouette tournée à droite. Dans le champ, branche d'olivier. Æ. 2 et 1 ½.

Quatre exemplaires variés. Sur l'un la chouette est tournée à gauche; sur le plus petit on lit ΑΘΗ.

619. — Même tête.

℟. ΑΘΕ. Double chouette, avec une seule tête, de face. Æ. 2.

Deux exemplaires variés.

620. — Même tête.

℟. Même légende. Deux chouettes affrontées dans une couronne d'olivier. Æ. 2 ½.

Deux exemplaires.

621. — Même tête.

℟. Même légende. Sphinx accroupi, à droite. Le tout dans une couronne d'olivier. Æ. 4 ½.

622. — Même tête.

℟. Même légende. Jupiter nu, à droite, lançant la foudre. Dans le champ, astre entre deux croissants. Æ. 3 ½.

623. — Tête laurée de Jupiter, à droite.

℟. ΑΘΕ. Tête barbue de Bacchus, couronnée de lierre, à droite. Æ. 4.

Deux exemplaires.

624. — Tête casquée de Minerve, à droite.

℟. Même légende. Abeille. Æ. 3.

625. — Buste de Minerve casquée, à droite.

℟. ΑΘΗΝΑΙΩΝ. Bucrane, orné de bandelettes. Æ. 6.

626. — Même buste.

℟. Même légende en partie effacée. Minerve Nicéphore debout, tenant la lance et un bouclier; à ses pieds, un serpent. Æ. 6.

627. — Même buste.

℟. Même légende. Minerve debout, armée du bouclier et de la lance, et retournant la tête à gauche. Æ. 5.

628. — Tête casquée de Minerve, à droite.
℟. ΑΘΕ. Minerve combattant, à droite. Le tout dans une couronne d'olivier. Æ. 4.

629. — Buste de Minerve casquée, à droite.
℟. ΑΘΗΝΑΙΩΝ. Minerve courant, à droite, et retournant la tête à gauche. Sur sa main droite, la chouette, et son bras gauche armé d'un grand bouclier. Æ. 5.

630. — Même buste couvert de l'égide.
℟. Même légende. Jupiter Nicéphore assis, à gauche, tenant dans la main gauche le sceptre. Æ. 5.

631 — Tête laurée de Neptune, à droite.
℟. ΑΘΕ. Minerve debout, tournée à droite, lançant la foudre. Æ. 4.

632. — Tête de Méduse, de face.
℟. ΑΘΕ. Minerve marchant, à droite. Æ. 5.

633. — Même tête.
℟. Légende effacée. Minerve Nicéphore debout, à gauche. Æ. 5.

634. — Tête de Bacchus jeune, couronnée de lierre, à droite.
℟. ΑΘ. Vase large (*thymiatérion*), surmonté de son couvercle. Æ. 5.

635. — Tête barbue de Neptune, à droite.
℟. ΑΘΕ. ΧΙΝΕΔΟ(?). Chouette. Le tout dans une couronne d'olivier. Æ. 4.

ELEUSIS.

636. — Triptolème dans un char traîné par deux dragons ailés, à gauche, tenant dans la main droite des épis.
℟. ΕΛΕΥΣ. Porc, à droite. Dessous, tête de bœuf. Æ. 3.

Voyez de Witte, *Annales de l'Inst. arch.*, t. XIX, p. 433, note 1.

MEGARA.

637. — Tête de Bacchus couronnée de lierre, à droite.
℞. ΜΕΓΑΡΕΩΝ. Lyre. Æ. 4 ½.

638. — ΜΕΓ. Proue de vaisseau.
℞. Trépied entre deux dauphins. Æ. 3.
Trois exemplaires variés.

ÆGINA INSULA.

639 — Tortue de mer.
℞. Aire en creux, divisée en cinq parties d'inégale grandeur. Æ. 5.

640. — Même type; sur le dos, une contre-marque.
℞. Même revers. Æ 4.

641. — Tortue de terre.
℞. ΑΙ. Même aire en creux. Æ. 2.
Deux exemplaires variés.

642. — Α entre deux dauphins.
℞. ΑΙ. Aire en creux, divisée en cinq parties. Æ. 2.
Deux exemplaires.

SALAMIS.

643. — Tête de la nymphe *Salamine*, à droite.
℞. Légende effacée. Bouclier béotien. Æ. 3 ½.

PELOPONNESUS.

ACHAIA.

644. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. ΑΧ en monogramme; au-dessus, ΑΡ, et de chaque côté

du monogramme, à gauche, F; à droite, A. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 3.

645. — Deux autres avec AN et ΔI. Dans le champ, lyre. Æ. 3.

646. — Autre avec ᴾ et ΠA; dessous, dauphin. Æ. 3.

Corinthus.

647. — Tête casquée de Pallas, à gauche.

℞. Pégase volant, à gauche; dessous, la lettre ϙ. Æ. 5.

Cinq exemplaires, tous variés par les symboles placés derrière la tête de Pallas :

1° la Chimère et la lettre Y.

2° une couronne de myrte.

3° un aigle et le foudre.

4° une abeille.

5° un hermès et un monogramme.

648. — Même tête, à droite.

℞. Pégase volant, à droite; dessous, ᴬᴵ. Æ. 4.

649. — Bellérophon monté sur Pégase, à droite, et combattant.

℞. Chimère, à droite. Æ. 3 ½.

650. — Pégase volant, à gauche.

℞. Trident. Æ. 2.

Quatre exemplaires variés. Quelques-uns montrent au-dessus du Pégase la lettre ϙ. Au revers, dans le champ, on voit des symboles variés : une chouette, une bipenne, un vase.

651. — Tête diadémée de Vénus, à droite.

℞. Double corne d'abondance, nouée par une bandelette; dessous, Q. Æ. 4.

M. Lenormant (*Revue numismatique*, 1839, p. 340 et suiv.) a restitué à la colonie romaine *Laus Julia Corinthus*, cette pièce d'argent, laissée par Mionnet parmi les incertaines (VI, p. 640, nº 187). De son côté, M. François Lenormant (*Revue numismatique*, 1852, p. 208 et suiv.) croit pouvoir faire remonter à l'époque de T. Quinctius Flamininus les pièces qui portent la lettre Q.

652. — Tête de la courtisane *Laïs*, à droite.
℞. COL. L. IVL. COꓤ. Bellérophon monté sur Pégase, à droite, combattant la Chimère. Æ. 6.

Augustus.

653. — ...SAR. AVGV... Tête nue, à droite.
℞. P. VIPS... IPPA II VIR. COR. Pégase volant, à droite. Æ. 4.

654. — Légende effacée. Même tête, à gauche.
℞. M. BELLIO... VLO II VIR COR. Même type. Æ. 4.

655. — Légende effacée. Même tête radiée, à gauche.
℞. L. FVRIO.... COR. Temple hexastyle. Æ. 5.

656. — ....PLANCO II VIR. Même tête nue, à droite.
℞. FVRIO LABEONE. Pégase, à droite. Æ. 5.

Agrippa Cæsar.

657. — .....AGRIPPA CAESAR. Tête nue, à droite.
℞. C. HEIO. POLLIONE. ITER. C. MVSSID. PRISCO. II. VIR. sur quatre lignes dans une couronne d'ache. Æ. 5.

Drusus Cæsar.

658. — CORINTHI.... Tête nue, à droite.
℞. C. MVSSID. PRISCO II VIR C. HEIO POLLIONE ITER sur quatre lignes dans une couronne d'ache. Æ. 5.

Sestini (*Descriz. del museo Fontana di Trieste*, tom. I, p. 53, n° 3 et pl. II, 9) a publié une pièce de bronze sur laquelle il a lu : CORINTHI DRVSVS CAESAR. Malheureusement, sur les deux pièces d'*Agrippa Cæsar* et de *Drusus*, fils de Tibère, que nous décrivons ici, les légendes sont incomplètes. La première de ces pièces appartient indubitablement à *Agrippa Cæsar*, dont le nom se lit distinctement ; quant à la seconde, je n'ose pas dire, dans l'état de conservation incomplète de la médaille, si réellement nous avons ici un exemplaire de la rare pièce décrite et publiée par Sestini. Cf. Mionnet, IV, suppl., p. 62, n° 419.

Nero.

659. — NERO CL. .... Tête radiée, à droite.
℞. CLEA.. DRO II VIR. L'empereur debout, tourné à gauche, la main droite étendue. Dans le champ, en deux lignes : ADLO. AVG. Æ. 5.

Galba.

660. — SVL. GA.. C... Tête nue, à droite.
℞. L. CAN. AGRIP... Victoire marchant, à gauche, et tenant une couronne et une palme. Æ. 5.

Domitianus.

661. — IMP. CAESAR. DOMITIANVS. AVG. GERM. Tête laurée, à droite.
℞. ....FL. AVG. COR. La Fortune debout, marchant, à gauche, et tenant dans ses bras Plutus enfant. Æ 7.

Hadrianus.

662. — ....IA HADRIA... Buste lauré, à droite.
℞. CO... OR. Bellérophon nu, armé d'un bouclier et d'une lance, retenant Pégase par le frein. Æ. 5.

M. Aurelius.

663. — IM. AVR. ANTONINVS AVG. Buste lauré, à droite.
℞. C. L. I. COR. Éphèbe auprès d'un arbre, tourné à gauche, tenant une petite Victoire sur la main droite, et dans la gauche une palme; au pied de l'arbre, Mélicerte couché sur un dauphin. Æ. 7.

L. Verus.

664. — Légende effacée. Buste lauré, à droite.
℞. Même légende. Mélicerte couché sur un dauphin dans un temple hexastyle de forme circulaire; de chaque côté, un arbre. Æ. 7.

Commodus.

665. — ......VS CAES. AVG. FIL. Tête jeune et nue, à droite.
R/. C. L. I. COR. Victoire tenant une palme et une couronne, à droite. Æ. 6.

Sept. Severus.

666. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
R/. Légende effacée. Bellérophon monté sur Pégase, à droite, combattant la Chimère. Æ. 6.

Caracalla.

667. — M. AVRELIVS CAES. A.... Buste lauré, à droite.
R/. C. L. I. COR. Neptune assis sur un trône, tourné à gauche, tenant un dauphin et le trident. Æ. 6.

Geta.

668. — ...TIMIVS G... Buste lauré, à droite.
R/. ISTHMIA sur deux lignes dans une couronne d'ache. Æ. 6. (*Inédite*).

Mionnet, II, p. 181, n° 248, a décrit ce revers au règne d'Antonin le Pieux, et aussi à celui de Caracalla, IV, suppl., p. 124, n° 850.

PATRÆ.

669. — Tête barbue d'Hercule, à droite.
R/. ΜΗΤΡΟΔΩΡΟϹ ΜΕΝΕΚΛΕΟϹ ΠΑΤΡΕΩΝ. Pallas, marchant, à droite, armée d'une lance et d'un bouclier; devant, chouette. Æ. 5.

Claudius.

670. — ....IMP. M. TR. P.... Tête laurée, à droite.
R/. COL.. A. PATR. XXII. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. Æ. 6.

Domitianus.

671. — IMP. CAES. DOM. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. C. P. Tête laurée, à droite.

℞. COL. A. A. PATRENS. Prêtre conduisant deux bœufs, pour tracer les limites de la colonie, à gauche. Æ. 6.

Hadrianus.

672. — ....AVG. COS. III. P. P. Tête laurée, à droite.

℞. COL. A. A. PATRENS. Jupiter Nicéphore assis sur un trône, à gauche. Æ. 6.

M. Aurelius.

673. — IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Tête laurée, à droite.

℞. ....ATRENS. Prêtre traçant les limites de la colonie avec une charrue, à droite. Æ. 6.

674. — M. AVR. ANTONINVS AVG. Même tête, à droite.

℞. CO...... ATR. Hercule nu, debout, tourné à droite, et tenant sa massue. Æ. 7. (*Inédite.*)

Caracalla.

675. — M. AVR. ANTONINVS PIVS AVG. Tête laurée, à droite.

℞. COL. PATR. Mercure assis sur un rocher, à gauche, tenant le caducée, et ayant près de lui un bélier. Æ. 6.

Deux exemplaires.

676. — M. AVR. ANTONINVS PIVS AVG. GERM. Tête laurée, à droite.

℞. COL. AA. PATR. Mercure assis dans un temple distyle, et ayant près de lui un bélier. Æ. 5.

677. — Autre, montrant au revers Mercure assis, à gauche, et ayant près de lui un bélier. Æ. 4.

678. — Même légende, même tête.

R/. Même légende. Diane debout, vue de face, tenant son arc, et ayant près d'elle un chien. Æ. 4.

Sicyon.

679. — ΣΙ. Chimère marchant, à gauche.
R/. Colombe volant, à gauche. AR. 3.
Deux exemplaires.

680. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
R/. ΣΙ. Colombe volant, à droite. AR. 1 ½.
Deux exemplaires.

681. — Colombe volant, à droite.
R/. ΣΙ dans une couronne d'olivier. Æ. 3.

682. — Même type.
R/. Même légende et même couronne. Æ. 3 ½.

683. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
R/. ΣΙ. ΑΝ. Colombe volant, à gauche. Æ. 3 ½.

ELIS.

684. — Tête diadémée de Junon, à droite.
R/. Aigle debout dans une couronne de laurier. AR. 5 (*Médaille fourrée*).

CEPHALLENIA insula.

Cranium.

685. — Tête de bélier.
R/. ΚΡΑ. Pied de bœuf. Æ. 4.

Pallenses.

686. — Dauphin, à droite; au-dessous, des flots.
R/. La lettre Π occupant tout le champ; entre les jambages, un grain d'orge. Æ. 2 ½.

Same.

687. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℞. ΣA. Chien marchant, à gauche. Æ. 3 ½.

Zacynthus insula.

688. — Tête de Diane, à droite.
℞. ZA. Trépied. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 4.

MESSENIA.

689. — Tête de Cérès, couronnée d'épis, à droite.
℞. ME en monogramme; dessous, ΔI dans une couronne de laurier. Jupiter foudroyant, à droite, l'aigle sur la main gauche. Devant, trépied. Æ. 4.

690. — Même tête.
℞. ΔIΩN. Dessous, ME en monogramme dans une couronne de laurier. Même type. Æ. 4.

691. — Même tête.
℞. ME en monogramme. Même type. Dans le champ, les lettres KE. Æ. 5.

692. — Même tête.
℞. ME en monogramme ...IKAPXOC. Jupiter debout, tourné à droite, tenant l'aigle et le sceptre; devant, trépied et couronne. Æ. 4.

LACONIA.

Lacedæmon.

693. — Têtes accolées des Dioscures, à droite; au-dessus, deux étoiles.
℞. ΛA. Deux amphores. Dans le champ, NI. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 4.
Deux exemplaires.

694. — Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΛΑ. Diane en costume de chasseresse, debout, tournée à gauche, tenant une phiale, et s'appuyant sur un javelot. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 7.

695. — Légende effacée. Tête barbue de Lycurgue, à droite.
℞. ΛΑ. Massue terminée par un caducée, la lettre Η et monogrammes. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 5.

696. — Même tête.
℞. ΛΑ. ΕΠΙ ΕΥΡΥΚΛΕ... Massue. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 5.

697. — Tête imberbe et virile, à droite.
℞. ΛΑ. Δ. Α. Aigle debout, tourné, à droite. Æ. 5.

Augustus.

698. — Légende effacée. Tête nue, à droite.
℞. ΛΑ. Aigle debout, tourné à droite. Æ. 4.

Deux exemplaires variés. Sur l'un, une tête en contremarque au revers; sur l'autre, dans le champ, deux monogrammes.

Claudius.

699. — ΤΙ. ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ. Tête laurée, à droite.
℞. ΛΑ. ΕΠΙ ΛΑΚ[ω]ΝΟϹ. Bonnets des Dioscures surmontés de deux étoiles. Æ. 7.

Hadrianus.

700. — ΑΥ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ.... ΑΔΡΙΑΝΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. Légende effacée. Les Dioscures à cheval, à droite. Æ. 7.

701. — Autre semblable, sur laquelle on lit: ΛΑΚЄΔ...ΜΟΝΙΩΝ. Æ. 7.

Gythium. *Caracalla.*

702. — ΜΑΡ. ΑΥΡ. Α. ... Buste lauré, à droite.

R/. ΓΥΘΕΑΤΩΝ. Mercure debout, près d'un autel, tourné à gauche, tenant le caducée et la bourse. Æ. 5.

ARGOLIS.

Argos.

703. — Partie antérieure d'un loup, à gauche.
R/. **A.** Au-dessus, aire en creux, divisée en deux parties. AR. 2.

704. — Même type.
R/. **A.** Au-dessus, AP. et au-dessous, croissant. Le tout dans un carré creux. AR. 2 1/2.

705. — Même type.
R/. **A.** Au-dessus, NI; au-dessous, feuille de lierre. Le tout dans un carré creux. AR. 2 1/2.

706. — Tête de loup, à gauche.
R/. **A.** Au-dessous, autel? Æ. 2.

707. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
R/. X. Loup marchant, à droite. Æ. 3.

Antoninus Pius.

708. — AYT. ANT.... NOC. ЄYCЄBHC. Tête laurée, à droite.
R/. APΓ....Junon coiffée de la tiare, assise sur un trône, à gauche, tenant la grenade et le sceptre. Æ. 6.

709. — ....NTΩN... Même tête.
R/. APΓЄIΩN. Temple hexastyle de forme circulaire, élevé sur un soubassement, et dans lequel est placée la statue de Junon assise. Æ. 7.

Cette médaille est très-mal décrite et figurée dans le Musée Hedervar, t. I, n° 4136, tab. XVII, 379; cf. Mionnet, IV, suppl., p. 243, n° 48.

Septimius Severus.

710. — AY. KAI. CЄBHPOC. ΠЄP. ЄYC. Buste lauré, à droite.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Déesse tourrelée debout, la ville d'Argos personnifiée, tournée à droite, et retournant la tête à gauche, tenant une phiale et une corne d'abondance. Æ. 6.

CLEONE.

711. — Tête de Junon coiffée de la tiare, à droite.
℞. ΚΛΕ. Colonne ou phare; à droite, le monogramme 402, et à gauche, un casque. Æ. 3 1/2.

Deux exemplaires variés.

EPIDAURUS.

712. — Tête laurée d'Esculape, à droite.
℞. ΑΣΚΛΗ.... ΣΩΤΗΡΟΣ. Serpent enroulé autour d'un bâton. Æ. 3.

Deux exemplaires variés.

THYREA (?).

713. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΕΥ. ΘΥ. Trépied. Dans le champ, Η et massue. Æ. 3.

ARCADIA.

714. — Tête imberbe de Pan ou d'*Arcas*, à droite.
℞. ЯR. Syrinx. Æ. 4.

Deux exemplaires.

MEGALOPOLIS.

715. — Tête laurée de Jupiter, à gauche.
℞. ΜΕΓ. Pan jeune assis sur un rocher, à gauche, un aigle sur les genoux, et tenant le pedum dans la main gauche. Dans le champ, la lettre Τ. ЯR. 3.

Caracalla.

716. — ΑΥΡ. ΑΝΤ... ΝΟϹ. Tête laurée, à droite.

℟. ΜΕΓΑΛΟΠ.... Tête laurée d'Esculape, à droite. Æ. 6. (*Inédite.*)

TEGEA.

717. — Tête casquée de Pallas, à droite.
℟. ΤΕΓΕΑΤΑΝ. Biche allaitant le jeune *Télèphe*, à droite. Æ. 3.

718. — ΑΛΕΟΣ. Tête barbue et diadémée d'*Aleus*, à droite.
℟. ΤΕΓΕΑΤΑΝ. Minerve et Mars armés se donnant la main; au milieu d'eux une petite figure présente un vase à Minerve. Dans le champ, les monogrammes 367 et 672. Æ. 6.

CRETA INSULA.

Trajanus.

719. — [Imp. C]AES. NER. TRAIAN. OPTIM. AVG. G[er]..... Tête laurée, à droite.
℟. ΔΙΚΤΥ... ΚΡΗΤ.... *Dictynna* assise sur un rocher, à gauche, tenant une flèche de la main droite, et sur le bras gauche le petit Jupiter; de chaque côté, un Corybante armé, debout, ou une Amazone. Æ. 4.

APTERA.

720. — Tête diadémée de nymphe, à droite.
℟. ΑΠΤΑΡΑΙΟΝ. Hoplite marchant, à gauche. Dans le champ, ΝΙΚΑ. Æ. 3 ½.

On lit clairement Νικα sur un exemplaire du Cabinet des médailles.

CNOSSUS.

721. — Tête laurée de Jupiter, à gauche.
℟. Légende effacée. Le labyrinthe. Æ. 6.

722. — Même tête, à droite.
℟. ... ΝΩ... Même type. Æ. 5.

723. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℟. Le même type. Æ. 4.

724. — Europe enlevée par le taureau, à gauche; dessous, deux poissons.

℞. ..ΣΙΩΝ. Même type. Æ. 4.

725. — Tête laurée de Jupiter, à droite; dessous, A.

℞. ΑΥΡΙΑΔΑ. Aigle éployé sur uu foudre, à droite. Dans le champ, Γ. Æ. 7.

CYDONIA.

726. — Tête de Junon, avec de longs cheveux tombant sur ses épaules, à gauche; derrière, un caducée en contre-marque.

℞. ...ΔΩ... Éphèbe nu, tourné à gauche, et tenant des deux mains un arc qu'il semble vouloir courber ou façonner. AR. 6.

GORTYNA.

727. — Europe assise sur un tronc de platane, à droite.

℞. — Taureau, à droite, et détournant la tête à gauche. AR. 6.

728. — Même type; sur le tronc derrière Europe, l'aigle. Dans le champ, Γ.

℞. ΓΟΡΤΥ... Europe enlevée par le taureau, à gauche. Æ. 4. Deux exemplaires variés.

ITANUS.

729. — Tête casquée de Pallas, à gauche.

℞. Aigle tourné à gauche, et regardant à droite, dans un carré creux. AR. 4.

LYTTUS.

730. — Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. ΛΥΤ. Proue de vaisseau. Æ. 2.

POLYRHENIUM.

731. — ΠΟΛΥΡΗΝ. Tête de bœuf de face, et ornée de bandelettes.
℞. ΠΟΛΥΡΗΝΙΩΝ. Fer de lance. Æ. 4.

PRIANSUS.

732. Tête diadémée de Junon, à droite.
℞. ΠΡΙΑΝΣΙΕΩΝ. Palmier entre un dauphin et un gouvernail. Æ. 4.

EUBOEA INSULA.

CHALCIS.

733. — Tête de la nymphe *Chalcis*, à droite.
℞. ΧΑΛ. Aigle éployé, à droite, dévorant un serpent. Æ. 3.

734. — Même tête, à gauche.
℞. ΧΑΛ. Même type. Æ. 3.

HISTIÆA.

735. — Tête de Bacchante couronnée de pampres, à droite.
℞. [Ιστι]ΑΙΕΩΝ. Jeune fille assise sur un vaisseau, tenant de la main droite un mât, auquel est attachée une voile enflée par le vent. Æ. 2 ½.

CEOS *vel* CEA INSULA.

736. — Tête barbue de Jupiter *Aristée*, à droite.
℞. ΚΕΩΝ. Partie antérieure du chien *Sirius*, entouré de rayons, à gauche. Æ. 3 ½.
Deux exemplaires.

737. — Tête radiée du Soleil, à droite.
℞. — Légende effacée. Même type. Æ. 3.

CARTHÆA CEÆ.

738. — Tête barbue de Jupiter *Aristée*, à droite.
℞. ΚΑΡΘΑΙ..... Abeille. Æ. 2.

Iulis Ceæ.

739. — Tête d'Apollon *Aristée*, à droite.
℞. ΙΟΥ. Abeille. Æ. 3.

740. — Tête d'Aphrodite *Ctésylla*, à droite.
℞. Même légende, même type. Le tout dans une couronne de myrte. Æ. 1.

Voyez Bröndsted, *Voyages et Recherches en Grèce*, I, p. 123.

Delos insula.

741. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℞. ΔΗ. Lyre. Æ. 3.

Melos insula.

742. — ΜΗΛΙΩΝ. Buste de Pallas casquée, à droite; derrière, grenade.
℞. ΕΠΙ ΤΙ. ΠΑΝΚΛΕΟΣ ΤΟ Γ. en quatre lignes. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 4.

Paros insula.

743. — Tête d'Apollon, à droite.
℞. ΠΑΡΙ. Chèvre marchant, à droite; devant, un astre. Æ. 2 $^{1}/_{2}$.

Syros insula. *Trajanus.*

744. — Tête laurée, à droite.
℞. Deux têtes en regard; au milieu, un palmier. Æ. 5.

Voy. Dumersan, *Descript. des médailles de M. Allier de Hauteroche*, p. 60.

Tenos insula.

745. — Tête cornue et imberbe d'Apollon *Carnéius*, à droite.
℞. ΤΗ. Grappe de raisin. Æ. 3.

746. — Même tête, à droite, avec une contre-marque.
℞. ΤΗΝΙ. ... Neptune debout, tourné à gauche, et tenant un dauphin et un trident. Æ. 5.

ASIA.

BOSPORUS.

Phanagoria.

747. — Tête de Bacchus couronnée de lierre, à droite.
℞. Monogramme 1362, qui fournit la légende complète Φαναγοριτων. Carquois. Æ. 6.

748. — Tête d'Apollon, à droite.
℞. ΦΑΝΑΓΟΡΙΤΩΝ. Médaille surfrappée sur une médaille de Panticapée. On lit encore du côté de la tête:...ΚΑ... ΩΝ. Æ. 5.

PONTUS.

Amasia. *Caracalla.*

749. — ....ΑΙ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤ..... Buste lauré et cuirassé, à droite.
℞. ΑΔΡ. CΕΥ. ΑΝ. Α.... Bûcher au sommet duquel est une victime. Au pied du bûcher, un arbre; à l'exergue, ЄΤ. CΗ (an 208). Æ. 8.

Amisus.

750. — Tête tourrelée de la Ville, à gauche.
℞. ΑΡΧΕ. Chouette les ailes éployées, vue de face. Dans le champ, un monogramme formé d'un Η et d'un Ι. Ꜷ. 3.

751. — Tête de Bacchus jeune, couronnée de lierre, à droite.
℞. ΑΜΙΣΟΥ. Ciste mystique et thyrse. Dans le champ, le monogramme 698. Æ. 5.

752. — Tête de Persée, coiffée du casque à crête, à droite.

℞. ΑΜΙΣΟΥ. Pégase paissant, à gauche; à l'exergue, monogrammes. Æ. 6.

753. — Tête nue et ailée de Persée, à droite.
℞. Même légende. Corne d'abondance remplie de fruits, placée entre les bonnets des Dioscures surmontés d'étoiles. Æ. 4.

754. — Égide ornée au centre du Gorgonium.
℞. Même légende. Victoire marchant, à droite, et tenant une palme. Dans le champ, deux monogrammes. Æ. 5.

755. Tête casquée de Mars jeune, à droite.
℞. ΑΜΙΣΟΥ. Carquois. Æ. 5.

Hadrianus.

756. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑ. ΑΔΡΙΑΝΟC CEB. ΠΠ..... Tête laurée, à droite.
℞. ΑΜΙCΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΑC. ΕΤΟΥC ΡΞΓ. (an 163). Pallas Nicéphore debout, tournée à gauche, et appuyant la main gauche sur son bouclier. Ꭿ. 4.

Sabina.

757. — CABEINA CEBACTH. Tête à droite.
℞. ΑΜΙCΟΥ. ΕΛΕΥΘΕΡΑC ΕΤΟΥC. ΡΞΗ (an 168). Cérès debout, tournée à gauche, et tenant une phiale et un flambeau allumé. Ꭿ. 4.

NEOCÆSAREA. *Caracalla.*

758. — Μ. ΑΥΡΗ... ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Buste imberbe et lauré, à droite.
℞. ΚΟΙ. ΠΟΝ. ΝΕΟΚΑΙC. ΜΗΤ.... Temple tétrastyle dans lequel est une statue posée sur une base; à l'exergue : ΕΤ. ΡΜR (an 146). Æ. 9.

Voyez Eckhel, *D. N.* II, p. 356.

REGES BOSPORI (1).

Sauromates.

759. — BACIΛEωC CAYPOMATOY. Buste diadémé, à droite.
℞. Les lettres MH au milieu d'une couronne de laurier. Æ. 6.

760. — BACIΛEωC CAYPOMATOY. Tête imberbe et diadémée, à droite; devant, trident, derrière, massue.
℞. Victoire tenant une couronne et une palme, à droite. Dans le champ, les lettres MH. Æ. 7.

Rhescuporis II.

761. — TIB......IOYΛIOC. BACIΛEYC PHCKOYΠOPIC. Tête barbue et diadémée, à droite; devant, trident; derrière, massue.
℞. Cavalier, à droite, la main droite levée; à l'exergue, M. Æ. 7.

762. — .....EYC PHCKO.... Le roi vêtu de la toge romaine, assis sur la chaise curule, et tenant le bâton d'ivoire, tourné à droite. Dans le champ, un monogramme.
℞. .... PHCKOYΠO.... Bouclier, lance, bipenne et épée. Æ. 9.

Cotys I, cum Claudio et Agrippina.

763. — ...CAPOC. Tête nue de Claude, à droite.
℞. AΓPIΠΠINAN C..... Tête d'Agrippine, à gauche; devant, monogramme de Cotys, BAK, 738. Æ. 6.

(1) La suite des règnes des rois du Bospore a donné lieu à une foule de discussions. Nous n'entrerons pas dans l'examen de cette question; il suffit d'avertir le lecteur que, pour l'ordre chronologique, on a adopté ici la classification de M. Lenormant, *Numismatique des rois grecs*, p. 53 et suiv. Ainsi, *Sauromate I* est identifié avec *Tiberius Julius Sauromate*, an 6 à 17 de l'ère chrétienne; *Rhescuporis II* régna de l'an 17 à l'an 34; *Cotys I*, de 46 à 69; *Cotys II*, contemporain d'Hadrien; *Rhœmétalcès*, contemporain d'Hadrien et d'Antonin; *Thothorsès*, contemporain de Dioclétien.

Cotys II.

764. — ΒΑCΙΛΕΩC ΚΟΤΥΟC. Tête nue, à droite; devant, trident.
℞. Bouclier attaché à une lance, entre une hache et une épée; au-dessous, ΜΗ. Æ. 5.

Rhœmetalces.

765. — ΒΑCΙΛΕΩC ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Buste barbu, à droite; devant, trident.
℞. Les lettres ΜΗ dans une couronne de laurier. Æ. 6.

Thothorses.

766. — Légende effacée. Tête, à droite.
℞. Légende effacée. Tête de Dioclétien, à droite. Æ. 4.

PAPHLAGONIA.

Amastris.

767. — Égide ornée au centre de la tête de Méduse.
℞. ΑΜΑΣΤΡΕΩ.... Victoire, à droite, portant une palme sur l'épaule gauche. Dans le champ, monogramme. Æ. 7.

768. — ΟΜΗΡΟC. Tête diadémée d'Homère, à droite.
℞. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Victoire debout, à gauche, tenant une couronne et une palme. Æ. 5 ½.

M. Aurelius.

769. — ΟΥΗΡΟC ΚΑΙCΑΡ. Tête nue, à droite.
℞. Même légende. Harpocrate nu, à gauche, tenant une corne d'abondance, et portant la main droite vers la bouche. Æ. 4.

Germanicopolis. *Julia Domna.*

770. — ΙΟΥΛΙΑ...... Buste, à droite.

℞. ΓЄΡΜΑΝ..... Le fleuve *Xanthus* couché, à gauche; au-dessous : ΞΑΝΘΟϹ. Dans le champ, ϹΔΙ (an 214). Æ. 8.

SINOPE.

771. — Tête de la nymphe *Sinope*, à gauche; devant, acrostolium.
℞. ΣΙΝΩ. Aigle, à gauche, sur un thon. AR. 4 ½.

772. — Tête tourrelée de la nymphe, à gauche.
℞. ΣΙΝ. Aigle de face, les ailes éployées. AR. 2 ½. (*Inédite.*)

773. — Tête de la nymphe, vue de face.
℞. Même légende, même type. AR. 1 ½.

774. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. ΣΙΝΩΠΗ. Aigle sur un foudre. Dans le champ, une étoile et le monogramme 487. Æ. 5.

775. — Tête casquée de Pallas, à droite. Sur le casque, Pégase ailé et quatre chevaux placés de front.
℞. ΣΙΝΩΠΗΣ. Persée debout, tenant la harpé et la tête de Méduse, dont le corps est étendu à ses pieds. Dans le champ le monogramme 742. Æ. 8.

Hadrianus.

776. — CAE....ANVS AVG. Tête laurée, à droite.
℞. .... CLXXVIII. Tête de Sérapis, à droite. Æ. 4.

Julia Domna.

777. — IVL. ΔOMNA (*sic*) AVG. Buste, à droite.
℞. C. I. F. S. ANN. CCLXVIII. La Fortune debout, tenant un gouvernail et la corne d'abondance. Æ. 6.

Cette pièce est décrite dans Mionnet, suppl. IV, p. 580, n° 162, comme faisant partie de la collection de M. l'abbé G***.

Caracalla.

778. — ANTONINVS PIVS AVG. CEB (*sic*). Tête barbue et laurée, à droite.

℞..... ANN. CC.... (CCLVII?) Jupiter Sérapis couché, à gauche, sur le lectisterne. Æ. 7 ½.

BITHYNIA.

Hadrianus.

779. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
℞. [Κοι]ΝΟΝ ΒΕΙΘΥΝΙΑϹ. Temple octostyle. Æ. 9.

780. — ....ΤΙ. ΑΙ. ΑΔ... Tête laurée, à droite.
℞. Même légende, même type. Æ. 5.

Apamea. *M. Aurelius.*

781. — M. AVRELIVS CAES. AVG. Buste jeune et nu, à droite.
℞. APOLLINI CLAR. C. I. C. A. Apollon *Clarius* debout et nu, tourné à gauche, et tenant une phiale et un arc. Dans le champ, D. D. Æ. 8.

Commodus.

782. — Légende effacée. Tête barbue et laurée, à droite.
℞. C. I. C. A. D. D. Galère. Æ. 5.

Gordianus Pius.

783. — ANT. G... Tête laurée, à droite.
℞. Même légende; même type. Æ. 5.

Gallienus.

784. — IMP. CAES. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Buste radié, à droite.
℞. COL. IVL.... APA. Énée portant Anchise sur ses épaules, et tenant Ascagne par la main. Æ. 7.

Chalcedon.

785. — ΚΑΛ. Taureau, à gauche.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties. Æ. 2 et 1 ½.
Deux variétés.

Septimius Severus.

786. — AY. K. Λ. CEΠ. CEYIPOC(*sic*) Π. Buste barbu, à droite.
℞. KAΛXAΔONIΩN. Apollon tenant sa lyre, assis sur un cygne, volant à gauche. Æ. 6.

Gordianus Pius.

787. — M. ANT. ΓOPΔIANOC AVΓ. Buste radié, à droite.
℞. KAΛXAΔONIΩN. Apollon debout, tourné à gauche, posant le bras gauche sur la lyre placée sur une colonne, et tenant de la droite le plectrum. Æ. 8.

788. — Même légende en partie effacée. Même buste.
℞. Même légende. Déesse tourrelée debout, tournée à gauche, tenant une phiale et un sceptre; à ses pieds, une proue de vaisseau. La Fortune ou la Ville personnifiée. Æ. 8. (*Inédite.*)

HADRIANOTHERÆ.

789. — IEPA CYNKAHTOC. Tête jeune, à droite.
℞. AΔPIANOΘHPITΩN. Esculape debout, s'appuyant sur un bâton, autour duquel s'enroule un serpent. Æ. 5.

HERACLEA.

790. — Tête d'Hercule imberbe, coiffée de la peau de lion, à droite.
℞. HPAKΛEΩTA[v]. Bacchus jeune, assis et tourné à gauche, tenant le thyrse et le canthare. Æ. 5 ½.

Julia Domna.

791. — IOYAIA AYΓOYCTA. Buste, à droite.
℞. HPAKΛHAC EN ΠONTΩ. Neptune marchant, à droite, tenant le trident. Æ. 6.

792. — Même légende, même buste.

℞. Même légende. Vénus debout, tournée à droite, et regardant dans un miroir, tandis que de la main droite elle relève les plis de son péplus. Æ. 7 ½. (*Inédite.*)

Geta.

793. — Λ. CЄΠΤ. ΓЄΤΑC. Κ. Buste, à droite.
℞. CЄΒΑ.... ΗΡΑΚΛЄΟ...Temple octostyle, au milieu duquel paraît la statue d'Hercule, appuyé sur sa massue. Æ. 7. (*Inédite.*)

Severus Alexander.

794. — ΑΥΤ. Μ. ΑΥΡ. CΕΥ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΝ ΑΥ. Buste lauré, à droite.
℞. ΗΡΑΚΛΕΩΤΑΝ. Hercule étouffant le lion, tourné à gauche. Æ. 8. (*Inédite.*)

NICÆA.

795. — ΝΙΚΑΙΕ[ων]. Tête de Bacchus couronnée de lierre, à droite; dessous, ΔΚΣ (an 224); devant, monogramme 1401.
℞. ΕΠΙ ΓΑΙΟΥ ΠΑΠΙΡΙΟΥ ΚΑΡΒΩΝ..... Thyrse. Æ. 5.

M. Aurelius.

796. — ΚΑΙΣΑΡ. Tête nue, à droite.
℞. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Serpent. Æ. 3.

797. — ....ΑΝ...... Tête nue, à droite.
℞. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Hygie debout, à droite, donnant à manger à un serpent. Æ. 5.

Commodus.

798. — Μ. ΑΥ. ΚΟ. ΑΝΤΩΝΙΝ. Tête barbue et laurée, à droite.
℞. ΝΙΚΑΙЄ... ΙЄΡΟ.. ΑΓΩΝ. Trois urnes des jeux. Æ. 6.

Severus Alexander.

799. — ...ΑΥ. CΕΥ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟC. Buste lauré, à droite.
℞. ΝΙΚΑΙЄΩΝ. Trois enseignes militaires. Æ. 5.

800. — ΑΥΡ. CЄΥ. Α....... Tête laurée, à droite.

℞. Légende effacée. Vénus nue accroupie entre deux Amours, dont l'un lui présente un miroir. Æ. 5.

Gordianus Pius.

801. — ....ΓΟΡ...ΑΝΟϹ ΑΥΓ. Tête radiée, à droite.

℞. ΝΙΚΑΙЄΩΝ. Quatre enseignes militaires. Æ. 4.

Valerianus.

802. — ΠΟΥ. ΛΙΚ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟϹ Ϲ. Buste radié, à gauche.

℞. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. L'empereur, debout, et vêtu de la toge, tenant un sceptre et faisant une libation sur un autel; devant lui, son fils, Gallien, la tête radiée, appuyé sur une haste, donne la main à une divinité qui semble être la Victoire (*Nicé*). Æ. 6.

Il est douteux pour nous que la divinité dans laquelle nous croyons reconnaître la *Victoire* ait de grandes ailes; il semblerait que de longs cheveux tombent sur ses épaules. Eckhel (*Cat. Mus. Caes. Vindob.* I, p. 150, n° 75; cf. Mionnet, suppl. V, p. 158, n° 919) a décrit une pièce semblable.

Nicomedia. *Antoninus Pius.*

803. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. Tête laurée, à droite.

℞. ΜΗΤΡΟΠ. ΚΑΙ. ΠΡΩ...... ЄΩΚΟΡΟΥ. ΝЄΙΚΟΜΗΔЄΙΑϹ. Cérès debout, vue de face, et voilée, tenant dans chaque main un flambeau. Æ. 8 (*Inédite*.)

804. — .... ΟΝ. ΚΑΙ. Même tête, à droite.

℞. ΔΗΜ (?).... ΙΚΟ.... Cérès debout, tournée à gauche, tenant un sceptre et des épis. Æ. 4.

Faustina Junior.

805. — ΦΑΥϹΤЄΙΝ. ΝЄΑ ϹЄΒ. Tête, à droite.

℞. ΝЄΙΚΟΜΗΔЄΙΑϹ ΝЄΩΚΟΡ.. Bâton ou torche, autour de laquelle s'enroule un serpent. Æ. 5.

Commodus.

806. — ΑΥΡ.Κ... Tête jeune et nue, à droite.
℞. ΜΗΤ. ΝΕ.... Cérès debout, tournée à droite, tenant un sceptre et des épis. Æ. 4.

807. — Α. ΑΥΡ. ΚΟΜ.... Buste barbu et nu, à droite.
℞. ....ΝΕΙΚΟΜΗΔ... Vaisseau à la voile. Æ. 6.

808. — ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΚΟΜΟ. ΑΝΤ. Buste barbu et lauré, à droite.
℞. ΜΗΤ. Ν. ΝΙΚΟ. Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne et une palme. Æ. 6.

Septimius Severus.

809. — ΑΥ. Κ. Λ. CΕ. CΕΥΗ... Tête barbue et radiée, à droite.
℞. ΝΙΚΟΜΗΔΕΩΝ ΔΙC ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Temple octostyle. Æ. 7.

Prusa ad Olympum. *Julia Domna.*

810. — ... ΙΑ ΔΟΜΝΑ CΕΒ. Buste, à droite.
℞. ΠΡΟΥCΑΕΩΝ. Buste voilé et tourrelé de la Ville, à droite. Æ. 6.

Gallienus.

811. — ΠΟ. ΛΙ. ΕΓ. ΓΑΛΛΙΗΝΟC. C. Buste lauré, à droite.
℞. ΠΡΟΥCΑΕΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑ ΠΥΘΙΑ. Deux urnes des jeux avec des palmes. Æ. 6. (*Inédite.*)

Prusias quæ et Cius.

812. — Tête laurée d'Apollon, à droite; dessous, Κ.
℞. ΣΩΣΙΓΕΝΗΣ. Proue de vaisseau. Æ. 2 1/2. (*Inédite.*)

Elagabal.

813. — ΑΥ. ΑΝΤΩΝΕΙ.... Buste jeune et nu, à droite.
℞. ΚΙΑΝΩΝ. Apollon debout, à droite, tenant la lyre et le plectrum. Æ. 5. (*Inédite.*)

TIUM.

814. — ΤΕΙΟϹ. Tête du héros *Tius* ceint d'une bandelette, à droite.
℞. ΤΙΑΝΩΝ. Némésis debout, à gauche, appuyée sur un sceptre. Æ. 5.

M. Aurelius.

815. — ΜΑΡ. ΑΥΡΗ. ΑΝΤΩΝΕ...... Tête nue et barbue, à droite.
℞. ΤΙΑΝΩΝ. Bacchus enfant, monté sur une panthère, à droite. Æ. 4.

Caracalla.

816. — Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. ΑΥΓ. Tête nue, à droite.
℞. Même légende. Caducée au milieu de deux cornes d'abondance. Æ. 5. (*Inédite.*)

REGES BITHYNIÆ.

Prusias II.

817. — Tête de Bacchus jeune, couronnée de lierre, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Centaure lyricine, à droite. Dans le champ, le monogramme 374. Æ. 5.

818. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℞. Même légende. Victoire marchant, à gauche. Æ. 7.

MYSIA.

ADRAMYTIUM.

819. — Tête laurée de nymphe, à gauche.
℞. ΑΔΡΑΜΥΤΗΝΩΝ. Corne d'abondance entre les bonnets des deux Dioscures. Æ. 4.

Severus Alexander.

820. — Μ. ΑΥΡ. ϹΕ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟϹ. Buste lauré, à droite.

℞. ЄΠΙ. CTP. AYP. ΓAP.......... Esculape debout, à droite, appuyé sur un bâton, autour duquel s'enroule un serpent. Æ. 6.

Apollonia ad Rhyndacum. *Gallienus*.

821. — AYTOK. ΠO. AIK. ΓAΛΛ[IH]NOC. Tête laurée, à droite.

℞. AΠ.......ΩN. ΠPOC PYNΔAKOY. Apollon debout, appuyé sur un cippe, dans un temple tétrastyle. Æ. 8. (*Inédite.*)

Cyzicus.

822. — Tête de Proserpine coiffée d'une sphendoné, à droite.

℞. KYΞI. Trépied posé sur un poisson pélamide. Æ. 4.

823. — Tête de Proserpine couronnée d'épis, à droite.

℞. KYΞI et le monogramme 683. Le tout dans une couronne de chêne. Æ. 4.

824. — ....IKOC. Tête du héros *Cyzicus*, ceinte d'un diadème, à droite.

℞. KYZIKHNΩN ΔIC NEO..... Deux thyrses ou deux torches; autour de chacune, un serpent; au milieu, un petit autel sur lequel sont placées des offrandes. Æ. 6.

Domitia cum Domitiano.

825. — ΔOMITIA CЄBACTH KYZIKNΩN. Tête, à gauche.

℞. ΔOMITIANOC KAICAP CЄBAC. ΓЄPMANIKOC. Tête laurée de Domitien, à droite. Æ. 6.

Faustina Junior.

826. — KOPH CΩTЄIPA KYZIKHNΩN. Buste de Faustine avec les attributs de Proserpine, couronnée d'épis, à droite.

℞. CTPAT. NAIB. KYINTOY ЄΠΙ OMONOIA KYΞIK. CMYPNAI. Cérès tenant un flambeau dans un char traîné par deux Centaures; un génie ailé tient les rênes; Silène, appuyé sur un bâton, suit le char; devant les Centaures sont représen-

tés un satyre qui joue de la double flûte et un enfant, ou peut-être un second génie. Æ. 13.

Ce beau médaillon a été décrit plusieurs fois. Il est figuré d'une manière incorrecte dans le *Musée Albani* de Venuti, tab. 33. Cf. Eckhel, *D. N.*, II, p. 451; Mionnet, II, p. 542, n° 195. Nous en donnons un nouveau dessin.

L. Verus.

827. — AY. KAI. A. AYPH. OYHPOC. Tête nue, à droite.
℟. KYΞIKHNΩN. Hercule debout, tourné à droite, tenant un arc, et s'appuyant sur la massue. Æ. 5.

Caracalla.

828. — ANTΩNINOC AYΓOYCTOC. Buste lauré, à droite.
℟. KYΞIKHNΩN ΔIC NEOKOPΩN. Galère sur laquelle sont deux enseignes militaires. Æ. 9.

829. — AY. KAI. M. AYP. ANTΩNEINOC. Buste lauré, à droite.
℟. KYZIKHNΩN NEOKOPΩN. Deux torches autour desquelles s'enroulent des serpents. Æ. 7.

Gordianus Pius.

830. — ..... ANTΩNIN..... Tête laurée, à droite.
℟. KYΞIKHNΩN NEOKOPΩN en quatre lignes, dans une couronne de laurier. Æ. 7.

Gallienus.

831. — AYT. K. Π. AIK. ΓAΛΛIHNOC. Buste lauré, à gauche, avec l'égide.
℟. CTPA. BACIΛEΩC KYZIKHNΩN ΔIC NEOKO. Cérès debout, tournée à gauche, tenant un sceptre et des épis. Æ. 6.

La légende a été mal lue par Arigoni, que Mionnet (suppl. V, p. 352, n° 459) a copié : Επ. Ανασιλεου. Le nom de Βασιλεὺς se retrouve plusieurs fois sur les médailles de Cyzique.

GERME.

832. — ΙЄΡΑ ΓЄΡΜΗ. Tête tourrelée de la Ville, à droite.
℞. ΓΕΡΜΗΝΩΝ. Pallas debout, à gauche, appuyée sur un bouclier, et tenant une phiale. Æ. 5.

Trajanus.

833. — ΑΥΤΟΚ. ΤΡΑΙΑΝ. Tête laurée, à droite.
℞. ΓΕΡΜΗΝΩΝ. Tête de Cérès couronnée d'épis, à droite; devant, pavot. Æ. 3.

LAMPSACUS.

834. — Partie antérieure d'un cheval ailé, à gauche.
℞. Carré creux. AR. 1.

835. — Tête de déesse à double face.
℞. ΛΑΜ. Tête casquée de Pallas, à droite. AR. 3.

836. — Même tête.
℞. ΛΑ. Même tête. AR. 2.

837. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΛΑΜΨΑΚΗΝΩΝ. Lyre. Æ. 3 ½.

838. — Tête d'Apollon ceinte du strophium, à droite.
℞. Hippocampe ailé, à droite, dans une couronne. Æ. 4.

Augustus.

839. — ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒ. Tête nue, à droite.
℞. ΛΑΜΨΑ. Tête barbue de Priape, à droite. Æ. 3.

Antoninus Pius.

840. — . . ΚΑΙ.. Α.. ΑΝΤѠΝΙΝΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. . . . . ΚΗΝѠ. . . . Partie antérieure d'un hippocampe ailé, à droite. Æ. 4. (*Inédite.*)

PARIUM.

841. — Masque de Méduse, de face.

℞. . . . PI. Bœuf marchant, à gauche, et regardant derrière lui. AR. 2 ½.

842. — C. G. I. P. Tête de nymphe, à droite.
℞. D. D. Œnochoé. Æ. 2 ½.
Deux exemplaires.

843. — PARIO CONDITO. Tête du héros *Parius*, à gauche.
℞. C. G. I. H. P. L'Abondance debout devant un autel, tenant une patère et la corne. Æ. 5.

Augustus.

844. — AVG. Tête nue, à droite.
℞. Légende effacée. Prêtre traçant les limites de la colonie avec la charrue, tirée par deux bœufs, à droite. Æ. 4.
Trois exemplaires variés.

Hadrianus.

845. — HADRIANVS AVG. Tête laurée, à droite.
℞. C. G. I. H. P. Même type. Æ. 3.

Commodus.

846. — IMP. M. AVP. COM..... Tête barbue, à droite.
℞. .... G. H. Louve allaitant Romulus et Rémus, à droite. Æ. 5 ½.

PERGAMUS.

847. — Tête d'Hercule jeune, coiffée de la dépouille du lion, à droite.
℞. ΠΕΡΓΑ. Minerve Promachos, à droite. AR. 1 ½.

848. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. ΠΕΡΓ... Aigle sur un foudre, les ailes éployées, tournant la tête à droite. Æ. 5.

849. — Tête d'Esculape, à droite.

℞. ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ. Serpent dressé sur les replis de sa queue. Æ. 4.

Deux exemplaires.

850. — Même tête.

℞. [Α]ΣΚΛΗ[πιου Σω]ΤΗΡ. . . . Serpent autour d'un bâton. Æ. 3.

J'ai décrit plus haut, à l'article *Épidaure*, n° 712, deux pièces à peu près semblables. Je crois maintenant que ces pièces doivent être rangées plutôt à *Pergame*. Voyez Mionnet, suppl. V, p. 423, note.

851. — Même tête.

℞. . . .ΑΓ. . . Télesphore debout. Æ. 2.

852. — Tête casquée de Pallas, à gauche.

℞. ΠΕΡΓΑ. Deux têtes de bœuf affrontées. Æ. 4.

853. — Même tête.

℞. ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ. Esculape debout, vu de face, avec ses attributs. Æ. 6.

854. — Même tête, à droite.

℞. ΑΘΗΝΑϹ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ. Trophée. Æ. 4.

855. — Même tête; dessous : ΧΟΡΕΙΟΥ.

℞. ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ. Victoire marchant, à droite, et tenant une palme et une couronne. Æ. 5.

856. — ΘΕΟΝ ΣΥΝΚΛΗΤΟΝ. Tête jeune du Sénat, à droite.

℞. ΘΕΑΝ ΡΩΜΗΝ. Tête nue de Rome, à droite. Æ. 4.

Cistophore.

857. — Ciste entr'ouverte de laquelle s'élance un serpent, dans une couronne de lierre et de pampres. Dans le champ, le monogramme 789.

℞. Deux serpents enlacés autour d'un carquois et d'un arc. Dans le champ, les lettres ΔΗ, les monogrammes 718 et 789, et un serpent autour d'un thyrse. AR. 7.

Augustus.

858. — AY. KAICAPA. CEBACTON. Tête radiée, à droite.
℞. ΠΕΡΓΑΜΕΝΩΝ. L'Empereur debout, tenant la haste dans un temple tétrastyle. Æ. 5.

Hadrianus.

859. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
℞. Légende effacée. Télesphore debout. Æ. 3.

Antoninus Pius.

860. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
℞. ΕΠΙ CT. KOYAPTOY ΠΕΡΓΑ. Esculape debout, avec ses attributs. Dans le champ, B. Æ. 4.

M. Aurelius.

861. — AYP. KAICAP. Tête laurée, à droite.
℞. ΠΕΡΓΑΜΕΝΩΝ. Ciste de laquelle s'échappe un serpent. Æ. 4.

Faustina Junior.

862. — ΘΕΑ ΦΑΥΣΤΕΙΝΑ. Buste, à droite.
℞. ...ΟΛΙ ΠΕΡΓΑ. Serpent sur un autel. Æ. 5.

Commodus.

863. — AY. KAI. M. AYPH. KOM.... C. Buste barbu et lauré, à droite.
℞. KOINON ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ K. ΕΦΕC. ΕΠΙ CTP. ΠΑΙΠΙΟΥ. Esculape debout, tourné à droite, appuyé sur un bâton, autour duquel s'enroule un serpent, et ayant à ses pieds l'*omphalos;* Diane d'Éphèse, vue de face, avec ses attributs ordinaires. Æ. 9.

Septimius Severus.

864. — AY. K. A. CΕΠΤ.... CΕΟΥΗΡΟC Π. Buste barbu et lauré, à droite.

℞. ΠΕΡΓ. . . . . ΩΝ. . . . . ΟΡΩΝ. L'Empereur debout et casqué, tourné à droite, appuyé sur sa haste, et tenant le parazonium ; devant lui, la Victoire qui le couronne. Æ. 10. (*Inédite.*)

PITANE.

865. — Tête de Jupiter Ammon, à droite.
℞. ΠΙΤΑΝΑΙ. . Pentagone dans un cercle. Æ. 3.

TROAS.

ABYDUS.

866. — Masque de Gorgone, de face.
℞. A. Ancre. Dans le champ, une écrevisse. AR. 2 ½.

867. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ABY. Aigle sur un foudre. Dans le champ, trépied. Æ. 4 ½.

ALEXANDRIA TROAS.

868. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΑΛΕΞΑΝ. Cheval paissant, à gauche ; au-dessous, foudre et monogramme. Æ. 4.

869. — COL. TRO. Tête tourrelée de la Ville, à droite ; derrière, vexillum.
℞. COL. AVG. TRO. Cheval paissant, à droite. Æ. 5.
Deux exemplaires variés.

870. — Même légende en partie effacée. Même type.
℞. COL... Aigle les ailes éployées, posé sur une tête de bœuf. Æ. 5.

Domitianus.

871. — CAES. DOMITIA. . . . Tête laurée, à droite.
℞. COL. AVG. Hercule debout, appuyé sur sa massue. Æ. 5. (*Inédite.*)

Commodus.

872. — ......AVR. COMMO.. Buste jeune et lauré, à droite.
℞. COL. AVG. TROAD. Silène debout sur un cippe, tourné à gauche, la main droite levée, et une outre sur l'épaule. Æ. 6.

873. — IMP.....M. AVR. COMMOD. AVG. Tête barbue et nue, à droite.
℞. COL. AVG. TROAD. Louve allaitant Romulus et Rémus, à droite. Æ. 6.

Caracalla.

874. — ANTONINVS PIVS AVG. Tête nue, à droite.
℞. COL. AVG. TROA. Louve allaitant Romulus et Rémus, à droite. Æ. 5.

875. — Même légende, même tête.
℞. COL. ALEX. AVG. Cheval paissant, à droite. Æ. 6.

876. — AV. M. AVR. ANTONIN. Buste lauré, à droite.
℞. COL. AAEXA. AVG. Apollon nu debout, tourné à gauche, le pied droit sur un cippe, et tenant de la main droite une branche de laurier. Æ. 6.

Maximinus.

877. — IMP. MAXIMIN... AVG. Buste lauré, à droite.
℞. COL. AVG. TRO. Aigle tenant une couronne dans son bec, posé sur une tête de bœuf. Æ. 6. (*Inédite.*)

Trajanus Decius.

878. — DECIVS AVG. Tête laurée, à droite.
℞. COL. AVG. Cheval paissant, à droite. Æ. 3.
Deux exemplaires.

Gallienus.

879. — IMP. P. LICIN. GALLIENVS. Buste lauré, à droite.

℟. COL. AVG. TRO. Cheval paissant, à droite. Æ. 6.

880. — IMP. GALLIENVS A. Même buste.
℟. Même légende, même type. Æ. 5.

881. — IMP. LICIN. GALLIENVS AVG. Même buste.
℟. Même légende. Aigle volant, à droite, et tenant une tête de bœuf dans ses serres. Æ. 5.

882. — IMP. C. LICIN. GALL.... Même buste.
℟. COL. TROA. Hercule debout, tourné à droite, et appuyé sur sa massue. Æ. 5. (*Inédite*).

883. — IMP. GALLI.... Buste lauré, à droite.
℟. ....TROAS. Tête tourrelée de la Ville, à droite; derrière, un vexillum sur lequel on lit : AV. CO. Æ. 6.

Saloninus.

884. — AV. SAL. CAESAR. Buste lauré, à droite.
℟. COL. ALE. TROA. Louve allaitant Romulus et Rémus, à droite. Æ. 6. (*Inédite.*)

Le nom d'AV (*Aurelius*) n'est pas donné ordinairement à Salonin. Mionnet, (II, p. 653, n° 162) a décrit une pièce d'Alexandria Troas à l'effigie de Salonine, portant les noms : AVR. COR. SALONIN.

DARDANUS.

885. — Cavalier, à droite.
℟. ΔΑΡ. Coq à droite, retournant la tête à gauche. Æ. 2.

886. — Même type.
℟. Même légende. Coq, à gauche. Æ. 2.

ILIUM.

887. — Tête casquée de Minerve, à gauche.
℟. ΙΛΙ. Minerve Iliade debout, à gauche. Æ. 2.
Deux exemplaires.

888. — Minerve combattant, à droite.

℞. ΙΑΙ. Personnage debout, suivi d'un oiseau, peut-être Ganymède; devant, monogramme. Æ. 1.

Vespasianus.

889. — Α... Κ. CEBAC.....NOC. Tête laurée, à droite.
℞. Légende effacée. Pallas debout sur une base entre les têtes affrontées de Titus et de Domitien. Æ. 5.

890. — Légende effacée. Même tête.
℞. ....ΤΙΤΟC. Même type. Æ. 3.

M. Aurelius et L. Verus.

891. — Légende effacée. Têtes affrontées et laurées.
℞. ΙΑΙΕΩΝ. *Brétas* de Minerve terminé en gaîne, tenant la quenouille et la lance; à ses pieds, un bouclier. Æ. 5.

Julia Domna.

892. — ΙΟΥΛΙΑ CEBACTH. Tête, à droite.
℞. ΙΑΙΕΩΝ. Pallas Nicéphore debout, tournée à droite; à ses pieds, un bouclier. Æ. 7.

Geta.

893. — Π. CEΠ...ΓΕΤΑC. ΚΑ. Buste nu, à droite.
℞. CΚΑΜΑΝΔΡΟC ΙΑΙΕΩΝ. Le fleuve Scamandre couché et tourné à gauche. Æ. 6.

Salonina.

894. — CΑΛΩΝΙΝΑ CEB. Buste, à droite.
℞. ΙΑΙΕΩΝ. Buste de Minerve avec l'égide, à droite. Æ. 5.

SIGEUM.

895. — Tête casquée de Pallas, vue de face.
℞. ΣΙΓΕ. Chouette et croissant. Æ. 4.

896. — Même tête.

℟. Même légende. Double chouette à une seule tête. Æ. 4 et 2 ½.

Deux exemplaires.

TENEDOS INSULA.

897. — Double tête.
℟. TE.... Bipenne. Æ. 1. (*Inédite.*)

ÆOLIS.

CYME.

898. — Partie antérieure d'un cheval, à droite; dessous... ΣΙΠΠΟΣ.
℟. Vase à une anse, espèce de scyphus. Æ. 3.

Deux exemplaires variés.

899. — Tête juvénile, à droite, avec une longue chevelure, retenue par une bandelette.
℟. ΚΥΜΑΙΩΝ ΠΥΘΑΣ. Cheval, à droite. Æ. 5.

900. — Buste de Diane, à droite, avec le carquois et l'arc derrière l'épaule.
℟. ΚΥ. ΞΩΙΛΟΣ. Scyphus et branche de laurier. Æ. 3.

901. — Aigle à droite.
℟. ΚΥ. Scyphus. Æ. 1 ½.

902. — ΚΥΜΗ. Tête de la Ville ou de l'Amazone *Cymé*, tourrelée, à droite.
℟. ΚΥΜΑΙΟΙϹ ЄΡΜЄΙΑϹ. Isis debout, tournée à gauche, tenant un sistre et un vase lustral. Æ. 4.

Caracalla.

903. — ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟϹ. Buste, à droite.
℟. ΚΥΜΑΙΩΝ. Dioscure tenant un cheval par la bride. Æ. 5. (*Inédite.*)

Vaillant (*Numismata græca*, p. 152) a vu dans ce type, au revers de Gordien, Alexandre domptant Bucéphale.

Valerianus.

904. — A. K. Π. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ϹΤ. ΑΥ. ΕΛΠΙΔΗΦΟΡΟΥ Β. ΚΥΜΑΙ. Diane d'Éphèse et l'Amazone *Cymé* debout. Æ. 7.

905. — Même légende, même buste.
℞. Même légende. L'Empereur Valérien la tête tourrelée, armé de la cuirasse, vu de face, portant le globe et le trident; à gauche, un dauphin. Æ. 7.

ELÆA.

906. — Buste casqué de Pallas avec l'égide, à droite.
℞. ΕΛΑΙ.. Victoire, à gauche, tenant une palme et une couronne. Æ. 2.

Hadrianus.

907. — Légende effacée. Buste lauré, à droite.
℞. ΕΛΑΙΤΩΝ. Corbeillè remplie de pavots et d'épis. Æ. 3.

MYRHINA.

908. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΜΥΡΙ. Amphore et lyre. Æ. 3 ½.

TEMNUS.

909. — Tête de Bacchus couronnée de lierre, à droite.
℞. ΤΑ. Grappe de raisin. Æ. 3 ½.

Otacilia Severa.

910. — .....ΤΑΚΙΛΙΑ ϹΕΟΥΗΡΑ ϹΕ. Buste à droite, avec une contre-marque derrière l'épaule.
℞. ΕΠ. ϹΤ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟΥ ΤΗΜΝΕΙΤΩΝ. Esculape debout, avec ses attributs. Æ. 9.

LESBOS INSULA.

Commodus.

911. — Légende effacée. Buste lauré, à droite.

℞. ЄΠΙ CTPA. ΦΑΙΝΟΥ (?). ΚΟΙΝΟΝ ΛΕϹΒΙΩΝ. Temple octostyle. Æ. 10.

Eresus.

912. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à droite.

℞. ΕΡ. Torche ardente; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 2 ½.

913. — Tête casquée de Pallas, à gauche.

℞. Même légende; même type. Æ. 2 ½.

Methymna.

914. — Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. ΜΑΘΥ en deux lignes. Canthare. Æ. 2 ½.

Mytilene.

915. — Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΜΥ. Lyre au milieu d'un carré. Ʀ. 3.

916. — Tête radiée du Soleil, à droite.

℞. ΜΥΤΙ. Trépied. Æ. 3.

917. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. Lyre. Æ. 1.

918. — Tête de Sappho, à droite.

℞. ΜΥΤΙ. Lyre. Æ. 4 et 2.

Trois exemplaires variés.

919. — Tête de Jupiter Ammon, à droite.

℞. Même légende. Bacchus en forme de terme sur une proue de vaisseau. Dans le champ, grappe de raisin. Æ. 4 et 2 ½.

Deux exemplaires variés.

920. — ΘΕΟΦΑΝΗϹ. Buste nu et imberbe de l'historien *Théophane*, à droite.

℞. ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΩΝ. Diane montée sur un cerf, à gauche. Æ. 4.

M. Aurelius.

921. — ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. Α... ΑΙ. ΑΝΤΩΝ...... Buste lauré, à droite.
℞. ΕΠΙ ΣΤΡΑ. ΓΛΑΥΚΙΠΠΟΥ. ΜΥΤΙ.... Victoire portant un trophée, à droite. Æ. 8. (*Inédite.*)

Commodus.

922. — ΑΥΤΟ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. ΚΟΜΜΟΔΟϹ. Buste lauré, à droite, avec une contre-marque.
℞. ΕΠΙ ϹΤΡΑ. Μ. ΑΝΤ. .... ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΩΝ. Esculape assis, à gauche, tenant une phiale, et s'appuyant sur un bâton, autour duquel s'enroule un serpent. Æ. 11.

Crispina.

923. — Légende effacée. Tête, à droite.
℞. ΕΠΙ ϹΤ.....ΤΡΥΦ. ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΩΝ. L'Empereur Commode à cheval, à droite. Æ. 10.

Julia Domna.

924. — ΙΟΥΛΙΑ. Δ. ... ΤΗ. Buste, à droite.
℞. ЄΠΙ ϹΤΡ. ΑΥΡ. ΠΟϹΙΔ. ΒΑΛ. ΑΡΙϹΤΟΜΑΧΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΩΝ. Diane chasseresse, accompagnée d'un chien, à droite. Æ. 10.

Caracalla.

925. — ΑΥΤΟ. ΚΑΙ. ΜΑΡ. ΑΥΡΗ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ЄΠΙ ϹΤΡΑ. ΠΟ. ΙΟΥΛΙΟΥ ΛЄΟΝΤЄΩϹ. ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΩΝ. L'Empereur dans un quadrige, à gauche, précédé d'un porte-enseigne; au fond, un trophée, au pied duquel sont deux captifs. Æ. 12.

IONIA.

Clazomene.

926. — Partie antérieure d'un sanglier ailé, à droite.

℞. Aire carrée en creux, divisée en quatre parties. AR. 1.

927. — Tête casquée de Pallas, à droite.
℞. ΚΛΑΞΟΜΕΝΙΩΝ. Bélier couché, tourné à droite; devant, astre. Æ. 4.

928. — Tête juvénile, ceinte d'un diadème, à droite.
℞. ...ΑΖΟ...ΝΙΩΝ. *Anaxagore* assis sur un globe tourné à gauche; la main droite levée. Æ. 4 ½.

COLOPHON.

929. — Chien molosse, à gauche; au-dessus, tête de bélier.
℞. Cheval, à gauche; au-dessus, un astre; devant, proue de vaisseau. Æ. 3.

Gordianus Pius.

930. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ΚΟΛΟΦΩΝΙΩΝ. La Fortune debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance, tournée à gauche. Æ. 5.

EPHESUS.

931. — ΕΦ. Abeille.
℞. ΛΑΜΠΡΙΑΣ. Cerf debout, tourné à droite, près d'un palmier. AR. 4.

932. — Buste de Diane, à droite, avec le carquois sur l'épaule.
℞. ...ΔΗΜΗΤΡΙΟ.. ΩΚΟΣ ΣΩΠΑΤΡΟΣ. Deux cerfs debout affrontés; au milieu, une torche ardente. Æ. 4 ½.

933. — ΕΦ. Abeille dans une couronne de laurier.
℞. Légende effacée. Cerf debout, tourné à droite, près d'un palmier. Æ. 4.

934. — ΕΦ. Même type.
℞. ΕΦ. Cerf debout, à droite. Æ. 2.

Cistophore.

935. — Ciste entr'ouverte, de laquelle s'échappe un serpent; le tout au milieu d'une couronne de lierre.

R/. ΕΦΕ. Deux serpents enlacés autour d'un carquois. Dans le champ, torche ardente et les lettres ΞΔ. Æ. 7.

Claudius.

936. — TI. CLAVD. CAES. AVG. Tête nue, à gauche.
R/. DIAN. EPHE. Simulacre de la Diane d'Éphèse dans un temple tétrastyle. Le fronton est décoré d'un grand disque au-dessus d'une espèce de porte, aux côtés de laquelle il y a deux personnages qui tiennent la main levée, deux autels et deux cerfs. Æ. 7.

Commodus.

937. — Α. ΑΥΡ. ΚΟΜΟΔΟϹ ΚΑΙϹΑΡ. Buste jeune, à droite.
R/. ΑΡΤΕΜΙϹ ΕΦΕϹΙΩΝ. Diane chasseresse marchant, à droite, l'arc dans la main gauche, et de la droite prenant une flèche dans son carquois; près d'elle, un chien. Æ. 8.

Caracalla.

938. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. ϹΕΒ. Buste lauré, à droite.
R/. ΕΦΕϹΙΩΝ. Δ. ΝΕΩΚΟΡΩΝ. L'Abondance debout, à gauche, la tête tourrelée, tenant une phiale et une corne d'abondance. Æ. 9 ½.

Geta.

939. — ΑΥΤ. Κ. ΠΟ. ϹΕ. ΓΕΤΑϹ. Tête laurée, à droite.
R/. ΕΦΕϹΙΩΝ. Cerf debout, à droite; devant, un vase. Æ. 4.

Elagabal.

940. — .....ΑΥΡ. ΑΝΤ..... Buste lauré, à droite.
R/. ΕΦΕϹΙΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΑϹΙΑϹ. Diane chasseresse marchant, à droite. Æ. 8.

Sev. Alexander.

941. — ΑΥΡ. ϹΕΥΗ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟϹ. Buste lauré, à droite.

℞. ΕΦΕϹΙΩΝ ΜΩΝΩΝ ΠΡΩΤΩΝ.... Victoire debout, tournée à droite, et écrivant sur un bouclier attaché à un palmier. Æ. 11.

Julia Mamæa.

942. — ΙΟΥΛΙΑ ΜΑΜΑΙΑ ϹΕΒ. Buste, à droite.
℞. ΑΠΗΜΗ. ΙΕΡ. ΕΦΕϹΙΩΝ. Char (*thensa*) traîné par deux mulets, à droite. Æ. 8.

Deux exemplaires, dont l'un a une contre-marque du côté de la tête.

Valerianus.

943. — ΑΥΤ. Κ. ΠΟ. ΛΙΚ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟϹ. Buste lauré, à droite, avec une contre-marque.
℞. ΕΦΕϹΙΩΝ. Α. ΑϹΙΑϹ. Artémis Phosphoros debout, à droite, tenant deux torches allumées, un carquois derrière l'épaule. Æ. 7.

Gallienus.

944. — ....ΛΙΚΙ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ΕΦΕϹΙΩΝ. Δ. ΝΕΩΚΩΡΩΝ. Diane chasseresse marchant, à droite; près d'elle, un chien. Æ. 7.

945. — ΑΥΤ. ΠΟ. ΛΙΚΙΝ. ΓΑΛΕΙΗΝΟϹ(*sic*). Même buste, à droite.
℞. ΕΦΕϹΙΩΝ ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Diane Phosphoros debout, à droite. Æ. 6.

Salonina.

946. — ϹΑΛΩΝ. ΧΡΥϹΟΓΟΝΗ. ϹΕΒ. Buste à droite, sur un croissant.
℞. ΤΟ ΑΓΑΘΟΝ ΕΦΕϹΙΩΝ. Éphèbe nu (le *Bon Génie*) debout, tourné à droite, les bras pendants et les poings fermés. Æ. 7.

Erythræ.

947. — Tête d'Hercule imberbe, couverte de la peau de lion, à droite.

℞. ΕΡΥ. ΔΙΟΠΕΙΘΗΣ. Massue, arc et carquois. Dans le champ, une chouette. AR. 3.

948. — Même tête.

℞. ΣΩΠΥΡΟΣ. ΕΡΥ. Carquois et massue. Æ. 5.

949. — Même tête barbue.

℞. ΗΡΑΚΛΕΟ. ЄΠΙΚΟΥΡ. ΕΡΥ. Carquois, massue et abeille. Æ. 3.

950. — Même tête.

℞. ΕΡΥ. ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΟΣ ΗΡΑΚΛΕΟΥ. ΤΟ... ΕΠΙΚΟΥ.... en cinq lignes. Æ. 3.

Sabina.

951. — ....CЄΒΑCΤΗ. Tête, à droite.

℞. ..ΠΙΚΛЄ. ΚΑΤΩΝ....(?). Esculape debout, avec ses attributs ordinaires. Æ. 5.

GAMBRIUM.

952. — Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ...Μ. Étoile. Æ. 3.

HERACLEA.

953. — Tête d'Hercule imberbe, couverte de la peau de lion, à droite.

℞. ...ΚΛΕΩ..ΑΝ. Carquois, arc et massue. Æ. 5.

954. — Tête de Sérapis, coiffée du modius, à droite.

℞. ΗΡΑ... ΩΤΩΝ. Isis debout, tournée à gauche, tenant un sistre et un vase d'eau lustrale. Æ. 4. (*Inédite.*)

955. — ΙΕΡΑ ΣΥΝΚΛΗΤΟC. Tête jeune du Sénat, à droite.

℞. ΗΡΑΚΛЄΩΤΩΝ. La Fortune debout, tournée à gauche, s'appuyant sur un gouvernail, et tenant une corne d'abondance. Æ. 6.

Magnesia ad Mæandrum.

956. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ. Diane tournée à gauche, et tenant un arc, assise sur une proue de vaisseau. AR. 4.

Cette pièce pourrait appartenir, et la fabrique semble d'ailleurs l'indiquer, à *Magnésie de Thessalie*. Voyez Mionnet, VI, suppl. p. 231, note *a*.

Gordianus Pius.

957. — ΑΥΡ. ΤΩ.... Tête nue, à droite.
℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ. La Fortune debout, tournée à gauche, s'appuyant sur un gouvernail, et tenant une corne d'abondance. Æ. 5.

Metropolis. *Julia Domna.*

958. — ΙΟΥΛΙΑ... ΜΝΑ ΑΥΓ. Tête, à droite.
℞. ΜΗΤΡΟΠΟΛ..... Mars debout, tourné à gauche, tenant une lance, et s'appuyant sur un bouclier, Æ. 4 ½.

Miletus.

959. — Tête laurée d'Apollon *Didyméen*, à gauche.
℞. ....ΝΥΜΕΝΟΣ. Le géant *Léon* sous la forme d'un lion marchant, à gauche, et regardant derrière lui vers un astre. Dans le champ, le monogramme 367 indiquant le nom de Milet (ΜΙ). AR. 3.

Voyez *Annales de l'Instit. arch.*, tome VI, p. 343 et suiv. Cf. *Revue Numism.*, année 1838, p. 417 et suiv.

960. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. Même type dans une couronne de laurier. Æ. 4.
Deux exemplaires.

961. — Même tête.
℞. Même type. Æ. 2.

PHOCÆA.

962. — ΙΕΡΑ ΣΥΝΚΛΗΤΟΣ. Tête jeune du Sénat, à droite.
℞. ЄΠΙ. C. ΚΑ. CΚΡЄΙΒΩΝΙΑΝΟΥ ΦΩΚΑΙ. Les Dioscures debout et nus, tournés à droite, armés de lances et de boucliers. Æ. 6.

963. — Même légende, même tête.
℞. ЄΠ. C. ΑΠΦΙΑΝΟΥ. ΦΩΚΑΙ. La Ville tourrelée debout, à gauche, tenant une phiale et le tympanum, et se retournant vers Cybèle, également debout et tourrelée, portant les mêmes attributs, et ayant deux lions près d'elle. Æ. 7.

SMYRNA.

964. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ ΕΡΜΑΓΟ..... Homère assis, tourné à gauche, et tenant un long bâton et un volume. Æ. 5.

965. — Même tête.
℞. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ ΚΥΝΔΑΛΑΣ ΦΑΝ... Même type; dans le champ, un astre. Æ. 6.

966. — ...ΛΗΤΟC. Tête imberbe et diadémée du Sénat, à droite, au milieu d'une couronne de laurier.
℞. ΣΜΥΡ.... Même type. Æ. 5.

967. — CΜΥΡΝΑ. Tête de la Ville ou de l'Amazone *Smyrna*, couronnée de tours, et avec la bipenne sur l'épaule, à droite.
℞. CΜΥΡΝΑΣ. Griffon, à droite, le pied sur une roue. Æ. 4.

968. — ΖЄΥC ΑΚΡΑΙΟC. Tête nue et barbue de Jupiter *Acræus*, à droite.
℞. CΜΥΡΝΑΙΩΝ. Aigle de face, les ailes éployées, tenant une couronne dans son bec. Æ. 4.

Deux exemplaires.

969. — ΖЄΥC ΑΚΡΑΙΟC. Tête de Jupiter *Acræus*, à droite.
℞. CΜΥΡΝΑΙΩΝ. Proue de vaisseau. Æ. 4.

970. — ΑΝΘΥ. Tête nue et barbue d'Hercule, à droite, la peau de lion nouée sous le cou.

℞. ΣΜΥΡ... ΕΠΙ ΜΥΡΤΟΥ. Le fleuve *Mélès* couché, à gauche, tenant un roseau, et appuyé sur une urne, de laquelle s'échappe l'eau. Æ. 4 ½.

971. — Tête de la Ville ou de l'Amazone éponyme *Smyrna* tourrelée, à droite.

℞. ..ΜΥΡΝΑΙΩΝ. ...ΡΩΤΟΜΑΧ.... La Ville tourrelée debout, tournée à droite, tenant la haste; devant elle, sur une colonne, une petite Victoire qui lui pose une couronne sur la tête. Æ. 4.

972. — СΜΥΡΝΑ. Tête de l'Amazone *Smyrna*, couronnée de tours, à gauche, et tenant la bipenne sur l'épaule.

℞. СΜΥΡΝΑΙΩΝ. Proue de vaisseau. Æ. 4.

973. — СΜΥΡΝΑΙΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΑСΙΑС. Buste voilé de Cérès, à gauche, tenant des épis et une corne d'abondance.

℞. ЄΠ. С. Μ. ΑΥΡ. ΤЄΡΤΙΟΥ. ΑСΙΑΡΧΟΥ. L'Amazone *Smyrna* debout, la tête tourrelée, à gauche, tenant d'une main une phiale et de l'autre la bipenne et la pelta; à ses pieds, une proue de navire. Æ. 8.

Augustus.

974. — ΣΕΒΑΣΤ.... ΜΥ.. Tête nue, à droite.

℞. ΔΙΟΝΥΣΙ... ΚΟΛΛΥΒ.... Victoire, à gauche, tenant une couronne et une palme. Æ. 3.

Nero et Poppæa.

975. — Têtes affrontées.

℞. ΣΜΥΡΝ. Homère assis, tourné à gauche. Æ. 6.

Titus et Domitianus.

976. — ...ΟΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ Κ.... Têtes laurées et accolées, à gauche.

℞. ....ΕΠΙ ΒΟΥΛΑ.. Le fleuve *Mélès* couché, à gauche, tenant des épis et une corne d'abondance. Æ. 5.

Faustina Junior.

977. — ΦΑΥϹΤ... ϹΕΒΑϹΤΗ. Tête, à droite.
℞. Les deux Némésis debout, placées en face l'une de l'autre. Æ. 7. (*Inédite.*)

Commodus.

978. — ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. ΚΟΜΜΟΔΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ΟΜΟ. ϹΜΥΡ. ΝΕΙΚΟΜ. ϹΤΡΑ. Μ. ϹΕΛΛΙΟΥ. Les Villes de Smyrne et de Nicomédie tourrelées se donnant la main. La première, représentée sous la figure d'une Amazone, et en tunique courte, tenant la bipenne sur l'épaule; l'autre, vêtue d'une tunique talaire, et tenant un gouvernail et une rame; une proue de vaisseau aux pieds de chacune. Æ. 8.

Julia Domna.

979. — Légende effacée. Tête, à droite.
℞. ..ϹΤΡ. Μ. ΑΥΡ. ΓΕ.......ϹΜΥΡΝΑΙ... Les deux Némésis debout en face l'une de l'autre; l'une tenant un frein de cheval, l'autre ayant une roue à ses pieds. Æ. 7.

980. — ϹΕΒΑϹ.... Même tête, à droite.
℞. .... ϹΜΥΡΝ. Même type. Æ. 7.

Geta.

981. — Α. ϹΕΠ. ΓΕΤΑϹ ΚΑΙϹΑΡ. Buste nu, à droite.
℞. ΕΠΙ. ϹΤΡΑ. ΡΟΥΦΙΝΟΥ ϹΜΥΡΝΑΙΩΝ. Les deux Némésis debout, placées en face l'une de l'autre, et avec les attributs décrits plus haut. Æ. 6.

Severus Alexander.

982. — Α. Κ. Μ. ΑΥΡ. ϹΕΟΥ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. ϹΜΥΡΝΑΙΩΝ. Γ. ΝΕΩΚΟΡΩΝ. La Fortune debout dans un temple tétrastyle. Æ. 7.

Julia Mamæa.

983. — ΙΟΥ. ΜΑΜΕΑ ϹΕΒ.. ΤΗ. Tète, à droite.
℞. ϹΜΥΡΝΑΙΩΝ. Γ. ΝΕ... ΟΡΩΝ. Hercule debout, tourné à gauche, tenant la massue et le canthare, et ayant la dépouille du lion suspendue sur le bras gauche. Æ. 5.

Maximinus et Maximus.

984. — .....ΑΞΙΜΕΙΝΟϹ. Κ. ΜΑΞ... Têtes affrontées.
℞. ϹΜΥ....ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Hercule debout, tourné à gauche, tenant la massue et le canthare. Æ. 5.

Gordianus Pius.

985. — ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ΕΠ. ϹΤΡ. ΚΑ. ΡΟΥΦΙΝΟΥ. ϹΟΦ. ϹΜΥΡΝΑΙΩΝ. Les deux Némésis debout en face l'une de l'autre; l'une tenant un frein, l'autre portant un sceptre, et faisant une libation audessus d'un autel placé entre les deux déesses. Æ. 10.

986. — Α. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ. Même buste, à droite.
℞. ϹΜΥΡΝΑΙΩΝ. Γ. ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Hercule bibax debout, tourné à gauche, tenant le canthare, la massue et la dépouille du lion. Æ. 5.

Teos.

987. — Griffon accroupi, à droite.
℞. ΤΗΙΩΝ en deux lignes au milieu d'une couronne de lierre. Æ. 3.

988. — Même type.
℞. ΤΗΙΩΝ. ΜΗΤΡ.... Canthare. Æ. 3.

INSULÆ IONIÆ.

Chios.

989. — Sphinx accroupi, à gauche; devant, amphore.
℞. Carré creux, divisé en quatre parties. AR. 3.

990. — Sphinx accroupi, à gauche; devant, grappe de raisin.
℞. ΔΕΡΚΥΛΟΣ ΧΙΟΣ. Amphore et corne d'abondance. AR. 4 1/2.

991. — Sphinx accroupi, à droite; devant, grappe de raisin.
℞. . . ΙΟΣ. Amphore. Æ. 1.

992. — Sphinx accroupi, à gauche, le pied droit de devant posé sur une proue de vaisseau.
℞. Légende effacée. Amphore. Æ. 8.

993. — ΑССΑΡΙΑ ΤΡΙΑ. Sphinx accroupi, à droite, le pied droit de devant sur une proue de vaisseau.
℞. ΧΙΩΝ. Apollon tenant une phiale, et Bacchus tenant un canthare et le thyrse, debout et représentés de face; entre les deux divinités, un autel. Æ. 8.

994. — ΑССΑΡΙΑ ΔΥΩ. Sphinx accroupi, à droite, le pied droit de devant sur une proue de vaisseau.
℞. ЄΠ. ΑΡ. ΑΥ. ΧΡΥСΟΓΟΝΟΥ ΧΙ. . . . Hercule debout, de face, la peau de lion sur le bras gauche. Æ. 6.

SAMOS.

995. — Tête de lion, de face.
℞. ΣΑ. Partie antérieure d'un taureau, à droite; devant, la lettre Λ; derrière, branche d'olivier. AR. 5 1/2.

996. — Tête diadémée de Junon, à droite.
℞. ΣΑΜΙ... Paon sur un caducée, à droite, un sceptre sur l'aile gauche. Æ. 4.

997. — Même tête.
℞. ΣΑΜ. Muffle de lion, de face. Æ. 2 1/2.

Tiberius.

998. — Tête nue, à droite.
℞. Légende effacée. Paon portant un sceptre, à droite. Æ. 3 1/2.

Macrinus.

999. — ΑΥΤ. Μ. ... Α. CΕΟΥ. ΜΑΚΡΕΙΝΟC. Tête laurée, à droite. ℞. CΑΜΙΩΝ. Junon *Pronuba* debout, vue de face, le modius sur la tête, et les bras étendus et attachés par des chaînes. Æ. 7.

Severus Alexander.

1000. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟC. Tête laurée, à droite. ℞. CΑΜΙΩΝ. Le fleuve *Parthenius* couché, à gauche; près de lui, une corne d'abondance. Æ. 5.

1001. — ΑΥΤ. Κ... ΑΛΕΞΑΝΔΡΟC. Même tête, à droite. ℞. Même légende. Junon Samienne debout, vue de face, avec les attributs décrits plus haut. Æ. 2 ½.

Gordianus Pius.

1002. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. Buste lauré, à droite. ℞. Même légende. Junon Samienne debout, avec ses attributs ordinaires, et Némésis debout, tournée à gauche. Æ. 10.

Tranquillina.

1003. — ΦΟΥΡΙΑ CΑΒΙΝΑ ΤΡΑΝΚΥΛΛΙΝΑ. CΕ. Buste, à droite. ℞. ΠΥΘΑΓΟΡΗC CΑΜΙΩΝ. Pythagore assis sur un siége, à droite, touchant avec une baguette une sphère placée sur une colonne, et tenant de la main droite un sceptre. Æ. 8.

Trajanus Decius.

1004. — ΑΥΤ. Κ. ΤΡΑΙΑΝΟC. ΔΕΚΙΟC. Tête laurée, à droite. ℞. CΑΜΙΩΝ. Héros marchant, à droite, et retournant la tête à gauche; le pied gauche posé sur une proue de vaisseau, et la main droite ouverte et étendue. Æ. 8.

Deux exemplaires.

Valerianus.

1005. — ΑΥΡ. Τ. Κ. ΠΟ. ΛΙΚ. ΟΝΑΛΕ. ... (*sic*). Buste lauré, à droite.

℟. CAMI... La Ville debout, coiffée du modius, et tenant d'une main le simulacre de la Junon Samienne, et de l'autre une corne d'abondance. Æ. 6.

Gallienus.

1006. — ΑΥΤ. Κ. ΠΟ. ΛΙΚ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ. Tête radiée, à droite.
℟. ϹΑΜΙΩΝ. *Méléagre* nu, à droite, frappant de la lance le sanglier dont on ne voit que la partie antérieure sortant d'un antre. Æ. 7.

1007. — ΑΥΤ. Κ. ΠΟ. ΛΙΚ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ. Tête laurée, à gauche.
℟. ϹΑΜΙΩΝ. Némésis debout et voilée, vue de face; à ses pieds, une roue. Æ. 7.

1008. — ....ΛΛΛΙΗΝΟϹ. Même tête, à gauche.
℟. Même légende. La Fortune debout tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Æ. 6.

Salonina.

1009. — ϹΑΛΩΝ. ΧΡΥϹΟΓΟΝ.... Buste, à droite.
℟. ϹΑΜΙΩΝ. Même type. Æ. 7.

CARIA.

ALABANDA. *Livia.*

1010. — ΑΛΑΒΑΝ.... Tête voilée, à droite.
℟. ΕΠ. Γ. ...... Cérès debout, tournée à gauche, tenant des épis et des pavots. Æ. 4.

Caracalla.

1011. — ΑΥ.... ΑΝΤΩΝΙ... Buste, à droite.
℟. ΑΛΑΒΑΝΔΕΩΝ. Branche de laurier, à laquelle est attachée une bandelette. Æ. 6.

ANTIOCHIA AD MÆANDRUM.

1012. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℟. ANTIOXE.... MEN..... Pégase volant, à droite. AR. 3 ½.

APHRODISIAS.

1013. — IEPA BOYAH. Tête voilée de femme, à droite.
℟. ΑΦΡΟΔ....ΩΝ. Hyménée debout, tourné à droite. Æ. 4 ½.

1014. — Même légende, même tête.
℟. ΑΦΡΟ.. ЄΩ... Deux Amours, *Éros* et *Antéros*, accroupis. Æ. 4 ½.

1015. — IЄPA CYKAHTOC (*sic*). Buste jeune du Sénat, à gauche.
℟. T. K. ΞΗΛΟS... HE. ΑΦΡΟΔΕΙΣΙΕΩΝ. Trois branches de corail dans une corbeille carrée. Æ. 7.

1016. — ΔΗ.... Tête jeune du Peuple, à droite.
℟. ΑΦΡΟΔЄΙCΙЄΩΝ. Vénus debout, à gauche, tenant le sceptre et une pomme. Æ. 6.

Gallienus.

1017. — AY. KA. ΠΟ.... ΛΑΙΗΝΟC. Buste radié, à gauche.
℟. ΑΦΡΟΔΙCΙЄΩΝ. Deux urnes des jeux placées sur un trapèze. Æ. 6.

1018. — AY. KAI. ΠΟ. ΛΙ. ΓΑΛΛΙΗΝΟC. Même buste, à gauche.
℟. Même légende. L'empereur à cheval, à droite. Æ. 6.

CHERRONESUS.

1019. — Partie antérieure d'un lion, à droite, retournant la tête à gauche.
℟. XE... dans une aire divisée en quatre parties. AR. 3.

Feu A. Duchalais, dans un article inséré au XXe volume des ***Mémoires de la Société des antiquaires de France***, p. 395 et suiv., a retiré ces pièces de la Chersonèse de Thrace, pour les ranger, et, ce me semble, avec raison, à ***Cherronesus***, ville très-voisine de Cnide, et bâtie dans la péninsule dans laquelle était située la ville même de Cnide.

CNIDUS.

1020. — Tête de Vénus, à droite.
℟. ΤΕΛΕΑΣ. Partie antérieure d'un lion, à droite. AR. 3.

Deux exemplaires variés. Le second porte un autre nom de magistrat, ΘΕΥΜ....

1021. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℟. ΚΝΙ. ΝΑΙΛΑΣ (?). Proue de vaisseau. Æ. 1 ½.

1022. — Tête casquée de Pallas, à droite.
℟. ΚΝΙΔΙΩΝ ΤΕΛΕΣΙΠΠΑ. Victoire debout, marchant, à gauche, tenant une couronne et une palme. Æ. 5.

CYON.

1023. — Tête diadémée de Diane, à gauche.
℟. Légende effacée. Aigle aux ailes éployées. Æ. 2.

HALICARNASSUS.

1024. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à droite.
℟. ΑΛΙΚΑΡΝΑ..... Femme debout. Le tout dans un carré creux. Æ. 4 ½. (*Inédite.*)

1025. — Tête barbue de Neptune, à droite.
℟. ΑΛΙΚΑΡ. et un nom de magistrat en partie effacé. Femme voilée debout, à gauche, tenant une phiale et un enfant. Æ. 5.

1026. — Tête barbue de Neptune, à droite.
℟. ΑΛΙΚ...ΤΑΙΜ.... Trident. Æ. 3.

Deux exemplaires variés.

IASUS.

1027. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℟. ΙΑ. ΚΤΗ.... Enfant (*Mélicerte*) porté sur un dauphin, à droite. Æ. 3.

MYLASA.

1028 — Partie antérieure d'un cheval, à droite.
℞. ΜΥΛΑ..... Trident. Æ. 2.

Augustus.

1029. — Tête nue, à droite.
℞. ....ΛΑϹЄΩΝ. Bipenne et trident réunis. Æ. 3.

MYNDUS.

1030. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. ΜΥΝΔΙΩ....ΝΟΣ. Foudre ailé. Æ. 4.

NYSA. *Valerianus.*

1031. — ΑΥΤ. Κ. ΠΟ. ΛΙΚΙΝ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟϹ. Buste lauré, à droite, avec une contre-marque.
℞. ЄΠΙ Γ. ΖΩΤΙΚΟ. ΦΙΛΑΡ. ΝΥϹΑΕΩΝ. Pallas debout, à gauche, tenant la haste et le bouclier. Æ. 7.

ORTHOSIA.

1032. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. ΟΡΘΩ. Croissant, Æ. 3. (*Inédite.*)

STRATONICEA.

1033. — Tête de Diane, à droite.
℞. ΣΤΡΑΤ...ΝΙΚΕ... Victoire marchant, à droite, et tenant une couronne et une palme. Æ. 4 ½.

Septimius Severus.

1034. — ... ϹЄΠΤ. ϹЄ.... Buste lauré, à droite.
℞. ЄΠΙ ΚΛ. ΑΡΙϹΤЄΟΥ ϹΤΡΑ..... L'Empereur à cheval, à droite; devant, un autel. Æ. 11.

Caracalla et *Geta.*

1035. — ΑΥΤ. Κ....... Têtes affrontées de Caracalla, laurée, et

de Géta; cette dernière tête est effacée; sur le front, une petite tête en contre-marque; sur le buste, ΘЄOY en contre-marque.

℞. ЄΠΙ ΑΡΧΟΝΤ. ΛЄΟΝΤΟϹ ϹΤΡΑ....., et dans le champ, les deux lettres Ν Ω. Hécate debout, et vue de face, la tête ornée d'une fleur de lotus, et tournée à gauche, tenant une phiale et une torche; à ses pieds, un chien assis à terre, et levant la tête vers elle. Æ. 10.

TABA.

1036. — Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΤΑΒΗΝΩΝ. Les bonnets des Dioscures, surmontés chacun d'une étoile. Æ. 3 ½.

Geta.

1037. — Α. ϹЄΠ. ΓЄΤΑϹ Κ. Buste nu, à droite.

℞. ΤΑΒΗΝΩΝ. Divinité mâle debout, nue, à gauche, la tête radiée, et tenant un rameau, un caducée et une torche. Æ. 4. (*Inédite*).

Salonina.

1038. — ΙΟΥΑΙ. Κ. ϹΑΛΩΝΙΝΑ. Buste sur un croissant, à droite; derrière, la lettre R.

℞. Même légende. La Fortune debout, à gauche, tenant la corne d'abondance et le gouvernail. Æ. 5.

TRIPOLIS.

1039. — Buste casqué de Pallas, à gauche.

℞. ΤΡΙΠΟΛЄΙΤΩΝ. Jupiter debout, à gauche, tenant le sceptre et l'aigle. Æ. 5.

Trajanus.

1040. — ΤΡΙΠΟΛ. Tête nue de Mercure, à droite; devant, le caducée.

℞. ΑΥ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ. L'Empereur armé de toutes pièces, portant une lance et un trophée, marchant, à droite. Æ. 4.

REGES CARIÆ.

Maussollus.

1041. — Tête laurée d'Apollon, de face.
℞. ... ΜΑΥΣΣΟ...... Jupiter *Labradeus*, marchant, à droite, et tenant le sceptre et la bipenne. AR. 2 ½.

Pixodarus.

1042. — Même tête, de face.
℞. ..... ΙΞΩΔΑΡΟ. Même type. AR. 4.
Cette belle pièce a été dorée.

INSULÆ CARIÆ.

Calymna.

1043. — Tête casquée de Mars, à droite.
℞. ΚΑΛ. Couronne de laurier. Æ. 2.

Cos.

1044. — Tête laurée d'Esculape, à droite.
℞. ΚΩ. ΝΙΚΟΜ. ΑΡΙΣΤΟΥ. Serpent dressé sur les replis de sa queue, à droite. A l'exergue, la lettre Δ. AR. 3.

1045. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΚΩΙΩΝ ΑΛΚΙΔΑ. Lyre; le tout dans une couronne de laurier. Æ. 6.

1046. — Tête laurée d'Esculape, à droite.
℞. ΚΩΙΩΝ ΔΙΟΦΑΝ. Serpent enroulé autour d'un bâton. Æ. 5.

1047. — Même tête, à droite, avec un astre en contre-marque.
℞. Légende effacée. Serpent. Æ. 2 ½.

1048. — ΞΕΝΟΦ. Tête imberbe et nue de *Xénophon* le médecin, à droite.

℞. ΚΩΙΩΝ. Hygie debout, à droite, donnant à manger à un serpent. Æ. 4.

Augustus.

1049. — Légende effacée. Tête nue, à droite.

℞. ΚΩΙΩΝ ΠΥΘΟ. Tête d'Hercule jeune, couverte de la peau de lion, à droite. Æ. 3.

Trois exemplaires variés.

RHODUS.

1050. — Tête radiée du Soleil, vue de face.

℞. ΡΟ. ΜΝΑΣΙΜΑΧΟΣ. Fleur du *Balaustium*. Dans le champ, petite figure de Minerve. AR. 5.

1051. — Même tête.

℞. ΡΟ. ΑΡΙΣΤΟΝΟΜΟΣ. Même fleur. Dans le champ, proue de vaisseau. AR. 4.

1052. — Tête de Méduse hérissée de serpents, vue de face.

℞. ΡΟ. ΣΤΡΑΤΩΝ. Même fleur. Dans le champ, dauphin. AR. 4.

1053. — Deux autres, avec le nom de ΔΙΟΚΛΕ..... et des contremarques, dont une (tête de bélier) de Samos. AR. 3.

1054. — Deux autres, avec le nom d'ΑΙΝΗΤΟΡ. Dans le champ, caducée. AR. 3.

1055. — Deux autres, l'une avec le nom d'ΑΡ.... Dans le champ, massue et dauphin. Le tout dans un carré creux. AR. 2.

1056. — Tête radiée du Soleil, à droite.

℞. Légende effacée. Fleur du *Balaustium*. Dans le champ, contre-marque. Æ. 8.

1057. — Même tête.

℞. ΣΩΣΘΕΝΗΣ. Même type. Æ. 5.

1058. — Tête radiée du Soleil, à droite, en partie effacée.
℞. PO. Fleur du *Balaustium*. Dans le champ, foudre. Æ. 8.

1059. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. PO. Même type. Æ. 4.

Antoninus Pius.

1060. — ANT...NOC. KAICAP. Tête nue, à droite.
℞. POΔIΩN. Tête radiée du Soleil, à droite. Æ. 4.

LYCIA *in genere.*

Trajanus.

1061. — AYT. KAIC. NEP. TPAIANOC. CEB. ΓEPM. Tête laurée, à droite.
℞. ΔHM. EΞ. YΠAT. B. Deux lyres, surmontées d'une chouette. AR. 4.

MASSICYTES.

1062. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. MA. Lyre. Dans le champ, caducée. Le tout dans un carré creux. AR. 3.

MYRA.

1063. — AYT. KAI. M. ANT. ΓOPΔIANOC. CEB. Buste lauré, à droite.
℞. MYPEΩN. *Brétas* de *Myrrha*, voilée et coiffée du modius ou de la tiare, placée sur un arbre; deux hommes armés de la bipenne frappent le tronc de l'arbre; des serpents s'élancent vers les deux hommes. Æ. 8 ½.

Cette pièce, extrêmement rare et curieuse, a été publiée par M. l'abbé Greppo dans la *Revue numismatique*, année, 1849, p. 418 et suiv., et pl. XIII, 1.

PATARA.

1064. — Tête laurée d'Apollon, à droite; derrière, arc et carquois.
℞. AYKIΩN ΠA. Lyre dans un carré creux. AR. 3.

PHASELIS.

1065. — Proue de vaisseau; au-dessus, Victoire volant, tenant une couronne.

℞. Φ. Athéné Promachos, à droite; devant elle, la chouette. Æ. 4.

PAMPHYLIA.

ASPENDUS.

1066. — Deux lutteurs. Dans le champ, KI.

℞. ΕΣΤΓΕΔΙΙΥΣ. Homme nu tourné à droite, ajustant une fronde. Dans le champ, le *triskèle*. AR. 6.

Voyez W. H. Waddington, *Revue numism.*, année 1853, p. 22 et suiv.

ATTALIA.

Commodus.

1067. — ΑΥ.... ΑΙΑ. ΑΥΡ. ΚΟΜ.... Tête laurée, à droite.

℞. ΑΤΤΑΛΕΩΝ. Tête de Sérapis couronnée du modius, à gauche. Æ. 4 ½.

PERGA.

1068. — Tête de Diane, à gauche; derrière, carquois.

℞. ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ ΠΕΡΓΑΙΑΣ. Diane marchant, à droite, et tenant un arc. Æ. 3 ½.

Trajanus.

1069. — ..... ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ ϹΕΒ. ΓΕΡΜ.... Tête laurée, à droite.

℞. .. ΑΡΧ. ΕΞ ΥΠΑΤ... Simulacre de la Diane de Perga dans un temple distyle, sur le fronton duquel on voit un aigle les ailes éployées. AR. 6.

Caracalla.

1070. — Légende effacée. Tête radiée, à droite.

℞. ΠΕΡΓ.... Simulacre de la déesse dans un temple distyle, entre le soleil et la lune, et deux colonnes surmontées chacune d'un Sphinx; dans le fronton, un aigle les ailes éployées. Æ. 5.

Gallienus.

1071. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΠΟ. ΑΙ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ΠΕΡΓΑΙΩΝ. Trois vases placés sur une estrade. Æ. 8.

SIDE.

1072. — Tête casquée de Minerve, à droite.
℞. Victoire marchant, à droite, et tenant une couronne. Dans le champ, grenade et les lettres ΚΛΕ. Une ancre en contre-marque. Ꭿ. 8.

1073. — Tête laurée de Jupiter, à droite; derrière, un épi.
℞. ΣΙΔΗ.. Hercule debout, tenant la massue et les pommes des Hespérides. Æ. 3.

1074. — Tête casquée de Pallas, à droite.
℞. ... ΔΗΤΩΝ. Victoire marchant à gauche, et tenant une couronne et une palme. Dans le champ, grenade. Æ. 3.

1075. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ... ΔΗΤΩ.. Minerve armée du casque, de la lance et du bouclier, marchant à gauche, et accompagnée d'un serpent. Æ. 3 ½.

Gallienus.

1076. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΠΟΥ. ΑΙ. ΕΓΝΑ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ ϹΕΒ. Tête radiée, à droite; devant, Ι.
℞. ϹΙΔΗΤΩΝ. ΝΕΩΚΟΡΩΝ. La Fortune debout, à gauche, tenant la corne d'abondance et le gouvernail. Æ. 8.

1077. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΠΟ. ΑΤΡΑΙ(*sic*) ΛΑΙΗΝΟϹ ϹΕΒ. Buste lauré, à droite; dessous, aigle les ailes éployées. Dans le champ, Є en contre-marque.

R/. Même légende. Minerve casquée, debout, tournée à gauche, tenant une palme, et mettant un vote dans une urne placée à ses pieds. Dans le champ, grenade. Æ. 8.

1078. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΠΟΥ. ΛΙ. ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ. ϹЄ. Même buste; dessous, aigle les ailes éployées. Dans le champ, Є en contremarque.

R/. ϹΙΔΗΤΩΝ ΝЄΩΚΟΡΩΝ. Buste de Salonine tourrelée, et représentant la Ville, à droite; dessous, une grenade. Æ. 8. (*Inédite.*)

Mionnet (VII suppl., p. 83, nº 262) a décrit, d'après Sestini, une pièce de Salonin avec le type que nous décrivons ici.

Salonina.

1079. — ΚΟΡΝΗΛΙΑ ϹΑΛΩΝΙΝΑ. Buste, à droite; devant, I.

R/. Même légende. Victoire debout dans un temple hexastyle; dans le fronton, la lettre A. Æ. 8.

SILLYUM. *Salonina.*

1080. — ΚΟΡΝΗΛΙΑ ϹΑΛΩΝЄΙΝΑ. Buste diadémé, à droite, posé sur un croissant; devant, la lettre I.

R/. ϹΙΛΛΥЄΩΝ. La Ville, la tête tourrelée, assise sur un rocher, à gauche, tenant des fruits; à ses pieds, un fleuve. Æ. 9.

Mionnet (VII suppl., p. 85, note *a*) dit que cette pièce est moulée sur l'antique. L'aspect de l'exemplaire que nous avons sous les yeux n'est pas satisfaisant.

PISIDIA.

ANTIOCHIA. *Caracalla.*

1081. — IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée, à droite.

R/. COL. CAES. ANTIOCH. Le dieu *Lunus* debout, tourné à droite, coiffé du bonnet phrygien et le croissant derrière

les épaules, tenant une lance et une Victoire sur un globe; le coude appuyé sur une colonne, et le pied sur une proue de navire; à ses pieds, un coq. Dans le champ, S. R. Æ. 10.

1082. — Même légende, même tête.
℞. Même légende. Un prêtre conduisant deux bœufs, à droite, pour tracer les limites de la colonie. Dans le champ, deux enseignes militaires; à l'exergue, S. R. Æ. 10.

Gordianus Pius.

1083. — IMP.CAES. M. ANT. GORDIANVS. AVG. Buste lauré, à droite.
℞. CAES. ANTIOCH. COL. Deux Victoires debout, attachant à un palmier un bouclier; à l'exergue, S. R. Æ. 10.

Philippus Senior.

1084. — IMP. M. IVL. PHILIPPVS A. Buste nu, à droite.
℞. ANTIOCH. COLON. Vexillum ou labarum surmonté d'un aigle entre deux enseignes également surmontées d'aigles. Dans le champ, S. R. Æ. 6.

Volusianus.

1085. — IMP... B. AP. CALVSSIANO (*sic*) AVG. Buste radié, à droite.
℞ ANTIOCHI. CO. Aigle sur un vexillum entre deux enseignes militaires; à l'exergue, S. R. Æ. 6.

CONANE. *Philippus Junior.*

1086. — K. M. IOYΛIOY. ΦIΛIΠΠOY. C. Buste lauré, à droite.
℞. KONANEΩN. Bacchus debout, nu, tourné à gauche, et tenant le canthare; à ses pieds, une panthère. Æ. 7.

SAGALASSUS. *Volusianus.*

1087. — ..YEA. OYOΛOYCCIANOC. Tête nue, à droite.
℞. CAΓA....CEΩN. Victoire debout, à gauche, tenant une couronne. Æ. 5.

Claudius Gothicus.

1088. — AY. K. M. AYP. KΛAYΔION. Buste lauré, à droite; devant, I, et avec une contre-marque sur la poitrine, où l'on voit un aigle tenant une couronne dans son bec.

R̸. CAΓΛΛAC. . . . . Cybèle assise, tournée à gauche, tenant une phiale, et appuyée sur le tympanum. Æ. 8.

SELGE.

1089. — Deux lutteurs. Dans le champ, K.

R̸. ΣΕΛΓΕΩΝ. Homme nu, armé d'une fronde, tourné à droite. Dans le champ, le triskèle, la massue et la lettre C. AR. 5.

TERMESSUS.

1090. — TЄPMHCCЄΩN. Buste barbu, casqué et cuirassé de Mars, à droite.

R̸. COΛYMOC. Le héros *Solymus* casqué, assis sur un siége, tourné à gauche, et tenant un sceptre. Æ. 5.

CILICIA.

ÆGÆ. *Severus Alexander.*

1091. — M. AY. CЄOY. . . AΛЄΞANΔPOC CЄB. Tête laurée, à droite.

R̸. . . . . AIΓAIωN. Corbeille de laquelle s'élance un serpent entre deux torches allumées. Dans le champ, ΣOC (an 277). Æ. 8.

ANAZARBUS. *Valerianus.*

1092. — . . . . AIK. OYAΛЄPIAN. . .C. CЄ. Buste lauré, à droite.

R̸. . . .HT. ЄT. BOC (an 272) ANAZAPBOY. Six urnes des jeux, rangées sur deux lignes les unes au-dessus des autres. Æ. 8.

AUGUSTA. *Trajanus.*

1093. — ΤΡΑΙΑΝΟΣ. ΣΕ. ΓΕ. ΔΑ. ΑΡ. ΠΑΡ. ΚΑΙ. ΝΕΡΥ. Tête laurée, à droite.

R̸. ΑΥΓΟΥΣΤΑΝΩΝ ΕΤΟΥΣ... Buste d'Amazone, à gauche, avec la bipenne sur l'épaule. Æ. 7. (*Inédite.*)

CORYCUS.

1094. — Tête tourrelée de la Ville, à droite.

R̸. ΚΩΡΥΚΙΩ.... Mercure debout, tourné à gauche, tenant une phiale et le caducée. Dans le champ, ΕΡ. ΓΟ. ΕΡ. Æ. 5.

MALLUS.

1095 — ΜΑΛΛΩΤ..... Tête barbue de Satrape enveloppée de la mitre, à droite.

R̸. Tête de nymphe, à droite, coiffée de la sphendoné. AR. 4.

Voyez duc de Luynes, *Essai sur la numismatique des Satrapies*, p. 51 et pl. VI, S. *de Mallus.*

SELEUCIA AD CALYCADNUM. *Philippus Senior.*

1096. — ΑΥΤ. Κ. Μ.... ΙΟϹ. ΦΙΛΙΠΠΟϹ. Buste radié, à droite; devant, Ι.

R̸. ϹΕΛΕΥΚΕΩΝ ΤΩΝ ΠΡΟϹ ΤΩ ΚΑΛΥΚΑΔΝΩ ΕΛΕΥΘΕΡΑϹ. Têtes affrontées de la *Liberté*, peut-être, et de l'*Abondance*; l'une laurée, ayant devant elle un épi, l'autre couronnée du modius, ayant derrière elle une corne d'abondance. Æ. 10.

Trebonianus Gallus.

1097. — ΑΥ. Κ. ΓΑΙΟΥ.... ΑΛΛΟϹ. Buste radié, à droite.

R̸. ...Ν. ΠΡΟϹ ΤΩ ΚΑΛΥΚΑΔΝΩ....ΛΕΥ.. Deux têtes affrontées, comme sur la médaille précédente, mais disposées d'une manière différente. Æ. 9.

SOLI *qui et* SOLOPOLIS.

1098. — Tête casquée de Pallas, à droite, un griffon sur le casque.

℞. ΣΟΛ... Grappe de raisin. AR. 5.

Pompeius.

1099. — Tête nue de Pompée, à droite.

℞. ...ΠΟΛ... Victoire marchant, à droite, et tenant une palme et une couronne. Æ. 4.

TARSUS.

1100. — *Baal-Tars*, à demi-nu, assis sur un trône, à gauche, et tenant un sceptre.

℞. AN en monogramme. Lion marchant, à gauche. AR. 6.

On avait été porté à attribuer cette pièce à Antioche de Pisidie. Mais depuis on a reconnu que c'est une pièce frappée à Tarse, probablement par un des rois de Syrie qui portait le nom d'Antiochus. Voyez duc de Luynes, *Essai sur la numismatique des Satrapies*, p. 59 et suiv., et pl. IX, X et XI. M. le duc de Luynes a fait graver plusieurs pièces anépigraphes, pl. IX, nos 17 et 18, qui ressemblent pour le style à celle que nous décrivons ici; à la pl. X, no 30, on trouve une pièce qui porte à l'exergue la lettre A.

1101. — Tête tourrelée de la Ville, à droite, avec une contremarque, dans laquelle on voit une tête radiée.

℞. ΤΑΡΣΕΩΝ. Base carrée surmontée d'une pyramide, couronnée d'un aigle. Æ. 4.

1102. — Même tête.

℞. Même légende. *Sardanapale* debout sur une panthère cornue. Æ. 3.

Voyez sur *Sardanapale* rapproché de *Sandon* un article de K. Ott. Müller, dans le *Rhein. Museum*, 1829, S. 22 folg., et mon *Catalogue étrusque*, no 96, note 2.

Maximinus.

1103. — ΑΥΤ..... ΟΥΗ.... ΜΑΞΙΜΕΙ.... Buste radié, à droite.

℞. TAPCOY MHTPOΠO; à l'exergue, A M K, dans le champ, ΓB. Vénus debout, vue de face, tenant une draperie, et ayant près d'elle un vase, dans un temple tétrastyle. Æ. 10.

Gordianus Pius.

1104. — ... K. M. ANTΩNI...OC. ΓOPΔIANOC CEB. Buste radié, à droite.

℞. TAP.... HTPOΠOΛЄΩC. Hercule debout, appuyé sur sa massue, la dépouille du lion sur le bras, et tourné à gauche vers l'arbre des Hespérides, autour duquel est enroulé le serpent *Ladon*. Æ. 10.

1105. — Légende effacée. Même buste.

℞. .... MHTPOΠOΛЄ. . ....M. K. Γ. B. Diane chasseresse debout, à droite, tenant l'arc, et tirant une flèche de son carquois. Æ. 10.

Valerianus.

1106. — AY..... AΛЄPIANON CЄ. Buste lauré, à droite.

℞. Légende effacée. Hécate nue, placée sur une base, et tenant de chaque main un chien par les pattes de devant. Æ. 7.

Le type de cette pièce a été décrit de diverses manières par les numismatistes. Les uns y ont cru voir *Apollon* nu tenant *deux chevreuils* ou *deux chevreaux;* les autres, *Hécate avec deux chiens*. Voyez *Bulletin archéologique de l'Athenæum français*, juillet 1855, p. 65. Ce qui est positif, c'est que sur la pièce à l'effigie de Caracalla (Mionnet, III, p. 632, n° 465) on voit *Apollon* tenant par les pattes de devant *deux antilopes*. Mais je suis porté à penser que ce type est différent de celui de la pièce de Valérien que nous avons sous les yeux. Il est impossible de décider la question, vu la conservation imparfaite de cette dernière pièce.

Elæusa insula.

1107. — Proue de vaisseau.

℞. — EΛAIOYΣIΩN en deux lignes; dessous, le monogramme 651. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 3.

CYPRUS INSULA.

1108. — Tête de bélier, à droite; au-dessus, deux lettres cypriotes.
℞. Bélier couché, tourné à gauche; au-dessus, deux caractères cypriotes. AR. 2.

Voyez duc de Luynes, *Numismatique et Inscriptions cypriotes*, pl. I.

1109. — Bœuf marchant, à gauche.
℞. Oiseau dans un carré creux, à gauche. Dans le champ, lettres cypriotes. AR. 2.

Voyez duc de Luynes, *l. cit.*, pl. III, 4.

Claudius.

1110. — ...CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. T. .... Tête laurée, à droite.
℞. ΚΟΙΝΟΝ ΚΥΠΡΙѠΝ en trois lignes, dans une couronne de laurier. Æ. 10.

Vespasianus.

1111. — ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΟΥЄϹΠΑϹΙΑΝΟϹ ΚΑΙϹΑΡ. Tête laurée, à gauche.
℞. ЄΤΟΥϹ .... ΙЄΡΟΥ. Θ. (an 9). Jupiter debout, tenant une phiale et un sceptre, l'aigle posé sur le bras gauche; au bas, un épi. Æ. 6.

Trajanus.

1112. — .....ΤΡΑΙΑΝΩ.... Tête laurée, à droite.
℞. ΔΗ..... ΥΠΑΤΟ ς ΚΟΙΝΟΝ ΚΥΠΡΙΩΝ. Simulacre de la Vénus Paphienne dans son temple; au bas, un bassin demi-circulaire, rempli de poissons. Æ. 7.

LYDIA.

ACRASUS. *Septimius Severus.*

1113. — ΑΥΤΟΚ. ϹЄΒΗΡΟϹ. Tête nue, à droite.
℞. ΑΚΡΑϹ... ΤΩΝ. Diane d'Éphèse avec ses attributs. Æ. 4.

Attalia.

1114. — Buste casqué de Pallas, à droite; derrière, la chouette.
℞. ATTAAEATΩN. La Fortune debout, à droite, tenant la corne d'abondance et le gouvernail. Æ. 5.

Il y avait une ville portant le nom d'*Attalia* en Pamphylie. Voyez *supra*, n° 1067. Mionnet a très-bien établi la distinction à faire entre les monnaies des deux villes homonymes de la Pamphylie et de la Lydie. Il a reconnu que la légende Ατταλεατων appartenait à la ville lydienne, et celle d'Ατταλεων à la ville pamphylienne. Cf. W. H. Wardington, *Revue numismatique*, année 1853. p. 24.

Caystriani.

1115. — Tête de nymphe ou de l'amazone *Penthésilée*, à droite. Dans le champ, contre-marque.
℞. KAYCT.... Caducée ailé. Æ. 3.

Voyez le mythe de Caystrius, fils d'Achille et de l'amazone Penthésilée. Serv. *ad* Virg. *Æn.*, XI, 661.

Gordus-Julia. *Severus Alexander?*

1116. — Légende en grande partie effacée. Tête laurée, à droite.
℞. ΦOIKOY. IOYA. ΓOPΔHNΩN. La Fortune debout, tournée à gauche, tenant une corne d'abondance et un gouvernail. Æ. 5.

Mæonia.

1117. — ZЄYC OΛYMΠIOC. Tête barbue de Jupiter Olympien, à droite.
℞. ЄΠI.... IONΩN. Rome assise sur des armes, tournée à gauche. Æ. 6.

Magnesia.

1118. — CIΠYΛOC. Tête barbue du mont *Sipyle*, à droite.
℞. ..... YΛO. MAΓNHT. Esculape debout, tournant la tête

à gauche, et appuyé sur un bâton, autour duquel s'enroule un serpent. Æ. 4 ½.

Caligula.

1119. — ΓΑΙΟΝ. ΚΑΙϹΑΡΑ. ϹЄΒΑϹΤΟΝ. Tête radiée, à droite.

℞. ... ΜΑΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ. Germanicus et Agrippine debout; entre eux ΜΑΓ. ΑΠΟ ϹΙΠ. en lettres liées. Æ. 4 ½.

Crispina.

1120. — ΚΡΙϹΠΕΙΝΑ. ϹΕΒΑϹ. Tête, à droite.

℞. .. ΤΡ. ΑΙΑ. ΚΟΔΡ. ΜΑΓΝΗΤ. ϹΙΠΥΛΟ. Cybèle debout, entre deux lions dans un temple tétrastyle. Æ. 6.

Julia Mamæa.

1121. — ΙΟΥ. ΜΑΜΑΙΑ ϹЄΒΑ. Buste, à droite.

℞. ЄΠΙ. ϹΤΡ. ЄΡΑϹЄΙΝΟΥ ΜΑΓΝΗΤΩΝ ϹΙΠΥ. Cybèle assise, tournée à gauche, tenant une phiale et le tympanum. A ses pieds, un lion. Æ. 7.

Otacilia Severa.

1122. — Μ. ΩΤΑ. ϹЄΒΗΡΑ. Ϲ. Buste, à droite.

℞. .ЄΠ... ϹΙΟΥ ΙΠΠ (?) ΜΑΓΝΗΤ. ϹΙΠΥΛΟ. Cybèle debout entre deux lions, dans un temple tétrastyle, Æ. 6.

Nacrasa.

1123. — ΙЄΡΑ. ϹΥΝΚΛΗΤ. Tête jeune et diadémée du Sénat, à droite.

℞. ΝΑΚΡΑϹΙΤΩΝ. Tête tourrelée de la Ville, à droite. Æ. 3.

Philadelphia. *Caligula.*

1124. — .... ΚΑΙϹ. Tête laurée, à droite.

℞. ЄΠΙ. ϹЄΥ... ΦΙΛΑΔЄ..... Esculape debout, tourné à

gauche, s'appuyant sur un bâton, autour duquel s'enroule un serpent. Æ. 4.

Caracalla.

1125. — CEYHP... ANTΩN... Buste lauré, à droite.
℞ .....AP. ΦΛ. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΩΝ. Victoire marchant, à droite, et tenant une palme et une couronne. Æ. 5. (*Inédite*).

Severus Alexander.

1126. — M. AYP. A..... Tête laurée, à droite.
℞. ...ΑΦΕΩΝ. Cheval marchant, à gauche, et portant sur son dos un serpent replié sur lui-même, et levant la tête. Æ. 8.

Saettenі. *Philippus Junior.*

1127. — M. ΙΟΥΛΙ. ΦΙΛΙΠΠΟC K. Buste nu, à droite.
℞. CAITTHNΩN. Pallas debout, tournée à gauche, tenant une phiale et une lance. Æ. 5.

Sardes.

1128. — Tête nue d'Hercule, à droite.
℞. ΣΑΡΔΙΑΝΩΝ. *Iolas* nu, debout, à gauche, tenant une branche d'arbre et un oiseau (une *caille*); le tout dans une couronne de laurier. Æ. 3.

Deux exemplaires avec des monogrammes variés.

Nous croyons que le personnage figuré au revers de la tête d'Hercule sur les médailles de Sardes n'est pas *Apollon*, comme on l'a cru, mais *Iolas*, qui, dans un mythe raconté par Eudoxus (*ap.* Athen. IX, p. 392, D), rend la vie à *Hercule* tué par *Typhon*, en lui mettant sous les narines une caille. Cf. mon Mémoire sur *Géryon*, dans les *Nouv. Annales de l'Inst. arch.*, tome II, p. 331.

1129. — Tête effacée.
℞. ΣΑΡΔΙΑΝΩΝ. Jupiter assis, à gauche, et s'appuyant sur un sceptre. Æ. 5.

Hadrianus.

1130. — ......ΑΔΡΙΑ....... Buste lauré, à droite.
R/. ΠΑΦΙΗ CΑΡΔΙΑΝΩΝ. Simulacre de la Vénus Paphienne dans un temple; au-dessus, un astre et un croissant; devant, un bassin demi-circulaire. Æ. 6 ½.

Commodus.

1131. — ΑΥ. ΚΟ... Tête jeune et nue, à droite.
R/. ΕΠΙ Α... ΡΟΥΦΟΥ... ΑΡΧ. CΑΡΔΙΑΝΩΝ. L'empereur à cheval, galoppant, à droite; à ses pieds, un captif. Æ. 8. (*Inédite.*)

Caracalla.

1132. — ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC.... Tête radiée, à droite.
R/. CΑΡΔΙΑΝΩΝ. Β. ΝΕΩΚΟΡΩΝ. La Fortune debout, à gauche, tenant une corne d'abondance et un gouvernail. Æ. 6 ½.

THYATIRA.

1133. — ΔΗΜΟC ΘΥΑΤΙΡΗΝΩΝ. Tête laurée du Peuple, à droite.
R/. ΕΠΙ. CΤΡΑ. ΜΟCΧΙΑΝΟΥ. ΦΙ. La Fortune debout, à gauche, tenant une corne d'abondance et un gouvernail. Æ. 8.

Plautiana.

1134. — ΦΟΥΑΒ. ΠΛΑΥΤΙΑΝΑ. CΕ. Tête à droite, avec une contremarque sur la poitrine.
R/. ΘΥΑΤΕΙΡΗΝΩΝ. Aigle les ailes éployées, vu de face. Æ. 5.

Cette pièce, qui autrefois était attribuée au règne de Caracalla, comme offrant les traits de sa femme *Plautille*, est reconnue aujourd'hui, d'après la pièce publiée par M. Sabatier (*Catalogue of a select and valuable Collection of greek, roman and colonial imperial coins*, 1853, pl. I, n° 4), comme offrant les traits de *Plautiana*, que les uns regardent comme ayant été la femme de *Pescennius Niger;* les autres, avec plus de probabilité, comme celle d'*Albin*.

Elagabal.

1135. — ΑΥΤ. Κ. Μ. Α. ΑΝΤΩΝΕΙ... Tête laurée, à droite.
℞. Même légende. La Fortune debout, à gauche, avec ses attributs. Æ. 6.

Gordianus Pius.

1136. — Légende effacée. Tête laurée, à droite. Dans le champ, une contre-marque.
℞. ЄΠ. CΤΡ. ΑΥΡΗ..... ΘΥΑΤΕΙΡΗΝΩΝ. L'empereur à cheval, à droite, levant la main droite. Æ. 10. (*Inédite.*)

Tralles. *Tranquillina.*

1137. — ΦΟΥΡ. CΑΒ. ΤΡΑΝΚΥΛΛΙΝΑ. Buste, à droite, avec un Ε en contre-marque sur la poitrine.
℞. ΕΠΙ ΓΡ. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. ΚΕΝΤΑ. Trapèze sur laquelle sont posées deux couronnes, et au milieu, des boules; sous la trapèze, ΤΡΑΛΛΙΑΝΩΝ; d'un côté, ΠΥΘΙΑ; de l'autre, les traces du mot ΟΛΥΜΠΙΑ. Æ. 8.

PHRYGIA.

Acmonia. *Severus Alexander.*

1138. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. ΑΛΕΞΑΝ.... Buste lauré à droite.
℞. ΑΚΜΟΝЄΩΝ. Bacchus nu, debout, tourné à gauche tenant le thyrse et le canthare; à ses pieds, une panthère. Æ. 6. (*Inédite.*)

Mionnet, VII, suppl. p. 485, nº 18, a décrit un type semblable au règne de Caracalla.

Maximinus.

1139. — ΑΥΤ. Κ. Γ. ΙΟΥ. ΟΥΗ....... Buste lauré, à droite.
℞. Même légende. La Fortune debout, à gauche, avec ses attributs ordinaires. Æ. 8.

Æzani.

1140. — ΙΕΡΑ ΒΟΥΛΗ. Tête voilée du Sénat, à droite.
℞. ΑΙΖΑΝΕΙΤΩΝ. Cybèle assise, à gauche, tenant une phiale et le tympanum. Æ. 6.

1141. — Tête de Sérapis, coiffé du modius, à droite.
℞. ΑΙΖΑΝΙΤΩΝ. Isis debout, tournée à gauche, tenant le sistre et un vase lustral. Æ. 3.

Germanicus et *Agrippina Senior.*

1142. — ΓΕΡΜΑΝΙΚΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ. ΕΠΙ... ϹΙΚΟΥ ΑΙΖΑΝΙΤΩΝ. Tête, à droite. Æ. 3.

Ancyra.

1143. — ΘΕΟΝ.... Tête du Sénat, à droite.
℞. ΑΝΚΥΡΑΝΩΝ..... Autel ou cippe. Æ. 3.

M. Aurelius.

1144. — ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡΗ. ΑΝΤΩΝΙΝ. Tête laurée, à droite.
℞. ΕΠΙ. ΜΗΝΟΔΩΡΟΥ. Ε. ΝΕ. ΑΡ... ΑΝΚΥΡΑΝ......... Cybèle assise, tournée à gauche, tenant une phiale, et appuyée sur le tympanum; à ses pieds, un lion. Æ. 7.

Apamea.

1145. — Tête de Marsyas, à droite.
℞. ΑΠΑΜΕ... Simulacre de Junon terminé en gaîne, et vu de face. Æ. 4.

1146. — Tête casquée de Pallas, à droite.
℞. Aigle les ailes éployées, au-dessus de méandres; en haut, un astre, et de chaque côté, les bonnets des Dioscures, surmontés chacun d'une étoile; à l'exergue, ΑΙΝΙΠΟΥ. Æ. 5.

Hadrianus.

1147. — ΑΔΡΙΑΝΟϹ ΚΑΙϹ. ϹΕΒ. Buste lauré, à droite.
℞. .....ΑΠΑΜΕΩΝ ΜΑΡϹΥΑϹ. Le fleuve *Marsyas* couché à gauche dans un antre, et tenant deux flûtes. Æ. 5.

Philippus Senior.

1148. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΙΟΥΑ. ΦΙΛΙΠΠΟϹ. ΑΥΓ. Buste lauré, à droite.
℞. ΕΠΙ. Μ. ΑΥΡ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ... ΒΙΑ. ΑΡΧΙ. ΑΠΑΜΕΩΝ. Dans le champ : ΜΑΙΑΝΔΡΟϹ, ΜΑΡϹΥΑϹ. Les fleuves Méandre et Marsyas couchés, se regardant, et tenant chacun une urne et un roseau; au milieu, une méta. Æ. 12.

Attuda.

1149. — ΔΗΜΟϹ. ΑΤΤΟΥΔΕΩΝ. Tête juvénile du Peuple, laurée, à droite.
℞. ΔΙΑ. ΜΕΝΙΠΠΟΥ. Amazone à cheval, à droite, armée de la bipenne. Æ. 5.

Cibyra. *Geta.*

1150. — Λ. ϹΕΠ. ΓΕΤΑϹ. Κ. Tête nue, à droite.
℞. ΚΙΒΥΡ...ΤΩΝ. Grande corbeille. Æ. 4 ½.

Gordianus Pius.

1151. — ΑΥ. Κ. Μ. ΑΝ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ΚΙΒΥΡΑΤΩΝ ΚΑΙϹΑΡΕΩΝ. Diane chasseresse debout, tournée à droite, et armée de l'arc. Æ. 7.

Cotiæum.

1152. — ΔΗΜΟϹ. ΚΟΤΙΑΕΩΝ. Tête diadémée du Peuple, à droite.
℞. ΕΠΙ. ΔΙΟΓΕΝΟΥϹ. ΔΙΟΝΥϹΙΟΥ. ΑΡΧ.....ΟΤΙΑΕ.... Jupiter assis, tourné à gauche, et tenant un sceptre et un aigle. Æ. 6.

Philippus Senior.

1153. — Μ. ΙΟΥΛΙΟϹ ΦΙΛΙΠΠΟϹ ΑΥΓ. Tête radiée, à droite.
℞. ....ΠΟΝΤΙΚΟΥ. ΑΡΧΙΕΡΕΩϹ ΚΟΤΙΑΕΩΝ. Cybèle dans un char traîné par deux lions, à gauche; à côté, un vexillum. Æ. 6.

Gallienus.

1154. — ΑΥΤ. Κ. Π. ΓΑΛΛΙΗΝΟΝ. Tête laurée, à droite.
℞. ΕΠΙ.Π.ΑΙ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΝΟΥ. ΙΠΠΙ. ΑΡΧ. ΚΟΤΙΑΕΩΝ. La Fortune debout, à gauche, avec ses attributs. Æ. 6.

Dionysopolis. *Augustus.*

1155. — Légende effacée. Tête nue, à droite.
℞. ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΛΙΤΩΝ. ΑΝΙΞΕΝ. ΚΡΑΤΙΝΟΥ, en quatre lignes. La Ville tourrelée, debout, tournée à gauche. Æ. 3 ½.

Docimeum.

1156. — ΔΟΚΙΜΟϹ. Tête laurée et imberbe du héros *Docimus*, à droite.
℞. ΔΟΚΙΜΕΩΝ. Esculape debout, tournant la tête à droite, et appuyé sur un bâton autour duquel s'enroule un serpent. Æ. 4 ½.

1157. — Même légende. Tête nue, à droite.
℞. .... ΜΕΩΝ. Cérès debout, vue de face, la tête tournée à gauche, et tenant dans chaque main des épis et des pavots. Æ. 5.

Cette pièce est décrite par Mionnet (VII, suppl., p. 557, n° 326), d'après Sestini, à *Dorylæum*, et comme offrant les traits de Livie.

Eumenia.

1158. — Tête casquée de Pallas, à droite.
℞. ΕΥΜΕΝΕΩΝ. Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne et une palme. Æ. 4 ½.

HIERAPOLIS.

1159. — ΓΕΡΟΥϹΙΑ. Tête laurée du Sénat, à droite.
℞. ΙΕΡΑΠΟΛΕΙΤΩΝ. Amazone à cheval, tenant la bipenne, à droite. Æ. 6.

LAODICEA. *Caracalla.*

1160. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Némésis ou divinité panthée, ailée, debout, tournée à gauche, tenant la corne d'abondance, deux épis et le gouvernail, l'égide sur la poitrine et le modius sur la tête; à ses pieds, une roue, Æ. 6.

Julia Mæsa.

1161. — ΙΟΥΛΙΑ. ΜΑΙϹΑ. ϹΕΒ. Tête, à droite.
℞. Même légende. Némésis ailée, debout, tournée à gauche, relevant le bras droit; à ses pieds, une roue. Æ. 6.

METROPOLIS. *Geta.*

1162. — Λ. ϹΕΠ. ΓΕΤΑϹ. Κ. Tête nue, à droite.
℞. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Le fleuve *Caystre* couché, à gauche, tenant un roseau, et s'appuyant sur une urne. Æ. 4.

PRYMNESSUS?

1163 — Tête casquée de Pallas, à droite.
℞. ΑΝΔΡΩΝ. Foudre ailé, et monogramme composé des lettres ΠΡΥΜ (?). Æ. 3.

Deux exemplaires.

Ces médailles ont été attribuées à l'île d'*Andros*. Mionnet, II, p. 312, n° 3. Plus tard, Mionnet (VI, suppl., p. 257, n°s 1142, 1143), les rangea, d'après l'opinion de Sestini, à *Métropolis* d'Ionie. Pour que ces médailles eussent été fabriquées dans l'île d'Andros, la légende devrait porter ΑΝΔΡΙΩΝ. M. Adrien de Longpérier propose, mais seulement d'une façon conjecturale, l'attribution à *Prymnessus.*

11

SALA. *Commodus.*

1164. — ΑΥΤΟΚ. Α. ΑΥΡ. ΚΟΜΟΔΟ..... Tête laurée, à droite.
℞. ЄΠ. ΓΑΥ... ΡΟΥ. ΑΡΧ. CΑ.... ΩΝ. L'empereur debout, tenant le parazonium et la haste, vu de face, et tournant la tête à droite. Æ. 7.

SYNAOS.

1165. — ΘЄΑΝ. ΡΩΜΗΝ. Tête de *Rome*, à droite, portant sur le sommet une petite tour.
℞. ЄΠΙ.... ΝΑΙΤ... Apollon nu, debout, tourné à droite, et prenant une flèche dans son carquois, le bras gauche étendu, tenant un arc. Æ. 4 ½.

GALATIA *in genere.*

Trajanus.

1166. — ... ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟΣ. ΚΑΙΣΑΡ.... Tête laurée, à droite.
℞. ... ...ΝΙΟΥ. ΒΑΣΣΟΥ. ΚΟΙΝΟΝ ΓΑΛΑΤΙΑΣ. Temple hexastyle, dans le fronton duquel est un disque. Æ. 9.

1167. — ΑΥ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟΣ ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕ. Γ. Même tête laurée, à droite.
℞. ΚΟΙΝ... ΑΑΤΙ... ΕΠΙ ΒΑΣΣΟΥ. Le dieu *Lunus* debout, tourné à gauche, coiffé du bonnet phrygien, le croissant derrière les épaules, et tenant une phiale. Æ. 6.

ANCYRA. *Caracalla.*

1168. — ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ ΑΥΓΟΥϹΤΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. ΑϹΚΛΗ.. ϹΩΤΗΡΕΙΑ. ΑΝΚΥΡΑϹ. ΜΗΤ. Trapèze, sur laquelle est posée une urne des jeux; sous la trapèze, ΙϹΘ. ΠΥΘΙΑ et cinq globules. Æ. 8.

Valerianus.

1169. — Γ. ΠΟΥΒ. ΛΙΚ. ΟΥΑΛЄΡΙΑΝΟϹ. ϹЄΒ. Tête radiée, à droite.

℞. MHTPOΠOΛEΩC. B. N. ANKYPAC. Amazone debout, marchant, à droite, et tenant la bipenne, la pelta et une ancre. Æ. 8. (*Inédite.*)

Mionnet (IV, p. 378, nº 21) a décrit ce type au règne d'Antonin le Pieux, et également à plusieurs autres règnes.

Gallienus.

1170. — ......ΓAAAIANOC (*sic*) CEB. Tête radiée, à droite.
℞. MHTPO. B. N. ANKYPAC. Trois urnes des jeux avec des palmes. Æ. 6.

Pessinus. *Nero* et *Poppæa.*

1171. — Légende effacée. Tête laurée, à gauche.
℞. ΠOΠΠAIA. Σ. Tête, à droite. Æ. 7.

Caracalla.

1172. — ANTΩNINOC AYΓOYCTOC. Tête laurée, à droite.
℞. ΠECCI..YNTIΩN. Cérès debout et voilée, tournée à gauche, tenant un flambeau et des épis. Æ. 9.

REGES GALATIÆ.

Bitovius.

1173 — Tête nue et imberbe, à droite.
℞. BITOYIO BACIA.... Lion marchant, à droite. Æ. 6.

Cæantolus.

1174. — Tête nue et imberbe, à droite. Sur l'épaule, une ancre.
℞. ... IANTOΛOY. Lion courant, à droite, Æ. 6.

Amyntas.

1175. — Tête casquée de Pallas, à droite; derrière, monogramme.
℞. BAΣIΛEΩΣ.. MYNTOY. Victoire marchant, à gauche, et tenant un thyrse. Dans le champ, IB. AR. 7.

Cette rare pièce n'est pas décrite dans Mionnet.

1176. — Tête nue de Mercure, à droite; derrière, le caducée.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩ.. ΑΜΥΝΤΟΥ. Caducée ailé. Æ. 3

CAPPADOCIA.

Eusebia, *postea* Cæsarea.

1177. — Tête tourrelée de la Ville, à droite.
℞. ΕΥΣΕ.... Corne d'abondance. Æ. 4 ½.

Tiberius.

1178. — ....Σ ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒΑΣ... Tête laurée, à droite.
℞. ΘΕΟΥ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ ΥΙΟΣ. Le mont Argée, avec un antre; sur le sommet, la statue d'Apollon nu, tenant un globe et une lance. Ꞧ. 4.

Vespasianus.

1179. — ...ΚΑΙCΑΡ. ΟΥЄCΠΑCΙΑΝ...... Tête laurée, à droite.
℞. ... CЄΒΑC. Victoire marchant, à droite, tenant une couronne et une palme. Ꞧ. 5.

Vespasianus et *Titus.*

1180. — ΑΥΤΟΚΡΑ. ΚΑΙCΑΡ. ΟΥЄCΠΑCΙΑΝΟC CЄΒΑCΤΟC. Tête laurée, à droite.
℞. ΑΥΤΟ. ΚΑ. Τ. ΟΥЄCΠΑCΙΑΝΟC CЄΒΑCΤΟΥ ΥΙΟC. Tête laurée, à droite. Ꞧ. 5 ½.

Domitianus.

1181. — ΑΥ. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟC. CЄΒΑC....Tête laurée, à droite.
℞. ЄΤΟ ΙΓ (an 13). Minerve casquée, debout, tournée à droite, et portant une chouette et une lance. Ꞧ. 5.

Nerva.

1182. — ΑΥΤΟΚΡΑΤ. ΝЄΡΟΥΑC ΚΑΙCΑΡ. CЄΒΑCΤΟC. Tête laurée, à droite.

℟. ΥΠΑΤΟΥ. ΤΕΤΑΡΤΟΥ. Type du mont Argée, avec la statue d'Apollon au sommet. AR. 5.

Trajanus.

1183. — ...... ΑC. ΤΡΑΙΑΝΟC. CΕΒΑC. ΓΕΡΜ. Tête laurée, à droite.

℟ ΥΠΑΤ. ΔΕΥΤ. Type du mont Argée, surmonté de la statue d'Apollon. AR. 5.

1184. — ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CΕΒ. ΓΕΡΜ. Même tête.

℟. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤ. Β̅. sur deux lignes, dans une couronne de laurier. Æ. 7.

1185. — ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Même tête.

℟. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤ. Γ. Tête de Jupiter Ammon, à droite. AR. 3. *Quinaire.*

1186. — ΑΥΤΟΚΡ.... Même tête.

℟. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ ΥΠΑΤ. Ε. Tête de Jupiter Ammon, à droite. Æ. 6.

1187. — ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CΕΒ. ΓΕΡΜ. ΔΑΚ. Même tête.

℟. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤΟ. ϛ. La Fortune debout, à gauche, avec ses attributs. AR. 5.

Deux exemplaires.

1188. — .... ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CΕΒ. ΓΕΡΜ. ΔΑΚ. Même tête.

℟. Même légende. Massue. AR. 5.

1189. — ΑΥΤΟ..... ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝ. ΑΡΙCΤ..... ΓΕΡΜ. ΔΑΚ. Même tête.

℟. ΔΗΜΑΡΧ.... Buste de Diane ou de nymphe, tenant une torche, à gauche. AR. 4.

Hadrianus.

1190. — ΑΔΡΙΑΝΟC. CΕΒΑCΤΟC. Tête laurée, à droite.

℞. ΥΠΑΤΟϹ. Γ. ΠΑΤΗΡ. ΠΑΤ. Type du mont Argée, surmonté de la statue d'Apollon. Æ. 5.

1191. — ΑΔΡΙΑΝΟϹ ϹΕΒΑϹΤΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. Même légende. Type du mont Argée, surmonté de trois étoiles. Æ. 5.

1192. — ΤΡΑΙ. ΑΔΡΙΑΝΟϹ. ϹΕΒΑϹΤ. Tête laurée, à droite.
℞. Victoire marchant, à droite. Dans le champ, ЄΤ. Δ (an 4). Æ. 2 1/2. *Quinaire.*

Antoninus Pius.

1193. — ΑΝΤΩΝЄΙΝΟϹ. Ϲ.... Tête laurée, à droite.
℞. ΥΠΑΤΟϹ. Α. Π.... Massue. Potin. 4 1/2.

1194. — ΑΥΤ...... ΝЄΙΝΟϹ. ϹЄΒΑϹΤΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. ... Π.. ΤΟϹ. Β. Type du mont Argée, surmonté de la statue d'Apollon. Æ. 3 1/2.

1195. — ΑΥΤΟΚΡ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟϹ. ϹЄΒ. Tête laurée, à droite.
℞. ΥΠΑΤΟϹ. Γ. Type du mont Argée, surmonté d'une étoile. Æ. 5.

M. Aurelius.

1196. — Μ. ΑΥΡΗ.... Tête nue et jeune, à droite.
℞. ΜΗ... ΟΠ. ΚΑΙϹΑΡЄ... ЄΤ. Є (an 5). Type du mont Argée, surmonté d'une étoile. Æ. 3 1/2.

L. Verus.

1197. — ΑΥΤΟΚΡ. ΟΥΗΡΟϹ. ϹЄΒΑϹΤΟϹ. Tête nue, à droite.
℞. ΥΠΑΤΟϹ. Β. Type du mont Argée, surmonté de la statue d'Apollon. Æ. 4 1/2.

Commodus.

1198. — ΑΥΤΟ. Μ. ΑΥΡ.... ΟΔΟϹ. ΑΝΤ.... Tête laurée, à droite.
℞. ΥΠΑΤΟϹ Γ. ΠΑΤ. ΠΑΤΡΙ. Le mont Argée, surmonté d'une étoile. Æ. 4 1/2.

1199. — ΑΥΤ. Μ. ΑΥΡЄ. ΚΟΜΟ. ΑΝΤѠΝΙΝΟϹ. Même tête.
℞. Même légende. Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne et une palme. AR. 4 ½.

Septimius Severus.

1200. — ΑΥ. Λ. ϹЄΠ. ϹЄΟΥΗΡΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. ΜΗΤΡ.... ЄΤ. Β. (an 2). Le mont Argée, surmonté d'une étoile. AR. 4.

1201. — ΑΥ. Κ. Λ. ϹЄΠ. ϹЄΟΥΗΡΟϹ. Même tête.
℞. ΜΗΤΡΟ. ΚΑΙϹΑ. ЄΤ. ΙΓ (an 13). Le mont Argée, surmonté d'une étoile. Dans le champ, un croissant. AR. 4.

Julia Domna.

1202. — ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΑ. ΑΥ. Tête, à droite.
℞. ΜΗΤΡΟΠΟ. ΚΑΙϹΑΡЄΙ. ЄΤ. ΙΓ. (an 13). Le mont Argée sur une base ou autel. Æ. 8.

1203. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. ΑΥΓΟΥ. Même tête.
℞. ΜΗΤΡ.... ΑΡΝЄ. ЄΤ..... (date incertaine). Le mont Argée. AR. 4.

Caracalla.

1204. — ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡΗΛΙ. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. Tête laurée, à droite.
℞. ΜΗΤΡΟ. ΚΑΙϹΑΡ. ΝЄΩΚ. ЄΤ. ΙЄ. (an 15). Le mont Argée, surmonté d'une étoile. AR. 4.
Deux exemplaires.

1205. — Légende en grande partie effacée. Buste lauré, à droite.
℞. ΜΗΤΡΟ....ЄΤ. ϛ (an 6). Le mont Argée. Æ. 7.

1206. — ....ΑΝΤѠΝΙΝΟϹ. Tête nue, à droite.
℞. — ΜΗΤΡΟΠ. ΚΑΙϹ. ЄΤ. ϛ. (an 6). Quatre épis sur une trapèze, au-dessus de laquelle on voit des fruits. Æ. 5.

Geta.

1207. — ΑΥ. Κ. Π. ϹЄΠΤΙ.... ΑϹ. ϹЄ. Tête laurée, à droite.
℞. ΜΗΤ... ϹΑΡΙΑ. ΝЄΩ. ЄΤ. Γ. (an 3). Le mont Argée. AR. 4.

Sev. Alexander.

1208. — AY. K. CΕΟΥ. ΑLΕΞΑΝΔ... Tête radiée, à droite.
℞. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩC. |ΚΑΙCΑΡΙΑC.... en cinq lignes. Æ. 5.

1209. — Même légende. Tête laurée, à droite.
℞. — ΜΗΤΡΟ. ΚΑΙC. ΕΤ. Ϛ. (an 6). Trois épis joints ensemble. Æ. 5.

1210. — Même légende, même tête.
℞. Même légende. ΕΤ. Ζ (an 7). Le mont Argée. Æ. 7.

Gordianus Pius.

1211. — AY. K. M. ANT. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. CΕ. Tête laurée, à droite.
℞. ΜΗΤΡΟ. ΚΑΙC. Β. Ν. ΕΤ. Δ. (an 4). Le mont Argée, surmonté d'une couronne. Pot. 6.

Tyana. *Trajanus.*

1212. — AYT. ΝΕΡΟΥΑ. .. .ΑΝΟC. ΚΑΙC. ΓΕΡ. Tête laurée, à droite, avec une surfrappe.
℞. ΕΠΙ ΒΑCCΟΥ. ΠΡΕCΒΕΥ. ΤΥΑΝΕΩΝ. Dans le champ, ΕΤ. Α. (an 1). La Ville tourrelée, assise sur un rocher, à gauche, et tenant des épis; au bas, un fleuve ayant les bras levés. Æ. 6.

REGES CAPPADOCIÆ.

Ariarathes VI, Philopator.

1213. — Tête diadémée et imberbe, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ. ΕΥΣΕΒΟΥΣ. ΓΛ (an 33). Pallas Nicéphore debout, tournée à gauche. Dans le champ, trois monogrammes. AR. 4.

Trois exemplaires, avec des monogrammes variés.

M. Ch. Lenormant (*Numismatique des rois grecs*, p. 78) a restitué à *Ariarathe VI* toutes les pièces précédemment attribuées à son père *Ariarathe V*, et sur lesquelles l'épithète de *Philopator* se trouve exprimée dans un monogramme.

Ariobarzanes I, Philoromæus.

1214. — Tête diadémée et imberbe, à droite.
℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΟΒΑΡΖΑΝΟΥ. ΦΙΛΟΡΩΜΑΙΟΥ. ΚΗ. (an 28). Pallas Nicéphore debout, à gauche. Dans le champ, le monogramme 968. Æ. 3.

1215. — Un autre exemplaire, dont la date est effacée.

Ariobarzanes II, Philopator.

1216. — Tête diadémée, à droite.
℟. — ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΟΒΑΡΖΑΝΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Même type. Dans le champ, astre et croissant ainsi qu'un monogramme. Æ. 3 ½.

Ariobarzanes III, Eusebes.

1217. — Tête barbue et diadémée, à droite.
℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΟΒΑΡΖΑΝΟΥ ΕΥΣΕΒΟΥΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΡΩ.... Même type. Dans le champ, plusieurs monogrammes. Æ. 3.
Deux exemplaires. Sur l'un, la date ΙΑ (an 11).

ARMENIA ROMANA.

Trajanus.

1218. — ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΑΥΓ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ. Buste lauré, à gauche.
℟. ΑΡΜΕΝΙΑ. L'Arménie éplorée, assise à terre devant un trophée; derrière l'Arménie, l'Empereur debout en habit militaire, tenant la haste et une petite Victoire posée sur un globe. Æ. 8.

REGES SYRIÆ.

Seleucus I, Nicator.

1219. — Tête d'Hercule couverte de la peau de lion, à droite.
℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Jupiter assis sur un trône, à

gauche, tenant l'aigle, et s'appuyant sur un sceptre. Dans le champ, le monogramme 950; sous le siége, ΔΙ. AR. 7.

Antiochus I, Soter.

1220. — Tête diadémée, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩ... ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu, tourné à gauche, assis sur l'omphalos, et tenant un arc et une flèche; à l'exergue, ΑΡ. ΗΣ (?) AR. 7.

1221. — Même tête.
℞. Même légende. Éléphant marchant, à droite. Dans le champ, trépied. AR. 3 $^1/_2$.

Seleucus IV, Philopator.

1222. — Tête diadémée, a droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon nu, assis sur l'omphalos, à gauche, tenant un arc et une flèche. Dans le champ, une palme et plusieurs lettres à moitié effacées. AR. 8.

Antiochus IV, Theos, Epiphanes.

1223. — Tête diadémée, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Jupiter Nicéphore assis sur un trône, tourné à gauche, et appuyé sur un sceptre. AR. 8.

1224. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. Même légende. Aigle sur un foudre, à droite. Æ. 9.

1225. — Tête diadémée d'*Antiochus IV*, à droite.
℞. Même légende et même type. Æ. 6.

ANTIOCHIA AD DAPHNEN.

1226. — Même tête radiée, à droite.
℞. ΑΝΤΙΟ...ΤΩΝ ΠΡΟΣ ΔΑΦΝΗ.... Jupiter debout, tourné à gauche, tenant une couronne dans la main droite levée. Æ. 5.

Antiochus V, Eupator.

1227. — Tête diadémée, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Jupiter Nicéphore assis sur un trône, tourné à gauche, et appuyé sur un sceptre. Dans le champ, symbole qui ressemble à une feuille de lierre. AR. 8.

Demetrius I, Soter.

1228. — Tête diadémée, à droite, dans une couronne de laurier.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Déesse assise sur un siége tourné à gauche, tenant un petit sceptre et une corne d'abondance; sous le siége, une espèce de Sirène ou de Harpyie. Dans le champ, le monogramme 1046. AR. 9.

1229. — Tête diadémée, à droite.
℞. ....ΣΙΛΕΩ.. ΗΜΗΤΡΙΟΥ. ΣΩΤΗΡ... Apollon nu, assis sur l'omphalos, à gauche, tenant un arc et une flèche. Dans le champ, plusieurs monogrammes. AR. 3 1/2.

Alexander I, Bala.

1230. — Tête diadémée, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ.. ΥΕΡΓΕ.... Même type. AR. 3 1/2.

1231. — Tête diadémée, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Pallas Nicéphore debout, à gauche. Dans le champ, monogramme. Æ. 4. (*Médaille dentelée*).

1232. — Tête coiffée d'une peau de lion, à droite.
℞. Même légende. Victoire debout, tournée à gauche, tenant une palme et une couronne. Æ. 4.

1233. — Tête casquée, à droite.
℞. Même légende. Même type. Dans le champ, épi. Æ. 4.

1234. — Tête couronnée de lierre, à droite.

℞. Même légende. La Fortune debout, tenant la corne d'abondance et une ancre. Æ. 3. (*Médaille dentelée.*)

APAMEA.

1235. — Tête diadémée, à droite.

℞. ΑΠΑΜΕΩΝ. ΓΞΡ (an 163). Jupiter debout, tourné à gauche, tenant un sceptre et un casque. Dans le champ, monogramme. Æ. 5.

Deux exemplaires.

Demetrius II, Nicator.

1236. — Tête imberbe et diadémée, à droite.

℞. ...ΑΣΙΛΕΩ... ΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ ΦΙΛΑΔΕΛΦ... ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Pallas Nicéphore debout, à gauche. Æ. 6.

Antiochus VI, Epiphanes, Dionysus.

1237. — Tête radiée et diadémée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΟΝΥΣ..... Apollon nu, assis sur l'omphalos, à gauche, tenant un arc et une flèche. AR. 3 1/2.

1238. — Même tête.

℞. Même légende. Canthare. Æ. 5.

1239. — Même tête.

℞. Même légende. Victoire debout, tournée à gauche, tenant une palme et une couronne. Æ. 3. 1/2. (*Médaille dentelée.*)

1240. — Tête radiée, à droite.

℞. ....ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Bacchus debout, tourné à gauche, et tenant le thyrse et le canthare. Æ. 3 1/2.

1241. — Tête radiée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛ...ΑΝΤ. Divinité assise sur un trône, coiffée du pschent égyptien, et tournée à gauche; sur sa main droite étendue, une petite figure. Æ. 3.

Tryphon.

1242. — Tête diadémée, à droite.
℞. ..ΑΣΙΛ. ΩΣ.. ΤΡΥΦ... ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡ... Casque surmonté d'une corne. AR. 3 ½.

1243. — Même tête.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩ. ΤΡΥΦΩΝΟΣ. ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡ... Même type. Æ. 4.

Antiochus VII, Evergetes.

1244. — Tête diadémée, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Pallas Nicéphore debout, tournée à gauche. Dans le champ, les lettres ΑΕ et un monogramme; à l'exergue, ΘΟΡ (an 179). Le tout dans une couronne de laurier. AR. 8.

1245. — Autre, avec Δ dans le champ et le monogramme 1379. Sans date. AR. 8.

1246. — Tête de l'Amour ou d'Harpocrate à droite.
℞. ΑΝΤΙΟΧ... ΕΥΕΡΓΕΤ... Diadème *Hotep*, astre et croissant. Æ. 4.

1247. — Tête de lion, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Massue. ΔΟΡ (an 174) et monogramme. Æ. 3.

Alexander II, Zebina.

1248. — Tête diadémée, à droite.
℞. ....ΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Nicéphore assis sur un trône, à gauche, et appuyé sur un sceptre. Dans le champ, un monogramme; sous le siége, Ι; la date est effacée, peut-être ΗΠΡ (an 188)? AR. 8.

1249 — Même tête.
℞. Même légende. Bacchus debout, tourné à gauche, te-

nant le thyrse et le canthare. ΔΠΡ (an 184). Æ. 4.

Deux exemplaires avec des monogrammes variés.

Cleopatra et *Antiochus VIII.*

1250. — Têtes accolées de *Cléopâtre* et de son fils *Antiochus*, à droite, l'une voilée, l'autre diadémée.

℞. .... ΚΛΕΟ..... ΤΡΑΣ ΘΕΑΣ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Jupiter Nicéphore assis sur un trône, à gauche, et appuyé sur un sceptre. Ᾱ. 8 1/2.

1251. — Tête radiée d'*Antiochus VIII*, à droite.

℞. ....ΣΣΗΣ ΚΛΕΟΠΑΤΡ...ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕ... ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Chouette sur une amphore renversée. Æ. 4.

Antiochus VIII, Epiphanes, Grypus.

1252. — Tête diadémée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Le mois *Dius* personnifié, debout, tourné à gauche, ayant un croissant sur la tête, et portant sur la main droite un astre, la gauche appuyée sur un sceptre. Dans le champ, les lettres ΙΕ Α. Le tout dans une couronne de laurier. Ᾱ. 8.

1253. — Tête radiée et diadémée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕ... ΑΝΤΙΟΧ... Aigle avec un sceptre sur l'aile, à gauche. Æ. 4.

1254. — Deux autres exemplaires portant ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ et les dates ΒϘΡ (an 192), et ΖϘΡ (an 197). Æ. 4.

Antiochus IX, Philopator, Cyzicenus.

1255. — Tête diadémée, à droite.

℞. ...ΣΙΛΕΩ... ΝΤΙΟΧΟΥ. .ΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Foudre et monogramme. Æ. 4.

Philippus.

1256. — Tête diadémée, à droite.

℟. ....ΑΣΙΛΕ....•Ι•ΙΛΙΠΠΟ.. ΕΠΙ •Ι• ΑΝΟΥΣ...ΙΛΑΔΕΛ.... Jupiter Nicéphore assis sur un trône, à gauche, et appuyé sur un sceptre. Sous le siége, le monogramme 927. Æ. 6.

Demetrius III, Philopator.

1257. — Tête diadémée, à droite.

℟. ....ΗΤΡΙ ΘΕΟΥ •Ι•ΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ ΣΩΤΗΡΟΣ. Simulacre de Diane ou d'*Anaïtis*, vue de face et voilée, tenant dans chaque main des épis et des fleurs. Æ. 6 ½.

Tigranes.

1258. — Tête, à droite, coiffée d'une tiare ornée de deux aigles et d'une étoile.

℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΙΓΡΑΝΟΥ. La Ville d'Antioche ou de Tigranocerte (1) tourrelée, assise sur un rocher, à droite, et tenant une palme; au bas, le fleuve *Oronte* ou *Nicephorius* nageant. Sur le rocher le monogramme ⳩ 1151. Dans le champ, la lettre Φ. Æ. 6 ½.

Seleuci incerti.

1259. — Tête de Diane, à droite, avec le carquois derrière les épaules.

℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon nu, debout, tourné à gauche, tenant une flèche, et appuyé sur le trépied. Æ. 5.

Deux exemplaires; *médailles dentelées.*

1260. — Même tête.

℟. Même légende. Diane tournée à gauche, tenant un flambeau, et ayant près d'elle un cerf. Dans le champ, un monogramme. Æ. 3 ½. (*Médaille dentelée.*)

1261. — Tête d'Apollon, à droite,

℟. ΒΑ.. . ΣΕΛΕΥ.... Taureau marchant, à droite. Æ. 3.

(1) Conjecture de M. Ch. Lenormant. Voyez les *Mélanges d'archéologie* des PP. Ch. Cahier et Arthur Martin, tome III, p. 198.

Antiochi incerti.

1262. — Tête radiée, à droite; derrière, monogramme.
℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ...ΝΤΙΟΧΟΥ. Pallas debout, vue de face. Æ. 3.

1263. — Tête diadémée, à droite.
℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Jupiter assis sur un trône, à gauche, et appuyant sa main gauche sur un sceptre. Æ. 4 ½.
Deux exemplaires variés.

1264 — Tête de Diane, à droite.
℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ... ΤΙΟΧ... Tête d'éléphant et trépied. Æ. 3.

COMMAGENE *in genere.*

1265. — ΚΟΜΜΑΓΗΝΩΝ. Tiare.
℟. Capricorne, à droite; au-dessus, astre. Æ. 4.

DOLICHE. *M. Aurelius et L. Verus.*

1266. — Légende effacée. Têtes laurées et affrontées.
℟. ΔΟΛΙΧΑΙΩΝ. A en trois lignes dans une couronne de laurier. Æ. 6.

Commodus.

1267. — ΚΑΙϹΑΡ ΓΕΡΜ. Buste lauré, à droite.
℟. Même légende. Æ. 6.

GERMANICIA CÆSAREA. *M. Aurelius.*

1268. — ...ΥΤΟ Κ. Μ. ΑΥΡ. Tête nue, à droite.
℟. ΚΑΙϹΑΡΕΩΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚ.... en quatre lignes dans une couronne de laurier. Æ. 3.

SAMOSATA.

1269. — Lion marchant, à droite.
℟. .....ΜΟϹΑΤΩ ΠΟΛ... La Ville assise sur un rocher, à droite. Æ. 4.

Hadrianus.

1270. — ...ΔΡΙΑΝΟϹ. ϹΕΒΑ... Tête laurée, à droite.
℞. ΦΑΑ. ϹΑΜΟ. ΜΗΤΡΟ. ΚΟΜ. en quatre lignes dans une couronne de chêne. Æ. 4.

Lucius Verus.

1271. — Légende effacée. Tête barbue et laurée, à droite.
℞. ϹΑΜΟϹ.. La Ville tourrelée, assise sur un rocher, à gauche; au bas, un fleuve. Æ. 4 ½.

Caracalla.

1272. — ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. Buste lauré, à droite.
℞. Φ. ϹΑΜΟϹΑΤΕWΝ. ΜΗ.. ΟΜΜΑ. La Ville tourrelée, assise sur un rocher, à gauche, tenant des épis; devant elle, un aigle éployé. Æ. 7.

Elagabal.

1273. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΜΑΡΔΕϹ. (*sic*). ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. Buste lauré, à gauche.
℞. ϹΑΜΟϹΑΤΕΩΝ. La Ville tourrelée, assise sur un rocher, à gauche, tenant des épis; devant elle, un aigle éployé; à ses pieds, un cheval courant, à gauche. Æ. 7.

Philippus Senior.

1274. — ΑΥΤΟ.. ΚΑ. Μ. ΙΟΥΑΙ ΦΙΛΙΠΠΟϹ ϹΕΒ. Tête radiée, à droite.
℞. ΦΑ. ϹΑΜΟϹΑΤΕωΝ. ΜΗΤΡΟΠ. ΚΟΜΜ. La Ville tourrelée, assise sur un rocher, à gauche. Æ. 8.

1275. — ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΙΟΥΑΙ. ΦΙΛΙΠΠΟϹ. ϹΕΒ. Tête laurée, à droite.
℞. ΦΑ. ϹΑΜΟϹΑΤΕωΝ. ΜΗΤΡΟΠ. ΚΟΜ. La Ville tourrelée, assise sur un rocher, à gauche; devant elle, un aigle les ailes éployées. Æ. 9.

1276. — Même légende. Tête laurée, à droite.
℞. ΣΑΜΟCΑΤΕΩΝ. Même type; au bas du rocher, un cheval courant, à gauche. Æ. 9.

Zeugma. *Antoninus Pius.*

1277. — .....AC. ΤΙ. ΑΙΛΙ. ΑΔΡΙΑΝΟC Α... Tête laurée, à droite.
℞. ...ΓΜΑΤΕѠΝ... Temple tétrastyle, placé sur le sommet d'une montagne. Æ. 6.

1278. — ....CΕΒ. ΕΥ.... HC. Même tête, à droite.
℞. ...ΖΕΥΓΜΑ...ѠΝ. Γ. Même type; le tout dans une couronne de feuillage. Æ. 6.

M. Aurelius.

1279. — Légende effacée. Tête radiée, à gauche.
℞. ΖΕΥΓΜΑΤΕѠΝ sur deux lignes dans une couronne de laurier. Æ. 4 ½.

Deux exemplaires. Sur le second on distingue les lettres ΑΥΤ. Μ..... et au revers, au-dessous du nom de la ville, la lettre Β.

L. Verus.

1280. — .... ΟΥΗΡΟC. Tête radiée, à droite.
℞. ΖΕΥ... ΤΕ.... Γ. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 5.

Caracalla.

1281. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΜΑΡ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. CΕ. Tête laurée, à droite.
℞. ΖΕΥΓΜΑΤΕΩΝ. Temple tétrastyle au sommet d'une montagne; dessous, capricorne. Æ. 9.

Philippus Senior.

1282. — ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΙΟΥΛΙ. ΦΙΛΙΠΠ... Tête laurée, à droite, avec une contre-marque dans le champ.

℟. Même légende, même type. On distingue la statue de la divinité dans l'intérieur du temple, et des espèces d'escaliers ou d'échelles pour y monter. Æ. 8.

REGES COMMAGENES.

Antiochus IV, Epiphanes.

1283. — ΒΑΣΙΛΕΥΣ. ΜΕ. ΑΝΤΙΟΧΟΣ ΕΠΙ. Tête diadémée, à droite.

℟. ΚΟΜΜΑΓΗΝΩΝ. Scorpion. Le tout au milieu d'une couronne de laurier. Æ. 8.

Epiphanes et Callinicus.

1284. — ΒΑϹΙΛΕΩϹ Υ... Les deux princes à cheval, allant de droite à gauche.

℟. ΚΟΜΜΑΓΗΝΩΝ. Capricorne. Dans le champ, un astre et une ancre. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 4.

CYRRHESTICA.

Cyrrhus. *Trajanus.*

1285. — .... ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ ΑΡΙϹΤ.... Tête laurée, à droite.

℟. ΚΥΡΡΗϹΤѠΝ. Α. sur trois lignes dans une couronne de laurier. Æ. 6.

1286. — Légende effacée. Même tête, à droite.

℟. ...ΡΗϹΤ. Ν. *Jupiter Catæbatès* assis sur un rocher, à gauche, tenant le foudre et le sceptre. Æ. 6 ½.

Antoninus Pius.

1287. — ΑΥΤΟΚΡΑΤѠΡ ΚЄϹΑ.. (*sic*).... ΑΝΤѠΝΙΝΟϹ.... Tête laurée, à droite.

℟. ...ϹΚΑΤΑΙΒ.... ΚΥΡΡΗϹΤѠΝ. Jupiter assis sur un rocher, à gauche, tenant le sceptre et le foudre. Dans le champ, Β. Æ. 6.

1288. — Un second exemplaire moins bien conservé.

1289. — ...TONINOC CEB. Tête radiée, à gauche.
R/. ... AIBATOY. KYP... Jupiter assis sur un rocher, à gauche, tenant le foudre et le sceptre; à ses pieds, l'aigle. Æ. 6.

L. Verus.

1290. — ...POC. Tête nue, à droite.
R/. ...OC KATAIBA..... PHCTωN. Même type sans l'aigle. Æ. 6.

Commodus.

1291. — AY. KAI. A. AYPHA. KOMMOΔOC... Tête laurée, à droite.
R/. Δ.. C. KA..... BATOY. KYPPHC... Même type. Dans le champ, la lettre Δ. Æ. 6.

Philippus Senior.

1292. — AYTOK. K. M. IOYAI. ΦΙΛΙΠΠΟC CEB. Tête laurée, à droite.
R/. ΔIOC KATEBATOY KYPPHCTΩN. Jupiter ayant près de lui l'aigle, assis dans un temple hexastyle; sur le sommet du fronton, un bélier courant, à droite. Æ. 8.
Deux exemplaires.

Beroea. *Trajanus.*

1293. — AYT... KAI NEP. TPAIANOC. APICT. CEB. ΓEPM. ΔAK. ΠAPΘ. Tête laurée, à droite.
R/. BEPOIAIωN. A. en trois lignes dans une couronne de laurier. Æ. 6 ½.
Deux exemplaires.

1294. — ... ΓEPM. Δ... Même tête.
R/. Même légende. Æ. 4.

Hieropolis. *Trajanus.*

1295. — ... PAIANOC. APICT. CEB. ΓEP. ΔAK. Tête laurée, à droite.

R/. ΘΕΑϹ ϹΥΡΙΑϹ ΙΕΡΟΠ. ... Α. en trois lignes dans une couronne de laurier. Æ. 7.

Antoninus Pius.

1296. — ....ΑΙΑ. ΑΔΡΙ.... Tête laurée, à droite.
R/. Même légende. Æ. 5.
Cinq exemplaires variés avec les lettres numérales Γ. Ζ. Η.

M. Aurelius.

1297. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
R/. ΘΕΑϹ ϹΥΡΙΑϹ ΙΕΡΟΠΟ. Ζ. en trois lignes dans une couronne de laurier. Æ. 5.

L. Verus.

1298. — .... ΑΥΡΗ... ΟΥΗ.... Tête laurée, à droite.
R/. Même légende, accompagnée de la lettre Η. Æ. 5.
Trois exemplaires. Sur deux la lettre Α.

Sev. Alexander.

1299. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΜΑΡ. ΑΥΡ. ϹΕ. ΑΛΕΞΑΝ.... Tête laurée, à droite.
R/. ΘΕΑϹ ϹΥ... Ϲ. ΙΕΡΟΠΟΛΙΤΩΝ. Cybèle, assise sur un lion marchant, à droite. Æ. 8.

Philippus Senior.

1300. — ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΙΟΥΛΙ ΦΙΛΙΠΠΟϹ ϹΕΒ. Tête laurée, à droite.
R/. ΘΕΑϹ ϹΥΡΙΑϹ ΙΕΡΑΠΟΛΙΤΩΝ (*sic*). Même type. Æ. 8.
Trois exemplaires.

CHALCIDENE.

Chalcis. *Trajanus.*

1301. — .....ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ ΑΡΙϹΤ. ΓΕΡΜ. ΔΑΚ. ΠΑΡΘ. Tête laurée, à droite.

R/. ΦΛ. ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ. Δ. en trois lignes dans une couronne de laurier. Æ. 6.

Hadrianus.

1302. — ....ΙΑΝΟϹ ΑΔΡΙΑΝΟϹ. Tête laurée, à droite.
R/. Même légende. Æ. 6.

M. Aurelius.

1303. — ΑΥΤ. ΚΑΙϹ. Μ. ΑΥΡΗΛΙ... Tête laurée, à droite.
R/. Même légende. Æ. 6.

SELEUCIS ET PIERIA.

ANTIOCHIA AD ORONTEM.

1304. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
R/. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΜΗΤΡ... Bélier courant, à droite, et regardant derrière lui vers un astre; dessous, ΔΜ (an 44). Æ. 4.

1305. — Même tête, à droite.
R/. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΕΠΙ ΣΙΛΑΝΟΥ. Même type; dessous, ΔΜ (an 44). Æ. 4.

1306. — Même tête, à droite, avec une contre-marque.
R/. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ. Jupiter Nicéphore assis sur un trône tourné à gauche. Æ. 5 ½.

1307. — ΑΝΤΙΟΧΕΩ... Même tête.
R/. ЄΤΟ... ЄΙΡ (an 115?) La Ville assise sur un rocher, à gauche. Æ. 4.

1308. — ΑΝΤΙΟΧ... ΜΗΤΡΟ.. Tête laurée de la nymphe *Daphné*, à droite.
R/. ЄΤΟΥϹ ..ΟΡ (an 177?). Branche de laurier. Æ. 3.

1309. — Une autre portant au revers un caducée. Æ. 3.

1310. — Tête diadémée de la nymphe *Daphné*, à droite.
R/. ΑΝΤΙΟΧΕ. ΕΤ. ΗΡ (an 108). Lyre. Æ. 3.

1311. — Même tête diadémée, à droite.

℞. ANTIOXEΩN ΔP. (an 104). Branche de laurier. Æ. 4.

1312. — Même tête.

℞. ANTIOX. ET. ΕΙΡ (an 115). Branche de laurier. Æ. 3.

1313. — Même tête laurée, à droite.

℞. ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΥΛΟΥ. ET. ΔΙ... (an 114?). Corne d'abondance. Æ. 5.

1314. — Tête tourrelée et voilée de la Ville, à droite.

℞. Autel, ou trépied, ou bélier courant, à droite, regardant derrière lui, vers un astre dans un croissant. Æ. 4.

Cinq exemplaires variés, portant les uns la légende ANTIOXEΩN du côté du droit, les autres les dates ET.H P (an 108); ET. ΔϘP (an 194).

Augustus (1).

1315. — Cinq exemplaires. Æ. Types : S. C. et ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΟΝ ANTIOXEIΣ ZK (an 27).

Tiberius.

1316. — Quatre exemplaires. Æ. Types : S. C. et A. ΕΠΙ ΣΙΛΑΝΟΥ ANTIOXEΩN ΕΜ (an 45.)

Nero.

1317. — ΝΕΡΩΝΟΣ ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Tête laurée, à droite.

℞. Aigle sur un foudre tourné à gauche; devant, une palme. AR. 6 ½.

1318. — Trois exemplaires. Æ. Type : S. C.

(1) Je n'ai indiqué ici que le nombre des pièces de chaque règne, sans m'attacher à copier les légendes, à décrire les types ou à marquer le module. Je n'indique donc que sommairement les principaux revers; les médailles d'*Antioche* frappées à l'époque de l'empire romain sont trop communes pour mériter d'être décrites en détail; je n'ai fait d'exception que pour les pièces d'argent.

Galba.

1319. — Deux exemplaires. Æ. Même type au revers.

Vespasianus.

1320. — ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡ ....CIANOC. Tête laurée, à droite.
℞. ЄΤΟΥC.. Aigle posé sur une massue, à gauche; devant, palme. AR. 6.

Deux exemplaires.

1321. — Deux exemplaires. Æ. Types : S. C. et tête tourrelée de la Ville.

Vespasianus et *Titus*.

1322. — ΑΥΤΟΚΡΑΤ. ΚΑΙΣΑ. ΟΥΕΣΠΑ... Tête laurée, à gauche, au-dessus d'un aigle éployé.
℞. Τ. ΦΛΑΥΙ. ΟΥΕΣΠ. ΚΑΙΣ. ΕΤΟΥΣ. ΝΕΟΥ ΙЄΡΟΥ Β. Tête laurée, à droite; derrière, une étoile. AR. 6.

Titus.

1323. — Un exemplaire. Æ. Type : Tête tourrelée de la Ville.

Domitianus.

1324. — ΑΥΤΟ. ΚΑΙΣΑΡ ΔΟΜΙΤΙΑ....Σ ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée, à droite.
℞. ΕΤΟΥΣ ΝΕΟΥ ΙΕΡΟΥ ΕΝΔΕΚΑΤΟΥ. Aigle éployé tourné à droite, posé sur un foudre, et tenant dans son bec une couronne, et dans ses serres une palme. AR. 7.

1325. — Quatre exemplaires. Æ. Type : S. C.

Nerva.

1326. — Trois exemplaires. Æ. Même type au revers.

Trajanus.

1327. — ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙC. ΝЄΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CЄΒ. ΓЄΡΜ. ΔΑΚ. Tête laurée, à droite; au-dessous, aigle et massue.

℞. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ ΥΠΑΤ.... La Ville d'Antioche assise sur un rocher, à droite; au-dessous, le fleuve Oronte. AR. 6 ¼.

1328. — Même légende, même tête et mêmes symboles.
℞. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ ΥΠΑΤ Ε. Tête laurée d'Hercule, à droite, avec la peau de lion nouée autour du cou. AR. 7.

1329. — Deux exemplaires. Æ. Type : S. C.

Hadrianus.

1330. — Deux exemplaires. Æ. Même type.

Antoninus Pius.

1331. — Cinq exemplaires. Æ. Même type.

M. Aurelius.

1332. — Deux exemplaires. Æ. Même type.

Caracalla.

1333. — Deux exemplaires. Æ. Types : Aigle et S. C.

Macrinus.

1334. — Un exemplaire. Æ. Type : S. C.

Diadumenianus.

1335. — Un exemplaire. Æ. Même type.

Elagabal.

1336. — Dix exemplaires. Æ. Types : S. C., aigle, la Ville d'Antioche assise, bélier.

Sev. Alexander.

1337. — Quatre exemplaires. Æ. Types : La Ville d'Antioche assise, tête de la Ville.

Julia Mamæa.

1338. — Un exemplaire. Æ. Type : La Ville assise.

Gordianus Pius.

1339. — Un exemplaire. Æ. Type : Aigle.

Philippus Senior.

1340. — Sept exemplaires. Æ. et Pot. Types : Aigle, tête de la Ville.

Philippus Pater cum filio.

1341. — ΑΥΤΟΚΡ. Μ. ΙΟΥΛΙ ΦΙΛΙΠΠΟΙ CEB. Têtes affrontées, l'une laurée, l'autre radiée.
℞. ΑΝΤΙΟΧЄΩΝ ΜΗΤΡΟ ΚΟΛΩΝ. Tête tourrelée de la Ville, à droite; au-dessus, un bélier courant, à droite. Dans le champ, Δ. Є. S. C. et une étoile. Æ. 8.

Philippus Junior.

1342. — Quatre exemplaires. Æ. et Pot. Types : Aigle, tête de la Ville, la Ville assise.

Trajanus Decius.

1343. — Quatre exemplaires. Æ. Types : Tête de la Ville, aigle, la Ville assise dans un temple tétrastyle.

Herennius Etruscus.

1344. — Deux exemplaires. Æ. Types : Aigle, la Ville assise dans un temple tétrastyle.

Trebonianus Gallus.

1345. — Quatre exemplaires. Æ. Types : Aigle, la Ville assise dans un temple tétrastyle.

Trebonianus et *Volusianus.*

1346. — Un exemplaire. Æ. Type : La Ville assise dans un temple tétrastyle.

Volusianus.

1347. — Deux exemplaires. Æ. Même type.

Julianus II.

1348. — GENIO ANTIOCHENI. La Ville d'Antioche assise sur un rocher, au pied duquel on voit le fleuve Oronte.
℞. APOLLONI (*sic*) SANCTO. Apollon citharède debout, tourné à gauche, et tenant dans la main droite étendue une phiale. A l'exergue, S. M. A. Æ. 3.

APAMEA.

1349. — Tête voilée et tourrelée de la Ville, à droite.
℞. ΑΠΑΜΕΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΥΛΟΥ. Victoire marchant, à gauche; et tenant une palme et une couronne. Æ. 4 ½.

EMISA. *Antoninus Pius.*

1350. — .... ΑΡ. ΑΝΤΩ..... Tête laurée, à droite.
℞. ... CΗΝΩΝ. Aigle posé sur une pierre de forme conique, et tenant une couronne dans son bec. Dans le champ, E (an 5). Æ. 6.

Julia Domna.

1351. — ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΑ. Tête, à droite.
℞. ЄΜΙCΩΝ ..ΛΩΝΙΑC. Édifice carré, orné de portiques. A l'exergue, ΖΚΦ (an 528). Æ. 6.

GABALA. *Commodus.*

1352. — Légende effacée. Tête laurée, à gauche.
℞. ΓΛC (an 233). ΓΑΒΑΛЄΩΝ. Sirène posée sur un bouclier en face d'un Sphinx accroupi sur une base carrée. Dans le champ, croissant et un autre symbole. Æ. 6.

Caracalla.

1353. — AY. K. ANT....NOC. Tête laurée, à droite.

℞. ..BAAEΩ... L'empereur à cheval, à droite, poursuivant un lion. Æ. 7. (*Inédite.*)

Macrinus.

1354. — AY. K. OΠ... Tête laurée, à droite.

℞. ΓABAAEWN. La Fortune assise, à gauche, avec ses attributs. Æ. 6 $^1/_2$.

LAODICEA.

1355. — Tête voilée et tourrelée de la Ville, à droite.

℞. ...ΔIKEΩN. Victoire. Æ. 3.

1356. — Même tête.

℞. ΛAOΔIKEΩN. TΩN. ΠΡOΣ. ΘAΛAΣΣAN. Victoire debout, à gauche, tenant une couronne. A l'exergue, AN. Æ. 4.

1357. — Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΛAOΔIKEΩN THΣ IEPAΣ KAI AYTONOMOY. Trépied. Dans le champ, la lettre Z. Æ. 4 $^1/_2$.

1358. — Tête casquée de Pallas, à droite.

℞.... KE...IEPAΣ KAI AΣYΛOY. Victoire debout, à gauche, tenant une palme et une couronne. Dans le champ, ΔK (an 24). Æ. 5.

Augustus.

1359. — ....ΣEBAΣ... Tête laurée, à droite. Dans le champ, BA.

℞. IOYΛIEΩ..... OΔIKEΩN. Tête tourrelée de la Ville, à droite. Dans le champ, AΦ. Æ. 7. (*Inédite.*)

Voyez la vignette du titre.

Nero.

1360. — Legende effacée. Tête laurée, à gauche.

℞. ΙΟΥΛΙΕΩΝ..... ΙΚΕ... Tête tourrelée de la Ville, à droite. Æ. 7.

Domitianus.

1361. — ....CEBACTOC. Tête laurée, à gauche.
℞. ΙΟΥΛΙΕΩΝ ΤΩΝ ΚΑΙ ΛΑΟΔΙ.... L'Abondance debout, tournée à gauche, tenant la corne et une couronne. Æ. 4.

Trajanus.

1362. — ... ΡΑΙΑΝΟC. ΑΡΙCΤ. ΚΑΙC. CEB. ΓΕ...... Tête laurée, à droite.
℞. .... ΚΑΙ ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ Β Ξ Ρ (an 162). Même tête voilée et tourrelée. Dans le champ, le monogramme 8. Æ. 7.

Antoninus Pius.

1363. — ...ΡΙ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC... Tête laurée, à droite.
℞. ΙΟΥΛΙΕΩΝ ΤΩΝ ΚΑΙ....... Tête tourrelée de la Ville, à droite. Dans le champ, une date à moitié effacée et les lettres ΘΕ. Æ. 6.

1364. — Une autre avec la tête de la Ville, à gauche. Æ. 6.

M. Aurelius et *L. Verus.*

1365. — .....ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Tête laurée, à droite.
℞. ...ΩΡ. ΚΑ.... Tête laurée, à droite. Æ. 6.
Deux exemplaires.

L. Verus.

1366. — ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΚΑΙCΑΡ ΟΥΗΡΟΣ. Tête laurée, à droite.
℞. ΙΟΥΛΙΕΩΝ ΤΩΝ Κ...ΩΝ. La Fortune debout, tournée à gauche, et tenant un gouvernail et une petite figure de la Ville. Dans le champ, Β. Æ. 7.

Septimius Severus.

1367. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.

R/. ΙΟΥΛ. ΛΑΟΔΙΚ. ϹΕΟΥΗ. ΜΕΤΡΟΠΟΛΕ... en cinq lignes. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 6.

Septimius Severus et *Julia Domna.*

1368. — ....SEPT. S.... Têtes conjugées, l'une radiée, à droite, avec une contre-marque.

R/. ... METRO.... La Ville tourrelée debout, tournée à droite, armée d'un bouclier, et tirant une flèche de son carquois. Près d'elle, une biche. Æ. 9.

Cette pièce, très-mal gravée dans le Musée d'Hedervar de Wiczay, pl. XXVI, n° 563, a aussi été décrite par Mionnet, suppl. VIII, p. 176, n° 248.

Caracalla.

1369. — M. AVREL. ANTONINVS PIVS. AVG. Buste lauré, à droite.

R/. ROMAE. FEL. Romulus et Rémus allaités par la louve, tournée à droite. Æ. 8.

1370. — M. AV. ANTON...... Tête laurée, à droite.

R/. COL. LAOD. ME. Aigle dans un temple de forme ronde. Æ. 6.

Deux exemplaires.

Macrinus.

1371. — IMP. C. M. OP. MACRINV.... Tête laurée, à droite.

R/. ROMAE. FEL. Romulus et Rémus allaités par la louve, à droite. Æ. 8.

Elagabal.

1372. — Légende effacée. Tête à droite.

R/. ..LAVDIC (*sic*). Deux lutteurs. Æ. 4.

1373. — IMP. C. M. AVR. ANTONINVS. Tête laurée, à droite.

R/. Δ. E. et une étoile; le tout au milieu d'une couronne de laurier. Æ. 4.

1374. — AVR. ANTON... Même tête.

℞. LADICEON (*sic*). Tête tourrelée de la Ville, à droite, dans un temple tétrastyle. A l'exergue, les lettres Δ. Є. Æ. 4.

Deux exemplaires.

1375. — C. M. AN... Même tête.

℞. COL. LAOD. MET.. Aigle dans un temple distyle de forme ronde. Æ. 7.

1376. — AVR. ANTON....... Même tête.

℞. Même légende. La Fortune tourrelée, debout, tournée à droite, et s'appuyant sur un gouvernail. Dans le champ, Δ. E. Æ. 5.

SELEUCIA.

1377. — Tête voilée et tourrelée de la Ville, à droite.

℞. ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Foudre sur une trapèze. Ꭱ. 7.

1378. — Même tête.

℞. ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ.... Victoire, à gauche, tenant une couronne. Dans le champ, les lettres ΓΙ. Ꭱ. 3.

1379. — Même tête.

℞. ΣΕΛ..... Foudre sur une trapèze. Æ. 5.

1380. — Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ ΤΩΝ ΕΜ (*sic*) ΠΙΕΡΙΑΙ ϚΞΡ (an 166). Deux monogrammes. Foudre. Æ. 4 ½.

Trajanus.

1381. — ....ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC ΑΡΙCΤ. CΕΒ. Tête laurée, à droite.

℞. ΣΕΛЄΥΚΕΩΝ ΠΙΕΡΙΑC. Foudre sur une trapèze; dessous, la lettre A. Æ. 6 et 4 ½.

Deux exemplaires.

1382. — ΑΥΤΟΚΡ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC ΑΡΙCΤ. CΕΒ. ΓΕΡ..... Tête laurée, à droite.

℞. ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ ΠΙΕΡΙΑC. Simulacre de *Jupiter Casius* sous la forme d'une pierre conique dans un temple tétrastyle surmonté d'un aigle; au-dessous : ΖΕΥC ΚΑCΙΟC. Æ. 6.

Quatre exemplaires.

Commodus.

1383. — ΑΥΤΟ. ΚΟΜΟ... Buste jeune lauré, à droite.
℞. ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ ΠΙΕΡΙΑC. Foudre placé sur une trapèze. Æ. 5. (*Inédite.*)

Septimius Severus.

1384. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
℞. CΕΛ... ΠΙΕΡ... Même type. Æ. 5.

Caracalla.

1385. — Κ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Tête laurée, à droite.
℞. Même légende, même type. Æ. 9.

COELESYRIA.

DAMASCUS. *Aretas* rex.

1386. — Tête barbue et diadémée, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΕΤΟΥ ΦΙΛΕΛΛΑΝΟΣ (*sic*). La Ville tourrelée, assise sur un rocher, à gauche, et tenant une corne d'abondance. Dans le champ, grappe de raisin. Æ. 5.

L. Verus.

1387. — ...ΟΥΗΡΟC CΕΒ. Tête laurée, à droite.
℞. ...ΜΗΤ... La Ville tourrelée assise sur un rocher, à gauche; au bas du rocher, un fleuve. Æ. 5. (*Inédite.*)

Septimius Severus.

1388. — ΑΥΤ. Κ.... Tête laurée, à droite.
℞. ΔΑΜΑCΚΗΝ... Tête tourrelée de la Ville, à gauche, dans un temple tétrastyle. Æ. 6.

Deux exemplaires.

Julia Domna.

1389. — ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΑ ΑΥΓΟΥCΤΑ. Tête, à droite.
℞. ΔΑΜΑCΚΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛЄΩC. Tête tourrelée de la Ville, à gauche, dans un temple tétrastyle. Æ. 6 ½.

Caracalla.

1390. — ΚΑΙ ΑΝΤΟΝ... Tête laurée, à droite.
℞. ΔΑΜΑCΚΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛЄΟC (*sic*). Tête tourrelée de la Ville, à gauche, avec une corne d'abondance. Æ. 6.

1391. — ΑΝΤΩΝЄΙΝΟC. Tête radiée, à droite.
℞. Même légende. Tête tourrelée de la Ville, à gauche, dans un temple tétrastyle. Æ. 6.

Elagabal.

1392. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
℞. ΔΑΜΑCΚΟΥ..... Couronne de chêne, au milieu de laquelle on lit le mot CЄΒΑCΜΙΑ en deux lignes. Æ. 6.
Deux exemplaires.

Philippus Junior.

1393. — PHILIPPVS NOB. CA...... Buste lauré, à droite.
℞. COL. ΔΑ. Silène debout, tourné à droite, et portant une outre sur son épaule; devant, cyprès. Æ. 5.

Volusianus.

1394. — IMP. GALLO VOLOSSIANO (*sic*) AVG. Buste lauré, à droite.
℞. COL. ΔΑΜΑS. MET. La Ville tourrelée, assise sur un rocher, à gauche. Æ. 6. (*Inédite.*)

Mionnet (V, p. 295, nº 84) a décrit ce type au revers de Trébonien Galle.

Salonina.

1395. — CORNEL... Tête, à droite.
℞. COL. ΔAM.... Urne avec palme sur un trépied. Æ. 6.

HELIOPOLIS. *Hadrianus.*

1396. — IMP. CAES. T..... AN. HADR..... A... Tête laurée, à droite.
℞. Légende effacée. Deux Fortunes debout, se donnant le bras, et tenant chacune un gouvernail. Æ. 5.

Septimius Severus.

1397. — SEPTIMIO SEVERO A. Tête laurée, à droite.
℞. ....H. COL. HE... Temple de Jupiter, orné d'un grand nombre de colonnes, vu de côté, avec des degrés pour y monter. Æ. 6.

1398. — DIVO SEVERO. Même tête.
℞. COL. HEL. Même type. Æ. 7.

Caracalla.

1399. — ANTONNIVS (*sic*) P. F. AVG. Buste lauré, à droite.
℞. Même légende, même type. Æ. 7.

1400. — ...NVS PIVS AVG. Tête radiée, à droite.
℞. .....HEL. Tête tourrelée et voilée de la Ville, à gauche, avec une branche de laurier. Æ. 6.

Philippus Senior.

1401. — IMP. CAES. M. IVL. PHILIPPVS PIVS FEL. AVG. Tête laurée, à droite.
℞. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Astarté tourrelée, debout, vue de face, et tenant une corne d'abondance; à ses pieds, deux hiérodules tenant des torches; de chaque côté, une figure debout sur une colonne, tenant un voile enflé par les vents au-dessus de la tête de la déesse. Æ. 8.

LEUCAS. *Macrinus.*

1402. — ....AKPEINOC CE. Tête laurée, à droite.
℞. ΛEYK.... Le Soleil dans un quadrige vu de face. Æ. 7.

TRACHONITIS.

CÆSAREA-PANEAS. *Augustus.*

1403. — Sans légende. Tête nue, à droite.
℞. C. A. dans une couronne de laurier. Æ. 6.

1404. — ....R. POT. Tête laurée, à droite.
℞. C. A. et la date Λ T. (an 330) dans une couronne de laurier. Æ. 5.

DECAPOLIS.

GADARA. *Titus.*

1405. — TITOΣ. KAIΣAP. Tête laurée, à droite.
℞. ...PEΩN. L. ZAP (an 137). Deux cornes d'abondance en sautoir; au milieu, un astre. Æ. 4.

PHILADELPHIA. *Agrippina Junior.*

1406. — AΓPIΠΠINAN CEBACTHN. Buste, à droite.
℞. ΦIΛΑΔΕΛΦ..... Corne d'abondance. Æ. 3.

PHOENICE *in genere.*

Caracalla.

1407. — ....AN..... Tête laurée, à droite.
℞. KOINON ΦOINIKHΣ. Temple octostyle. Æ. 6.

BERYTUS.

1408. — Tête barbue de Jupiter ou de Baal coiffée d'une tiare ornée d'une guirlande de laurier, à droite.
℞. BHPYTIΩN. Victoire marchant, à droite, et tenant une palme. Æ. 5.

Trajanus.

1409. — IMP. CAES. NER. TRAIANO. OP. AVG. GER.... Tête laurée, à droite.

℞. COL. IVL. AVG. BER. Neptune debout, tourné à gauche, le pied posé sur une proue de vaisseau, tenant le trident et un dauphin. Æ. 7.

Hadrianus.

1410. — IMP. CAES. TRAI...... Tête laurée, à droite.

℞. COL. BER. Deux aigles légionnaires. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. 4.

Commodus.

1411. — Légende effacée. Tête barbue et laurée, à droite.

℞. SAC. COL. BER. Astarté debout dans un temple tétrastyle, couronnée par la Victoire placée sur un cippe. Æ. 6 1/2.

Septimius Severus et Caracalla.

1412. — IMPP. CAESS...... Têtes laurées et affrontées.

℞. DECENNALES ANT.... COL. BER. Artarté debout dans un temple tétrastyle; à droite, Victoire debout sur une colonne posant une couronne sur la tête de la déesse. Æ. 5.

Trois exemplaires variés.

1413. — IMP... Tête laurée et barbue, à droite.

℞. M. AVR. ANT. CAES. ...ES. Buste lauré et imberbe, à droite. Æ. 6.

Caracalla.

1414. — ...TON.... Tête nue, à droite.

℞. Couronne de laurier, dans laquelle sont deux aigles légionnaires : COL. BER. Æ. 5.

Deux exemplaires.

1415. — AVREL. ANT. Même tête laurée, à droite.
℞. COL. IV.. BE... Astarté debout dans un temple tétrastyle; à droite, Victoire debout sur une colonne couronnant la déesse. Æ. 6.

Deux exemplaires.

Macrinus.

1416. — IMP. M. OP. SE. MACRINO AVG. Tête laurée, à droite.
℞. COL. IVL. ...BER. Astarté debout dans un temple tétrastyle comme au numéro précédent. Æ. 5.

Diadumenianus.

1417. — M. OP. DIADVMENIANVS CAES. Buste nu, à droite.
℞. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Astarté debout dans un temple tétrastyle, entre deux Amours; à droite, la Victoire debout sur une colonne pose une couronne sur la tête de la déesse; sur le fronton du temple, Neptune armé de son trident, et la nymphe *Beroé* entre deux Victoires; devant le temple deux Amours, armés chacun d'un trident, et montés sur des dauphins. Æ. 8 ½.

Elagabal.

1418. — IMP. CAESAR. M. AVR. ANTONINVS AVG. Buste lauré, à droite.
℞. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Temple tétrastyle, au milieu duquel est placée Astarté entre deux Amours; à droite, la Victoire sur une colonne posant une couronne sur la tête de la déesse; au-dessus du fronton, Neptune armé du trident, et *Beroé* entre deux Victoires; au bas du temple, à côté des marches qui y conduisent, deux Amours armés chacun d'un trident, et montés sur des dauphins. Æ. 8 ½.

1419. — ... NINVS... Même tête, à droite.
℞. COL. IVL.... Astarté debout dans un temple tétrastyle;

au-dessus du fronton et au devant du temple, les mêmes groupes et personnages décrits au numéro précédent. Æ. 7.

Gordianus Pius.

1420. — IMP. GORDIANVS AVG. Tête laurée, à droite.
℟. COL. BER. Neptune debout, à gauche, ayant sur la main un dauphin, et s'appuyant sur un trident. Æ. 4 ½.

1421. — Même légende. Tête radiée, à droite.
℟. COL. IVL. B... Bacchus nu et debout entre deux ceps de vigne, la main droite posée sur sa tête, et serrant sous son bras gauche un petit Satyre; à ses pieds, une panthère accroupie. Æ. 4 ½.

1422. IMP. CAES. M. ANT... Buste lauré, à droite.
℟. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Buste d'Astarté, de face entre deux aigles légionnaires, et deux cornes d'abondance dans un temple tétrastyle. Devant le temple, un lion marchant, à droite. Æ. 7.

Trois exemplaires variés; sur l'un le lion est remplacé par une galère.

Valerianus.

1423. — IMP. ...ALERIANVS AVG. Tête laurée, à droite.
℟. COL. IVL AVG. FEL BERY. Lion marchant, à droite. Æ. 7.

Deux exemplaires.

BYBLOS. *Caracalla.*

1424. — AYP. CEY. ANTΩNEINOC. Buste lauré, à droite.
℟. IEPAC BYBΛOY. Astarté debout, couronnée par la Victoire dans un temple tétrastyle. Æ. 6.

Trois exemplaires.

1425. — AY. KAI. M. AY. ANTωNIN... Tête radiée, à droite.
℟. IEPAC BYBΛOY. Artarté Nicéphore debout dans un

temple tétrastyle, et appuyée sur un gouvernail. Æ. 6.
Deux exemplaires.

Macrinus.

1426. — ΑΥ. ΚΑΙ. ΜΑΚΡΕΙΝΟΣ ΣΕΒ. Tête laurée, à droite.
℞. Même légende. Isis *Pharia* marchant, à droite, et tenant des deux mains un voile enflé par les vents. Æ. 5.

Sidon.

1427. — Tête tourrelée et voilée de la Ville, à droite.
℞. .... ΩΝΟΣ ΤΗΣ ΙΕΡ.... Aigle debout, à gauche. Dans le champ, L et date effacée. Æ. 4 1/2.

1428. — Même tête, à droite.
℞. ΣΙΔΩΝΟΣ ΘΕΑΣ. Char couvert, dans lequel est placé le simulacre d'Astarté; dessous, date effacée. Æ. 6.

1429. — Même tête.
℞. .....ΩΝΟΣ....... ΕΑΣ. Galère. Æ. 2 1/2.

1430. — Même tête, à droite.
℞. ΣΙΔΩΝΙΩ... Astarté debout sur une galère, tournée à gauche, la main posée sur un gouvernail. Æ. 4 1/2.

1431. — Astarté debout dans un temple tétrastyle.
℞. ΣΙΔΩΝΙΩΝ. Europe enlevée par le taureau, à gauche. Æ. 4.

1432. — Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. ΣΙΔΩΝΙΩΝ. Europe enlevée par le taureau, à gauche, avec un voile enflé par les vents au-dessus de sa tête. Æ. 4 1/2.

Augustus.

1433. — Tête laurée, à droite.
℞. ΣΙΔΩΝΟΣ. Europe enlevée par le taureau, à gauche Æ. 6.

Trajanus.

1434. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
℞. ΣΙΔΩΝΟΣ ΝΑΥΑΡΧΙΔΟΣ. Figure virile marchant, à gauche, sur une galère. Dans le champ ΖΚΣ (an 227). Æ. 6.

Hadrianus.

1435. — ΚΑΙ. ΑΔΡΙΑ.... Tête laurée, à droite.
℞. ΣΙΔΩΝΟΣ ΘΕΑΣ. Char couvert, dans lequel est placé le simulacre d'Astarté. Æ. 6.

Deux exemplaires.

1436. — .... ΑΔΡ... Même tête.
℞. .....ΔΩΝΟΣ...ΑΣ. Europe enlevée par le taureau allant à droite. Æ. 7.

Elagabal.

1437. — AV. ANTO.... Buste lauré, à droite.
℞. COL. AVR... METR.. SID. Porte de ville, flanquée de deux tours crénelées; au milieu, on voit, à ce qu'il paraît, la tête d'Astarté couronnée par deux Victoires placées sur des colonnes; au-dessus il y a un fronton, dans le tympan duquel on voit Europe enlevée par le taureau, à droite. Æ. 8. (*Inédite.*)

1438. — IMP. CAESAR M. AV. ANTONI.... Buste lauré, à droite.
℞. AVR. PIA SIDON COL. METRO. Modius à deux anses rempli de fleurs. Æ. 8.

1439. — Même légende en partie effacée. Même buste.
℞. Même légende. Simulacre d'Astarté dans un char couvert. Æ. 8 et 5.

Deux exemplaires.

Annia Faustina.

1440. — ANNIA FAVSTINA AVG. Buste, à droite.

℞. COL.... Char couvert, dans lequel est placé le simulacre d'Astarté. Æ. 6.

Severus Alexander.

1441. — ALEX... Tête laurée, à droite.
℞. COL. AVR. PIA... Personnage viril tourné à gauche, debout sur une galère. Æ. 4.

TRIPOLIS.

1442. — Têtes accolées et laurées des Dioscures, à droite.
℞. ΤΡΙΠΟΛΙΤΩΝ. Victoire debout, à droite, tenant une couronne. Dans le champ, LK (an 20). Æ. 5.

Augustus.

1443. — Tête nue, à gauche.
℞. Même légende. Les Dioscures debout, armés chacun d'une lance; au milieu, un autel. Æ. 5.

Nero.

1444. — Tête laurée, à droite; devant, le lituus; au-dessous, M. CA en contre-marque.
℞. ....ωΝ. L A (?). Têtes accolées des Dioscures, à droite. Æ. 6.

Hadrianus.

1445. — ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙCΑΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. ΑΔΡΙΑΝΟC. Tête laurée, à droite.
℞. ΤΡΙΠΟΛΕΙΤωΝ. ΗΚΥ (an 428). Têtes accolées des Dioscures, à droite, les bonnets entourés d'une couronne de laurier, et surmontés d'étoiles. Æ. 6.

Deux exemplaires.

1446. — Même légende. Même tête.
℞. Même légende, même date. Astarté debout, tournée à

droite, le pied droit sur une proue de vaisseau, et appuyée sur un trident. Æ. 7.

Deux exemplaires.

Antoninus Pius.

1447. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.

℞. ΤΡΙΠΟΛΕΙ... Têtes accolées des Dioscures, à droite. Æ. 5.

Deux exemplaires.

1448. — Même tête.

℞. ΤΡΙΠΟΛΕΙΤΩΝ. ΘΝΥ (an 459). Astarté debout vue de face, le pied gauche sur une proue de vaisseau, et la main droite armée d'un trident. Æ. 5.

Caracalla.

1449. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ... Buste lauré, à droite.

℞. ΤΡΙ... Les Dioscures debout, armés chacun d'une lance, et tenant leurs chevaux par la bride; au-dessus, le buste d'Astarté dans un petit temple distyle. Dans le champ, ΓΚΦ (an 523). Æ. 6.

1450. — ..... ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟΝ ϹΕΒ. Même buste.

℞. Τ.... Astarté, la tête tourrelée, debout entre les deux Dioscures, tenant chacun une lance et une grappe de raisin; au-dessus de leurs têtes, des étoiles. Astarté s'appuie sur un sceptre terminé par une espèce de croix, le pied posé sur une proue de vaisseau; à droite, une petite Victoire debout sur une colonne offre une couronne à la déesse. Æ. 6.

Deux exemplaires.

Diadumenianus.

1451. — Μ. ΟΠ. ΔΙΑΔΟΥΜΕΝΙΑΝΟϹ ΚΑΙ. Tête nue, à droite.

℞. ΤΡΙΠΟΛΙΤ.... Les Dioscures nus debout, placés en

face l'un de l'autre, armés chacun d'une haste, et tenant une grappe de raisin. Æ. 6.

Elagabal.

1452. — ... ANT.... Buste lauré, à droite.
℟. ΤΡΙΠ.... ΛΛΦ (an 531). Têtes accolées des Dioscures, à droite. Æ. 4.

1453. — Légende effacée. Même buste, à droite.
℟. ΤΡΙΠΟΛΕΙΤΩΝ. Temple tétrastyle, au milieu duquel est un autel, et de chaque côté, deux statues debout; à l'exergue, date effacée. Æ. 7.

1454. — Même tête.
℟. Légende effacée. Galère. Æ. 4.

Tyrus.

1455. — Tête imberbe et laurée d'Hercule, à droite.
℟. ΤΥΡΟΥ ΙΕΡΑΣ. Aigle debout, tourné à gauche. Dans le champ, une massue et les lettres ΣΑ, et plusieurs monogrammes. AR. 7.

1456. — Tête voilée et tourrelée de la Ville, à droite.
℟. ΤΥΡ en monogramme. ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ en trois lignes, et au-dessus, ΗΜ (an 48). Galère. Æ. 5.
Deux exemplaires variés.

1457. — Même tête.
℟. Monogramme de Tyr. ΜΗΤΡΟΠ.... ΔΛΡ (an 134). Dattier. Æ. 3.

Deux exemplaires variés; l'un porte ΙΕΡΑΣ et une date différente.

1458. — Tête imberbe et laurée d'Hercule, à droite.
℟. Monogramme de Tyr au-dessus d'une massue. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ; date à moitié effacée et caractères phéniciens. Le tout dans une couronne de chêne. Æ. $5\,^1/_2$.

Macrinus.

1459. — IMP. CAES. MACRINVS AVG. Tête laurée, à droite.
℞. SEP. TYRVS.... Astarté debout et tourrelée, vue de face, la main droite appuyée sur un trophée, et couronnée par la Victoire, placée sur une colonne. Dans le champ, un palmier. Æ. 6. (*Inédite.*)

Mionnet (V, p. 431, nº 633) a décrit ce type au revers de Géta.

Elagabal.

1460. — IMP. CAES. M. AV. ANTONINVS AVG. Buste lauré, à droite. Dans le champ, une tête en contre-marque.
℞. TYRIORVM. Astarté tourrelée, debout, vue de face, la main droite sur un trophée, et tenant un sceptre et une phiale; à droite, une Victoire placée sur une colonne lui présente une couronne; à gauche, un palmier. Æ. 8.

Deux exemplaires.

Gordianus Pius.

1461. — ....IANVS AVG. Buste lauré, à droite.
℞. COL. TYR. Massue entre deux palmes et deux urnes des jeux. Æ. 7.

Trebonianus Gallus.

1462. — IMP. C. C. VIB. TREB.... LLVS AVG. Buste lauré, à droite.
℞. COL. TYRO METR. Minerve casquée, assise à gauche, tenant la haste, et portant sur la main droite un aigle et deux petites figures, les deux navigateurs *Hypsuranius* et *Usoüs*. Æ. 7.

Sanchoniath. *Fragm.*, p. 16 et 18, ed. Orell. Cf. Ch. Lenormant, *Nouv. Galerie myth.*, p. 108.

Gallienus.

1463. — IMP.... LIC. GALLIENVS AVG. Buste lauré, à droite.

℞. COL. TYRO.... Victoire marchant, à gauche, tenant une palme et une couronne. Dans le champ, le *murex*. Æ. 6.

ARADUS INSULA.

1464. — Tête voilée et tourrelée, à droite.

℞. ΑΡΑΔΙΩΝ. ΒΜΡ (an 142); au-dessons, ΑΔΝ. Victoire marchant, à droite, tenant l'acrostolium et une palme. Le tout dans une couronne de laurier. Ꭿ. 7.

1465. — Même tête.

℞. A. Proue de vaisseau. Æ. 3.

Elagabal.

1466. — ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. Buste lauré, à droite.

℞. ΑΡΑΔΙΩΝ... Cyprès entre un lion et un taureau placés en regard; à côté de chacun d'eux, une enseigne militaire. Æ. 7.

REGES PHOENICES.

1467. — Hercule combattant, à droite. Dans le champ, deux lettres phéniciennes.

℞. Lion dévorant un cerf, à droite, dans un carré creux bordé de perles. Ꭿ. 2 1/2.

1468. — Tête d'Hercule coiffée de la dépouille du lion, à droite.

℞. Lion accroupi, à droite; derrière, deux lettres phéniciennes. Le tout dans un carré creux. Ꭿ. 1.

M. le duc de Luynes (*Essai sur la numismatique des Satrapies et de la Phénicie*, p. 82 et suiv., et pl. XIV et XV) a déchiffré un grand nombre de légendes phéniciennes tracées sur des pièces d'argent semblables aux deux pièces que nous décrivons ici. Plusieurs de ces pièces ne portent pas le nom du roi qui les a fait frapper.

GALILÆA.

TIBERIAS. *Hadrianus.*

1469. — ΑΥΤ. ΤΡΑ. ΑΔΡΙΑΝ.. Tête laurée, à droite.

R̸. TIBEP. KΛΑΥΔ. L. AP (an 101). Astarté debout, tournée à gauche, le pied droit posé sur une proue de vaisseau, dans une main une tête humaine, dans l'autre un sceptre. Æ. 5.

SAMARITIS.

Cæsarea. *Hadrianus.*

1470. — IMP. TRAIA.. Tête laurée, à droite.
R̸. C. F. AVG. CAESAR. Apollon nu debout, tourné à gauche, tenant un arc, et appuyé sur un trépied. Æ. 3.
Deux exemplaires.

M. Aurelius.

1471. — AVRELIO CAES. ANTON. AVG. FE. Tête nue, à droite.
R̸. COL. PRIM. FL. AVG. CAESAREN. Tête de Sérapis coiffée du modius, à droite. Æ. 6.

Severus Alexander.

1472. — IMP. C. SEVER. ALEXAND. Tête laurée, à droite.
R̸. ...AVG. CAE. METROPOL... Aigle les ailes éployées, portant sur son dos une couronne, dans laquelle on lit : S. P. Q. R. Æ. 6.

1473. — Une autre portant le même type. Æ. 4.

Trajanus Decius.

1474. — IMP... TRAIANVS..... AV... Tête radiée, à droite.
R̸. .... CAES.... Buste tourrelé de la Ville, à droite, Æ. 5.

Hostilianus.

1475. — HOSTILIANO QVINTO. Tête radiée, à droite.
R̸. ... FE.... METROP. Tête tourrelée de la Ville, à droite. Æ. 4.

Volusianus.

1476. — IMP. C. C. VOLVSSIANVS (*sic*) P. F. AVG. Tête laurée, à droite.

R̸. COL. ... Bacchus nu, tenant le canthare et le thyrse, couché sur un lion marchant, à droite. Æ. 5.

NEAPOLIS. *Faustina Junior.*

1477. — ΦΑΥϹΤΕΙΝΑ ϹΕΒ. ЄΥ.... Buste, à droite.
R̸. ΝЄΑϹΠΟ..... Diane d'Éphèse avec ses attributs ordinaires, entre deux cerfs. Dans le champ, ЄΤ..... Æ. 5.

Elagabal.

1478. — ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΑΥΡ. ΑΝΤωΝ.... Tête laurée, à droite.
R̸. ΦΑ. Ν..... ΑЄωϹ. ϹΥΡ. ΠΑΑ. Astarté debout dans un temple tétrastyle. Æ. 5.

Philippus Senior.

1479. — .... IVL. PHELIPPO (*sic*). Buste lauré, à droite.
R̸. Légende effacée. Aigle les ailes éployées; au-dessus, le mont *Garizim* avec un temple. Æ. 7 ½.

Trebonianus Gallus.

1480. — ....Γ. ΟΥΙΒ. ΤΡЄΒ. ΓΑΑΟϹ (*sic*). Buste lauré, à droite.
R̸. ΦΑ. ΝЄΑΠΟΑЄωϹ. Aigle les ailes éployées; au-dessus, le mont *Garizim*, sur le sommet duquel est un temple. Æ. 7.

JUDÆA (1).

PRINCIPES ET REGES.

Autonomie pendant le règne d'Alexandre le Grand.

1481. — לגאלת ציון, *de la délivrance de Sion.* Vase.
R̸. שנת ארבע, *l'an IV.* Loulab entre deux cédrats. Æ. 4.
Voyez de Saulcy, *Recherches sur la numismatique judaïque*, pl. I, 8 et 9.

(1) J'ai classé ici les pièces juives qui se trouvent dans cette collection d'après l'ordre adopté par M. de Saulcy dans son ouvrage : *Recherches sur la numismatique judaïque.* Ainsi, à la suite des pièces frappées à l'époque du pontificat de Yaddous,

Augustus.

1482. — ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Épi.

℟. LAϛ (an 36). Dattier. Æ. 3.

Trois exemplaires variés et avec dates différentes; l'un porte la date LAΘ (an 39); le troisième, LM (an 40).

M. de Saulcy (*l. cit.*, p. 138) a fait voir l'erreur d'Eckhel, qui lisait sur une de ces pièces la date ΛΓ (an 33). Or, en l'an 33 de l'ère actiaque, la Judée n'avait pas encore été réduite en province romaine. Ce ne fut qu'en l'an 39 que Coponius, premier procurateur impérial de la Judée, vint prendre possession de son gouvernement. Voyez l'ouvrage cité, pl. VIII, 1, 2, 3.

Tiberius et *Julia Mater.*

1483. — ...ΡΙΟΥ ΚΑΙCΑΡΟC. LΙϛ (an 16). Simpulum.

℟. ....ΑΙΑ ΚΑΙCΑΡΟC. Trois épis liés ensemble. Æ. 3.

Deux exemplaires.

Agrippa I.

1484. — ...ΑΓΡΙΠΑ (*sic*). Espèce d'ombrelle.

℟. L. ϛ. (an 6). Trois épis. Æ. 3.

Deux exemplaires.

M. de Saulcy (*Recherches sur la numismatique judaïque*, p. 148) a restitué ces pièces à Agrippa Ier.

Nero.

1485. — ΝΕΡΩΝΟC en trois lignes, dans une couronne de laurier.

℟. ΚΑΙCΑΡΟC. L.Є (an 5). Palme. Æ. 3.

Trois exemplaires variés.

pendant le règne d'Alexandre le Grand, on trouvera les monnaies aux noms d'*Auguste*, de *Tibère*, du roi *Agrippa Ier*, de *Néron*, celles de l'*Indépendance juive* avant le siége de Jérusalem, et enfin celles aux noms d'*Agrippa II*, roi de Chalcis, et de *Domitien*.

Indépendance avant le siége de Titus.

1486. — שנת שתים, *l'an II*. Vase élégant, à deux anses.
℞. חרות ציון, *délivrance de Sion*. Pampre. Æ. 4.
Voyez de Saulcy, *l. cit.*, pl. X, 1.

Domitianus et *Agrippa II*.

1487. — ΔΟΜΙΤΙΑΝΟϹ ΚΑΙϹΑΡ. Tête laurée, à droite.
℞. ΑΓΡΙΠΠΑ.... Victoire tournée à droite, écrivant sur un bouclier. Æ. 5.

ÆLIA CAPITOLINA. *Elagabal*.

1488. — IMP. C. M. AVR. ANTONINVS. Tête laurée, à droite.
℞. COL. AEL. CAP. CO... Sérapis debout. Æ. 5.
Voyez de Saulcy, *Recherches sur la numismatique judaïque*, pl. XIX, 5 et p. 183.

ASCALON. *Augustus*.

1489. — ϹΕΒΑϹ... Tête laurée, à droite.
℞. ΑϹΚΑΛΟ.... Astarté tourrelée debout, tenant un sceptre; près d'elle, une colombe. Dans le champ, ΒΚΡ (an 122). Æ. 6.

Nero.

1490. — ϹΕΒΑ... Tête laurée, à droite.
℞. ΑϹΚΑΛΩ... Astarté debout, tenant un sceptre et l'acrostolium; près d'elle, une colombe. Æ. 5.

Antoninus Pius.

1491. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
℞. ....ΞϹ (an 260). Même type. Æ. 4.

Domitianus.

1492. — ..ΤΟϹ. Tête laurée, à droite.

℞. AϹKAΛΩ. Astarté debout sur une proue de vaisseau, vue de face, tenant le sceptre et l'acrostolium. Dans le champ, une colombe et la date ΘΠΡ (an 189). Æ. 5.

Deux exemplaires.

Azotus. *Septimius Severus* et *Julia Domna.*

1493. — AYT...... Tête laurée, à droite, avec deux contre-marques.
℞. ..YXH AϹѠTI.... Buste de Julia Domna, à droite, dans un temple distyle. Æ. 6.

Gaza. *Caligula* (?)

1494. — Tête nue, à droite.
℞. ΓΑ... et monogrammes. Jupiter debout, tourné à gauche, tenant le sceptre et le foudre. Æ. 5.

Septimius Severus.

1495. — AYT. KAI. A...OYH.... CЄB. Buste lauré, à droite.
℞. ΓAZ. ZNC (an 257). La Ville tourrelée debout, à gauche, tenant un sceptre et une corne d'abondance; à ses pieds, une génisse. Dans le champ, monogramme. Æ. 7.

ARABIA.

Bostra. *Julia Mamæa.*

1496. — IVLIA MAMAEA AVGVSTA. Tête à droite.
℞. COLONIA BOSTRA. Tête tourrelée de la Ville, à gauche, avec une corne d'abondance sur l'épaule. Æ. 5.

Philippus pater et *filius.*

1497. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
℞. COL. METROPOLIS BOSTRA. Buste lauré de Philippe fils, à droite. Æ. 8.

MESOPOTAMIA.

CARRHÆ. *M. Aurelius.*

1498. — MAP. AYP...... Tête laurée, à droite.
℞. AYP. KA... Croissant. Æ. 5.

Septimius Severus.

1499. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
℞. KOA. K.... Astre dans un croissant. Æ. 5.

Elagabal.

1500. — ....TΩN... Tête laurée, à droite.
℞. Légende peu distincte. Astre dans un croissant. Æ. 3.

EDESSA. *Caracalla.*

1501. — ......NЄINO... Tête radiée, à droite.
℞. .... AY(?) EΔЄCCA. Tête tourrelée de la Ville, à droite. Æ. 3.

Sev. Alexander.

1502. — ... K. M. A. CЄY. AΛEΞA.. Buste lauré, à droite.
℞. MHT. KO. ЄΔЄCCHN.... La Ville tourrelée, assise sur un rocher, à gauche; devant elle, un autel. Æ. 6.

1503. — AYT. K. M. A. C. AΛЄΞANΔPOC. Buste radié, à droite.
℞. ... KO. ЄΔЄCCHNωN. Même type. Æ. 6.

1504. — AYT. K. M. A. CЄ... AΛEΞANΔPOC. Buste radié, à gauche, armé d'un bouclier.
℞. MHT. KO... Même type de la Ville. Æ. 6 ½.

Sev. Alexander et *Mamæa.*

1505. — AYT. K. M...... Têtes affrontées.
℞. .... ЄΔЄCCHNωN. La Ville assise sur un fût de colonne, à gauche. Dans le champ, quatre étoiles. Æ. 8.

REGES EDESSÆ.

Abgarus et *Septimius Severus.*

1506. — CЄOYHPOC. AT. (*sic*). Tête laurée, à droite.
℞. ABΓAPOC BACIΛЄ... Tête barbue et coiffée de la tiare, à droite; devant, un sceptre. Æ. 5.

Abgarus et *Gordianus Pius.*

1507. — AYTOK. K. M..... ΓOPΔIANOC. CЄB. Tête laurée, à droite; devant, une étoile.
℞. ABΓAPOC BACIΛЄYC. Buste coiffé de la tiare, à droite; devant, une étoile. Æ. 6.

Deux exemplaires.

1508. — Même légende; même tête.
℞. Même légende; même buste. Æ. 5.

1509. — .....OPΔIANOC CЄB. Tête laurée, à droite.
℞. ...OK ΓOPΔIANOC. ....POC. BACIΛЄYC. L'empereur vêtu de la toge, assis sur une chaise curule placée sur une estrade, tenant la haste d'une main, et présentant l'autre au roi *Abgare* debout devant lui, la tiare en tête, vêtu d'une tunique talaire, et présentant à l'empereur une petite Victoire qu'il porte sur la main droite. Æ. 9.

Nisibi. *Philippus Senior.*

1510. — AYTOK. K. M. IOYAI. ΦIΛIΠΠOC. CЄB. Tête radiée, à gauche.
℞. IOY. CЄB. KOΛΩ. NЄCIBI MHT. Simulacre d'une déesse assise dans un temple tétrastyle, vue de face; au-dessus de sa tête, un bélier courant; à ses pieds, le fleuve *Mygdonius*, vu à mi-corps. Æ. 6 1/2.

Trois exemplaires.

RHESÆNA. *Caracalla.*

1511. — A. K. M. A. ANTΩN.... Tête laurée, à droite.
℞. PHCAINHCIΩN. La Ville tourrelée, assise sur un rocher, à gauche, tenant sur la main un aigle. Æ. 6.
Deux exemplaires.

Trajanus Decius.

1512. — ....KY. ΔЄ... TP... Tête radiée, à droite.
℞. ..CЄΠ.. KOΛ. PHCAINHCIΩN L. III. P. Prêtre traçant les limites de la colonie avec la charrue, tirée par deux bœufs, à droite. Dans le champ, aigle. Æ. 7.

Trajanus Decius et *Herennius Etruscus.*

1513. — AYT. K. Γ. MЄ. KY. ΔЄKIOC CЄB. KY. ЄP. ЄTP. M. ΔЄKIOC KAICAP. Têtes affrontées, l'une radiée, l'autre nue.
℞. Même légende, même type; au bas, un fleuve nageant. Æ. 7. (*Inédite.*)

Etruscilla.

1514. — ЄPЄNNIA. ЄTPOYCKIΛΛA CЄB. Tête, à droite, sur un croissant.
℞. Même légende. Temple; au-dessous, fleuve vu à mi-corps, et nageant entre deux palmes. Æ. 7.

SINGARA. *Gordianus Pius.*

1515. — AYTOK. K. M..... Tête nue, à droite.
℞. .... KOΛ CINΓAPA. Vexillum et Centaure sagittaire courant, à droite. Æ. 5.

INCERTAINE ATTRIBUÉE A LA MÉSOPOTAMIE.

M. Aurelius.

1516. — IYTOP(*sic*) M. AY. ANTΩNINOC. Tête laurée, à droite

℟. ꟼYꓘ ИƆT ƆHꓘIИ ꟼƎПY. (*sic*). Personnage asiatique, coiffé d'un grand chapeau, assis à terre, et tourné à gauche, près d'un bouclier et d'un vexillum. Æ. 4.

REGES PERSARUM (1).

Achemenidæ.

1517. — Roi barbu, la tête coiffée d'une tiare, agenouillé, tenant de la main droite un trait, de la gauche, un arc.

℟. Creux irrégulier. AR.

Darique.

Arsacidæ.

Arsaces II, Tiridates.

1518. — Tête à gauche, coiffée du bonnet conique, et ceinte d'un diadème.

℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ. Arsace tenant un arc, assis sur l'omphalos, et tourné à droite. AR.

Drachme.

Arsaces V, Phraates I.

1519 — Tête barbue, ceinte d'un diadème, tournée à gauche.

℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ. Arsace tenant un arc, et assis à droite sur l'omphalos. AR.

Drachme.

Arsaces VI, Mithridates I.

1520. — Buste barbu, ceint d'un diadème, tourné à gauche.

℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙ-

(1) Je dois à l'amitié de M. Adrien de Longpérier la classification et la description de toutes les pièces des rois de Perse des dynasties *Achéméaide*, *Arsacide* et *Sassanide*, ainsi que des monnaies de la *Bactriane* et de l'*Inde*.

ΦΑΝΟΥΣ, en cinq lignes. Arsace assis sur un trône, tourné à droite, tenant l'arc de la main droite. AR.

Drachme.

1521. — Buste tourné à gauche, et coiffé d'une tiare décorée de perles et d'une étoile, les épaules couvertes du manteau royal ou candys.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΥ (*sic*). Arsace tenant l'arc de la main droite, assis sur un trône. AR.

Drachme.

Arsaces VII, Artaban II.

1522. — Buste, la tête ceinte d'un diadème, la barbe courte, les épaules couvertes du manteau royal, à gauche.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ, en cinq lignes. Arsace, tenant un arc de la main droite, assis sur un trône. AR.

Drachme.

Le revers est endommagé par une fracture.

Arsaces XVI, Tiridates II.

1523. — Buste barbu, tourné à gauche, la tête ceinte d'un diadème. Un aigle, tenant dans son bec une couronne, vole derrière la tête du prince.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ, en sept lignes. Arsace tenant un arc, assis à droite sur un trône; devant, un monogramme composé des caractères Τ. Α. AR.

Drachme.

Arsaces XXVI, Gotarzes.

1524. — Buste barbu, la tête ceinte d'un diadème, tourné à gauche.

℞. [ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑ]ΣΙΛΕΩ[Ν] ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟ[ΥC ΦΙΛΕΛΛΗΝΟC]. Gotarzès, barbu, assis à droite sur un trône; devant lui, une femme debout, tenant une corne d'abondance, lui présente une couronne; en haut, dans le champ, ΔΞΤ (an 364); à l'exergue, [Λ]ΠΕΛΛΙ[ΟΥ]. Æ.

Tétradrachme.

Cette pièce a été décrite par Mionnet, VIII suppl., p. 447, nº 49.

1525. — Tête barbue, ceinte d'un diadème, tournée à gauche.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ, en sept lignes. Arsace, tenant un arc, assis sur un trône, à droite. Æ.

Drachme.

Arsaces XXXII, Vologeses III.

1526. — Buste barbu diadémé, coiffé d'une tiare, à gauche; derrière, un Β.

℞. [ΒΑCΙΛΕΩΣ ΒΑ]CΙΛΕ[ΩΝ Ο]ΛΑΓΑ[CΟΥ].... ΕΠΙΦΑΝΟ[ΥC].... Le roi coiffé d'une tiare, assis à gauche sur un trône; une femme tourrelée, debout devant lui, lui présente une couronne. Dans le champ, ΖΛΥ (an 437). Æ.

Tétradrachme.

Arsaces XXXIV, Artaban IV.

1527. — Buste barbu diadémé, tourné à gauche, les épaules couvertes d'un manteau royal.

℞. [Β]ΑCΙΛΕ[ΩC] ΒΑCΙΛΕΩΝ ΑΡΤΑΒ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ [ΦΙΛ]ΕΛΛΗ[ΝΟC]. Artaban assis à gauche sur un trône, la main gauche posée sur la garde de son épée; devant lui, une femme tourrelée lui présente une guirlande. Dans le champ, en haut, ΒϘΤ (an 392). Æ.

Tétradrachme.

Voyez Adrien de Longpérier, *Mémoires sur la chronologie et l'iconographie des rois parthes Arsacides*, p. 122.

Arsaces XXXVI, Mithridates V.

1528. — Tête barbue diadémée, tournée à gauche.

℞. Légende grecque barbare. Arsace assis sur un trône. Æ.

Drachme.

Arsaces XXXVII, Sanatrucius II.

1529. — Tête à longue barbe pointue, ceinte d'un diadème, tournée à gauche.

℞. Imitation barbare de la légende précédente. Même type. Æ.

Drachme.

Arsaces XXXIX, Vologeses IV.

1530. — Buste barbu coiffé d'une tiare, tourné à gauche; derrière, B.

℞. . . . . . . Α]ΓΑϹΟΥ [Δ]ΙΚΑ[ΙΟΥ] ΕΠΙΦΑΝΟΥ[Ϲ]. Le roi coiffé d'une tiare, assis à gauche sur un trône; une femme debout, la tête tourrelée, lui offre une couronne. Dans le champ, HOY (an 478); à l'exergue, ΔΥϹΤΡΟΥ. Æ.

Tétradrachme.

Arsaces XL, Vologeses V.

1531. — Tête barbue diadémée, posée de face.

℞. Imitation barbare d'une légende grecque; à la ligne supérieure, on reconnaît quelques traces du nom de *Vologèse* en caractères parthiques. Arsace assis à droite tenant un arc. Æ.

Drachme.

Arsaces XLI, Vologeses VI.

1532. — Tête barbue diadémée, coiffée d'une tiare, tournée à gauche; derrière, deux caractères parthiques.

℞. Imitation barbare d'une légende grecque; à la ligne su-

périeure, le nom de *Vologèse roi* en caractères parthiques. Arsace assis, à droite, tenant un arc. Æ.

Drachme.

REGES INCERTI.

1533. — Buste barbu, coiffé d'une tiare décorée de perles et d'un croissant, tourné à gauche.

℞. Légende en caractères araméens. Petit buste barbu, tourné à gauche. Æ.

Drachme.

1534. — Tête à barbe courte et frisée, l'oreille ornée d'un anneau.

℞. Grand autel, près duquel est un oiseau sur une colonne. Æ.

Drachme.

1535. — Même type. Æ.

Très-petite fraction de la pièce qui précède.

SASSANIDÆ.

Narses.

1536. — Légende royale en caractères pehlvis. Buste tourné à droite, la tête ceinte d'une couronne décorée de trois palmettes, et surmontée d'un globe céleste.

℞. Pyrée allumé entre le roi Narsès debout et un mobed, tous deux tenant un sceptre. Dans le champ, diadème et *mah-rou.* Æ.

Drachme.

Sapor II.

1537. — Légende royale en caractères pehlvis. Buste tourné à droite, la tête ceinte d'une couronne crénelée, surmontée d'un globe céleste.

℞. Buste d'Ormuzd entouré de flammes sur un pyrée ceint de bandelettes, entre le roi Sapor debout et un mobed. Æ.

Drachme.

1538. — Nom et titres (en pehlvi) de *Sapor, roi d'Iran, et d'Aniran*. Buste, à droite, la tête ceinte d'une couronne crénelée, surmontée d'un globe.

℞. Pyrée allumé entre deux figures debout, celle de Sapor et celle d'un mobed. AR.

Drachme.

REGES BACTRIANÆ.

Hermæus.

1539. — ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΕΡΜΑΙΟΥ. Buste diadémé tourné à droite.

℞. Même légende en caractère bactriens. Divinité assise, à gauche. Monogramme. Æ. 5.

Azes.

1540. — ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ. ΑΖΟΥ. Le roi à cheval, tourné à droite.

℞. Même légende en caractère bactriens. Minerve debout, tournée à droite, tenant de la main gauche une haste et un bouclier rond. Monogramme. Pot. 5.

REX INCERTUS.

1541. — Buste tourné à droite, la tête ceinte d'un diadème, et entourée de rayons.

℞. CωΤΗΡ ΜΕΓΑC ΒΑCΙΛΕΥC. Roi à cheval, tourné à droite. Æ. 4 ½.

ROI DE CABOUL.

Samanta-Pala (xe siècle).

1542. — Légende en sanskrit, *Sri Samanta deva*. Bœuf bossu couché.

℞. Le roi à cheval tenant un étendard. AR.

AFRICA.

ÆGYPTUS.

REGES ÆGYPTI (1).

1°. Pièces avec la tête ou le nom des rois.

Ptolemæus I, Soter.

1543. — Tête diadémée, à droite.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle éployé sur un foudre. Dans le champ, devant l'aigle, XA en monogramme. (*Carthage*). *N.* 1 $^1/_2$.

1544. — Tête diadémée, à droite.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Tête diadémée de Bérénice, à droite. Æ. 5.

1545. — Mêmes types et même légende. Æ. 4.

Ptolemæus III, Evergetes I.

1546. — Tête radiée, à droite, portant l'égide sur la poitrine et un trident sur l'épaule.
℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Corne d'abondance radiée. Dans le champ, ΔΙ (*Diospolis de Palestine*). *N.* 7.

1547. — Tête barbue de Jupiter Ammon, à droite.
℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Aigle sur un foudre, à droite. Æ. 9.
Deux exemplaires.

(1) M. François Lenormant a rédigé la description des médailles des rois d'Égypte d'après un nouvel ordre de classification qu'il a développé dans la *Revue numismatique*, années 1853, p. 325 et suiv.; 1854, p. 25 et suiv.; p. 149 et suiv.; p. 229 et suiv.; et 1855, p. 89 et suiv.; p. 179 et suiv.

Ptolemæus XI, Neos Dionysos.

1548. — Tête du roi, représenté en Bacchus, à droite, ceinte de lierre, et le thyrse sur l'épaule.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle éployé sur un foudre, à gauche. AR. 4.

Ptolemæus XII, Dionysos.

1549. — Tête laurée, à droite, la poitrine couverte de l'égide.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Type habituel. Æ. 5.

Deux exemplaires.

Cleopatra.

1550. — Tête à droite.

℞. ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ. Aigle sur un foudre, à gauche. Dans le champ, Σ et corne d'abondance. Æ. 5.

2°. Série d'argent à la tête de Soter.

ALEXANDRIA.

1551. — Tête diadémée, à droite.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Type habituel. AR. 8.

1552. — Même tête.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Même type. AR. 5.

TYRUS.

1553. — Mêmes types et même légende. Dans le champ du revers, TYP en monogramme avec une massue, et K (an 20 de l'ère de Phénicie, 301 avant J. C.). AR. 7 ½.

PARÆTONIUM.

1554. — Mêmes types, même légende; dans le champ du revers,

ΠΑΡΑΙΤ en monogramme, et A (an 1 du règne de Soter, 323 avant J. C.). Æ. 7 $^1/_2$.

3°. Série d'argent cyprienne.

ÆRA 2.

PAPHUS.

1555. — Tête diadémée d'Évergète II, à droite.
℟. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre, à gauche, avec une palme derrière l'épaule gauche: dans le champ devant, LIE (an 15, 132 avant J. C.), et coiffure d'Hathor; derrière, ΠΑ. Æ. 7.

ÆRA 3.

PAPHUS.

1556. — Tête diadémée de Soter II, à droite.
℟. Même légende et même type; dans le champ, devant l'aigle, LH (an 8, 100 avant J. C.). Æ. 7.

1557. — Semblable avec la date LIA (an 11, 97 avant J. C.) Æ. 7 $^1/_2$.

1558. — Semblable, avec la date LIB (an 12, 96 avant J. C.) et un Θ sous la date. Æ. 7.
Deux exemplaires.

1559. — Semblable, avec la date LIZ (an 17, 91 avant J. C.). Æ. 7.

4°. Série de bronze.

ALEXANDRIA.

1560. — Tête de Jupiter Ammon, à droite.
℟. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Type habituel; dans le champ, corne d'abondance; entre les pattes de l'aigle, le mo-

nogramme 1182 qu'on a rapproché de celui du Christ. Æ. 13.

1561. — Mêmes types et même légende; même monogramme entre les pattes de l'aigle. Æ. 10.

Deux exemplaires.

1562. — Même tête.

℞. Même légende et même type; dans le champ, fleur de lotus. Æ. 12.

1563. — Même tête.

℞. Même légende. Deux aigles sur un foudre. Æ. 13.

1564. — Mêmes types et même légende. Dans le champ du revers, corne d'abondance. Æ. 9.

Deux exemplaires.

1565. — Semblable. Æ. 4.

Deux exemplaires.

1566. — Même tête.

℞. Même légende. Aigle sur un foudre avec un sceptre derrière l'épaule gauche. Dans le champ, fleur de lotus. Æ. 9.

1567. — Tête diadémée d'Isis, à droite.

℞. Même légende. Aigle éployé sur un foudre, à gauche. Æ. 9.

Deux exemplaires.

1568. — Tête d'Hercule couverte de la peau de lion, à droite.

℞. Même légende. Type habituel. Æ. 5.

Deux exemplaires.

1569. — Tête de l'Afrique couverte d'une peau d'éléphant, à droite.

℞. Même légende. Aigle éployé sur un foudre, à gauche. Æ. 7 et 5.

Trois exemplaires.

PTOLEMAÏS ÆGYPTI.

1570. — Tête de Jupiter Ammon, à droite.
℟. Même légende. Type habituel. Dans le champ, ΠΤΟ en monogramme. Æ. 9.

MAGDOLUM.

1571. — Même tête.
℟. Même légende. Aigle éployé sur un foudre. Dans le champ, ΜΑΓΔ. en monogramme. Æ. 6 ½.

1572. — Mêmes types et même légende. Dans le champ du revers, מגדל en monogramme et bouclier ovale. Æ. 7.

1573. — Mêmes types et même légende. Dans le champ, bouclier ovale. Æ. 7.

PTOLEMAÏS GALILÆÆ.

1574. — Tête d'Isis, à droite.
℟. Même type et même légende. Dans le champ, ΠΤ en monogramme. Æ. 7 ½.

PAPHUS (?)

1575. — Tête de Jupiter Ammon, à droite.
℟. Même légende. Type habituel. Dans le champ, LIϚ (an 16) et coiffure d'Hathor. Æ. 6.

OFFICINÆ INCERTÆ.

1576. — Même tête.
℟. Même légende. Aigle éployé sur un foudre. Æ. 2 ½.

1577. — Tête effacée.
℟. Même légende. Coiffure d'Hathor. Æ. 2.

1578. — Tête de Jupiter Ammon, à droite.
℟. Même légende. Corne d'abondance. Dans le champ, ΙΩ et ΘΕ. Æ. 4.

ALEXANDRIA.

NUMI ÆGYPTI AUGUSTORUM (1).

Augustus.

1579. — Deux exemplaires. Types : Aigle, capricorne.

Livia.

1580. — Trois exemplaires. Types : Vase, deux épis et deux pavots.

Tiberius.

1581. — Huit exemplaires. Types : Buste d'Auguste, corne d'abondance, crocodile, astre et croissant, vases sacrés.

Claudius.

1582. — Treize exemplaires. Principaux types : Aigle, hippopotame, taureau cornupète, Pallas Nicéphore, caducée entouré d'épis, l'Équité, l'Abondance, buste du Nil, Mars, buste d'Isis, Messaline debout, tenant sur la main deux petites figures.

Agrippina Junior.

1583. — Un exemplaire. Type : Buste de Cérès.

Nero.

1584. — Dix-sept exemplaires. Principaux types : Buste de Jupiter, buste de Neptune, buste de Sérapis, buste d'Auguste, buste de Rome, aigle, caducée, Pallas Nicéphore.

(1) Je n'ai pas jugé à propos de décrire en détail les nombreuses médailles d'*Alexandrie* qui se trouvent dans cette collection. Comme pour les médailles d'*Antioche*, je me suis contenté d'indiquer les noms des empereurs sous le règne desquels ces pièces ont été frappées et le nombre d'exemplaires, sans m'attacher à décrire les types, à copier les légendes ou à donner le module. Toutes les pièces frappées à Alexandrie depuis *Auguste* jusqu'à *Constance-Chlore* et *Galère Maximien* qui se trouvent dans cette collection, sont de *bronze* ou de *potin*.

Nero et *Poppæa.*

1585. — Deux exemplaires. Types : Têtes de Néron et de Poppée.

Galba.

1586. — Cinq exemplaires. Types : Buste de Rome, buste de la Liberté, buste de l'Afrique, Canope, la Liberté.

Otho.

1587. — Deux exemplaires. Type : Buste casqué de Rome.

Vespasianus.

1588. — Quinze exemplaires. Principaux types : Buste de l'Afrique, la Victoire, la Paix, chouette, buste de Sérapis, buste d'Isis.

Titus.

1589. — Deux exemplaires. Types : Déesse assise tenant une branche, déesse tenant un caducée et une fleur.

Domitianus.

1590. — Six exemplaires. Principaux types : La Fortune, têtes de Sérapis, d'Isis, de Jupiter Ammon.

Trajanus.

1591. — Dix-huit exemplaires. Principaux types : L'empereur dans un quadrige ou dans un bige tiré par deux centaures, Jupiter assis, buste du Nil, Agathodémon, le Nil couché, arc de triomphe, deux serpents, deux déesses debout, etc.

Hadrianus.

1592. — Cinquante-neuf exemplaires. Principaux types : Isis Pharia, Cérès, taureau Apis, Pallas, Jupiter, Sérapis, le Nil,

deux mains jointes, l'Abondance, l'empereur dans un quadrige traîné par des éléphants, Isis et Sérapis, griffon, deux Canopes, l'empereur et le dieu Lunus, buste de Sérapis, etc.

Ælius Cæsar.

1593. — Quatre exemplaires. Types : L'Abondance, déesse tenant un caducée.

Antoninus Pius.

1594. — Trente-six exemplaires. Principaux types : Rome, l'Équité, la Victoire, l'empereur à cheval, têtes conjuguées d'Isis et de Sérapis, Triptolème, hippopotame, temple hexastyle, Agathodémon, tête de Sérapis au-dessus d'un bélier, Isis et Horus, le Nil, Hercule et le lion, Isis Pharia, etc.

M. Aurelius.

1595. — Dix-sept exemplaires. Principaux types : Triptolème, Rome, la Victoire, l'Équité, Sérapis, l'Espérance, l'empereur à cheval, le Nil, deux Canopes.

Faustina Junior.

1596. — Deux exemplaires. Types : Temple, le Nil.

L. Verus.

1597. — Un exemplaire. Type : Pallas Nicéphore.

Commodus.

1598. — Quinze exemplaires. Principaux types : L'aigle, la Victoire, la Fortune, tête de Sérapis, tête de la Lune, l'Espérance, Rome, galère, le Nil, le Soleil dans un quadrige.

Septimius Severus.

1599. — Un exemplaire. Type : Enseignes militaires.

15.

Elagabal.

1600. — Deux exemplaires. Types : Rome, tête de Sérapis.

Sev. Alexander.

1601. — Huit exemplaires. Principaux types : Tête de Sérapis, l'Équité, l'aigle, Jupiter.

Julia Mamæa.

1602. — Deux exemplaires. Types : Tête de son fils, l'Abondance.

Maximinus.

1603. — Un exemplaire. Type : l'Abondance.

Gordianus Pius.

1604. — Quatre exemplaires. Types : L'aigle, l'Abondance, l'Équité.

Tranquillina.

1605. — Deux exemplaires. Type : l'Abondance.

Philippus Senior.

1606. — Huit exemplaires. Principaux types : L'aigle, l'Abondance, la Ville tourrelée portant sur la main la tête de Sérapis.

Trajanus Decius.

1607. — Un exemplaire. Type : L'Espérance.

Trebonianus Gallus.

1608. — Trois exemplaires. Types : L'aigle, Sérapis.

Valerianus.

1609. — Huit exemplaires. Principaux types : L'aigle, Mars, l'Espérance, la Fortune.

Gallienus.

1610. — Quatorze exemplaires. Principaux types : L'aigle, la Fortune, la Victoire, Rome, tête de la Lune.

Salonina.

1611 — Huit exemplaires. Principaux types : L'aigle, l'Espérance, la Paix, la Fortune.

Claudius II.

1612. — Douze exemplaires. Principaux types : L'aigle, la Victoire, Mars, l'Équité, tête d'Isis.

Quintillus.

1613. — Deux exemplaires. Type de l'aigle.

Aurelianus.

1614. — Neuf exemplaires. Types : L'aigle, l'Équité, la Ville tourrelée tenant sur la main la tête de Sérapis.

Severina.

1615. — Trois exemplaires. Types : L'Espérance, l'aigle, l'Équité.

Vaballathus et *Aurelianus.*

1616. — Deux exemplaires. Types : Têtes de Vaballathe et d'Aurélien.

Tacitus.

1617. — Deux exemplaires. Type : L'aigle, la Victoire.

Probus.

1618. — Dix exemplaires. Principaux types : L'aigle, l'Espérance, Rome, l'Équité, la Victoire, la Fortune.

Carus.

1619. — Trois exemplaires. Types : L'aigle, l'Équité, autel.

Numerianus.

1620. — Deux exemplaires. Types : L'aigle, l'Équité.

Carinus.

1621. — Deux exemplaires. Types : L'aigle, l'Espérance.

Diocletianus.

1622. — Treize exemplaires. Principaux types : Jupiter, Rome, la Victoire, l'Espérance, l'aigle.

Valerius Maximianus.

1623. — Onze exemplaires. Principaux types : La Fortune, la Victoire, l'aigle.

Constantius Chlorus.

1624. — Un exemplaire. Type : L'Espérance.

Galerius Maximianus.

1625. — Un exemplaire. Type : L'aigle.

NOMI ÆGYPTI.

ARSINOÏTES. *Hadrianus.*

1626. — Sans légende. Tête laurée, à droite.
℟. L. IA (an 11). Crocodile. Æ. 2.

COPTITES. *Hadrianus.*

1627. — AYT. KAI. TPAI. AΔPIA. CEB. Tête laurée, à droite.
℟. KOΠ. L. IA (an 11). Saturne debout, tourné à gauche, ayant sur la main un quadrupède, et tenant la harpé. Æ. 4.

Deux exemplaires.

DIOSPOLIS MAGNA. *Hadrianus.*

1628. — Même légende. Même tête.
R/. ΔΙΟΠΟΛΙ ΜΕ L. I A. (an 11). L'Empereur à cheval en pacificateur, levant la main droite, à gauche. Æ. 4 ½.

HERACLEOPOLITES. *Hadrianus.*

1629. — Même légende. Même tête.
R/. ΗΡΑΚΛ... Tête barbue et laurée d'Hercule, à droite. Æ. 4 ½.

MEMPHITES. *Hadrianus.*

1630. — Sans légende. Même tête, à droite.
R/. ΜΕΜΦΙ... Taureau Apis, tourné à droite. Æ. 2 ½.

MENELAÏTES. *Antoninus Pius.*

1631. — Légende effacée. Tête laurée, à droite.
R/. ΜΕΝΕΛΑΕΙΤΗϹ. L. IΓ (an 13). Divinité terminée en crocodile, à gauche, le doigt sur la bouche, et tenant une corne d'abondance. Æ. 10.

PELUSIUM. — *Hadrianus.*

1632. — Même légende, même tête.
R/. ΠΗΛΟΥ... L. IA (an 11). Tête d'Isis, à droite. Æ. 4 ½.

PROSOPITES. *Hadrianus.*

1633. — Sans légende. Tête laurée, à droite.
R/. ΠΡΟϹ.... L. IA (an 11). Massue, la partie la plus forte tournée en haut, et au-dessus, un ibis. Æ. 3.

S. Quintino, *Descrizione delle medaglie dei Nomi nel regio museo di Torino*, p. 17.

LIBYA.

LIBYA *in genere.*

1634. — Tête imberbe d'Hercule couverte de la peau du lion, à gauche.

℞. ΛΙΒΥΩΝ. Lion marchant, à droite; au-dessus, lettres phéniciennes. AR. 5.

CYRENAICA.

Cyrenaica *in genere.*

1635. — Tête de Jupiter Ammon, à droite.
℞. ΚΟΙΝΟΝ. *Silphium.* Æ. 6.
Deux exemplaires.

Cyrene.

1636. — Tête laurée d'Apollon *Carnéus*, à droite.
℞. Légende effacée. *Silphium.* AR. 4.

1637. — Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΚΥΡΑ. Lyre. Æ. 3.

1638. — Tête de Jupiter Ammon, à droite.
℞. ΚΥΡ... Palmier. Dans le champ, le *Silphium.* Æ. 3.

Cyrenaica romana. *Gens Lollia.*

1639. — Tête de Diane, à droite, avec un arc et un carquois derrière les épaules.
℞. L. LOL. Cerf debout, à droite; devant, VI. Æ. 8.

Gens Puppia.

1640. — ΠΟΥΠΙΟϹ. Bélier tourné à droite.
℞. ΡΟΥΦ... ΤΑΜΙΑ... Chaise curule, avec un bâton et un vase. Æ. 5.

Barce.

1641. — Tête de Jupiter Ammon, à droite.
℞. *Silphium.* AR. 6.

ZEUGITANA.

Carthago.

1642. — Tête de Cérès coiffée d'épis, à gauche.
℞. Cheval debout, tourné à droite. AV. 2.

1643. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à gauche.
℞. Cheval marchant, à droite; au-dessus, un grand astre. AR. 4 et 3.

Deux exemplaires variés; sur le second manque l'astre.

1644. — Même tête.
℞. Cheval debout, tourné à droite. Palmier. Entre les jambes, lettre phénicienne. Æ. 8.

Deux exemplaires.

1645. — Même tête, à gauche.
℞. Cheval, à droite, et lettre phénicienne. Æ. 6.

1646. — Tête casquée de Pallas, à gauche.
℞. Cheval, à droite. Æ. 8.

1647. — Tête laurée de Jupiter, à gauche.
℞. Cheval courant, à gauche. Æ. 7.

1648. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à gauche.
℞. Buste de cheval, à droite. Æ. 4.

Trois exemplaires variés.

1649. — Même tête.
℞. Cheval debout, à droite; au-dessus, astre. Æ. 4.

1650. — Même tête.
℞. Cheval debout, à droite, et palmier. Æ. 4.

Deux exemplaires.

1651. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à gauche.
℞. Cheval courant, à droite. Æ. 3.

Deux exemplaires.

REGES MAURETANIÆ.

Juba I.

1652. — REX. IVBA. Tête diadémée et barbue, à droite, la chevelure bouclée, un sceptre sur l'épaule droite.
℞. Légende en caractères numidiques. Temple octostyle. Æ. 4.

1653. — Tête de l'Afrique, couverte d'une peau d'éléphant, à droite.
℞. Légende en caractères numidiques. Lion marchant, à droite. Æ. 5.

Juba II.

1654. — REX IVBA. Tête imberbe diadémée, à droite.
℞. Aigle sur un foudre, les ailes éployées, et ayant près de lui un sceptre. Æ. 4.

1655. — Plusieurs médailles omises dans le catalogue seront vendues, en plusieurs lots, sous ce numéro.

FIN DE LA PREMIÈRE PARTIE.

SECONDE PARTIE.

ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES, GRECQUES ET ROMAINES.

I. MONUMENTS ÉGYPTIENS.

1. Divinités.

1. — Terre émaillée grise. — *Ammon* criocéphale, debout.

2. — Bronze. — *Phthah* debout, tenant le sceptre surmonté de la tête de coucoupha.
Hauteur, 12 centimètres.

3. — Terre émaillée bleue. — La déesse léontocéphale *Pacht*, debout.

4. — Bronze. — *Phré* hiéracocéphale, debout.
Haut., 19 cent.

5. — Bronze. — Une autre représentation du même dieu.
Haut., 12 cent.

6. — Bronze. — *Thoth* ibiocéphale debout, coiffé du pschent. Les pieds sont cassés.
Haut., 20 cent.

7. — Plaque en or, estampée et doublée d'une plaque en terre émaillée bleue. On y voit le buste de la déesse léontocéphale *Tafné*.

8. — Bronze. — *Osiris* debout, tenant le fléau et le pedum.
Plusieurs figurines de diverses grandeurs.

9. — Pierre calcaire. — *Isis* assise allaitant *Horus*.
Haut., 10 cent.

10. — Terre émaillée. — *Isis* assise allaitant *Horus*.
Deux figurines.

11. — Bronze. — *Isis* allaitant *Horus*.
Plusieurs figurines de diverses grandeurs.

12. — Bronze. — La déesse *Bubastis* debout, à tête de chat. Très-belle statuette.
Haut., 23 cent., avec le socle antique.

13. — Bronze. — La même déesse tenant le panier et l'égide.
Haut., 9 cent.

14. — Terre émaillée. — *Typhon* patæque.
Plusieurs figurines de diverses grandeurs.

15. — Bronze. — *Horus-Harpocrate* assis, portant la main droite à la bouche.
Haut., 17 cent.

16. — Bronze. — *Horus-Harpocrate* debout, coiffé du pschent, portant la main droite à la bouche.
Haut., 14 cent.

17. — *Harpocrate* assis.
Haut., 12 cent.

18. — Terre cuite. — *Harpocrate* à cheval. Monument de l'époque alexandrine.

19. — Terre cuite. — Deux figurines représentant *Harpocrate* accroupi. Monuments de la même époque.

20 — Terre cuite. — Tête d'*Harpocrate. Idem.*

21. — Terre émaillée verdâtre. — Trinité. *Horus* placé entre *Isis* et *Nephtys*. Travail très-fin.

---

2. Animaux sacrés.

22. — Terre émaillée. — Cynocéphale debout, emblème de *Thoth*.

23. — Bronze. — Ibis, symbole de *Thoth*.
Haut., 12 cent.

24. — Bois peint. — Chacal accroupi peint en noir, symbole d'*Anubis*.
Longueur, 32 cent.

25. — Bois peint. — Chacal accroupi.
Long., 20 cent.

26. — Bois. — Un autre.
Long., 25 cent.

27. — Bois. — Un autre.
Long., 5 cent.

28. — Bois peint. — Épervier, signe symbolique de l'idée *Dieu* en général.

29. — Bois peint. — Deux autres éperviers.

30. — Bois. — Épervier, la tête surmontée du pschent.
Haut., 4 cent.

31. — Bois peint. — Serpent Agathodémon.
Haut., 15 cent.

32. — Bois. — Lion. Fragment d'un pied de siége.
Haut., 28 cent.

33. — Bois. — Oiseau à tête humaine, surmontée du disque solaire, image de l'âme.
Haut., 7 cent.

34. — Bronze. — Le Poisson *Latus*, la tête surmontée du disque solaire et de deux cornes, symbole du *Nil* supérieur.
Long., 9 cent.

35. — Bronze. — Uræus, la tête surmontée du disque solaire.
Haut., 9 cent.

36. — Bronze. — Ichneumon.
Long., 10 cent.

37. — Serpentine. — Crocodile, symbole du dieu *Sévek*. Fragment.

38. — Deux momies de jeunes crocodiles.

39. — Plusieurs autres momies d'animaux.

---

3. Scarabées.

40. — Serpentine. — Sur la base on voit *Osiris*, roi de l'Amenti, et deux personnages ailés les mains levées en signe d'adoration.

41. — Serpentine. — Six lignes d'hiéroglyphes. Sur les élitres, le disque du soleil et le croissant de la lune entre deux yeux et *Osiris* accroupi, deux fois répété.

42. — Serpentine et terre émaillée. — Plusieurs autres scarabées.

---

4. Monuments funéraires et autres.

43. — Serpentine. — Figurine terminée en gaîne, et couverte d'hiéroglyphes.
Haut., 20 cent.

44. — Bois. — Une statuette terminée en gaîne, la tête surmontée de deux cornes et de deux plumes, sur une base de forme allongée.
Haut., 60 cent.

45. — Bois peint. — Trois figurines en gaîne couvertes d'hiéroglyphes.
Haut., 12 cent.

46. — Bois peint. — Trois autres.
Haut., 23 cent.

47. — Bois peint. — Quatre autres.
Haut., 10 cent.

48. — Bois peint. — Quatre autres.
Haut., 12 cent.

49. — Bois peint. — Trois autres.
Haut., 8 cent.

50. — Bois peint. — Quatre autres.
Haut., 8 cent.

51. — Bois peint. — Figurine en gaîne dans une caisse de bois de sycomore.
Haut., 28 cent.

52. — Bois peint. — Figurine en gaîne sur une base.
Haut., 55 cent.

53. — Bois peint. — Trois autres figurines en gaîne.
Haut., 37 cent.

54. — Terre émaillée. — Quatre figurines funéraires couvertes d'hiéroglyphes.

55. — Terre émaillée. — Huit autres.

56. — Terre émaillée. — Quatre autres.

57. — Pierre calcaire coloriée. — Personnage à coiffure nubienne, avec légendes hiéroglyphiques.
Haut., 14 cent.

58. — Serpentine. — Figurine vêtue d'une tunique qui s'élargit par en bas, et couverte d'hiéroglyphes.
Haut., 16 cent.

59. — Albâtre. — Une autre figurine du même genre, couverte d'hiéroglyphes.
Haut., 24 cent.

60. — Terre émaillée. — Plusieurs figurines funéraires.

61. — Terre émaillée de diverses couleurs. — Plaque carrée.

62. — Albâtre. — Figurine funéraire.

63. — Pierre calcaire. — Autre figurine couverte d'hiéroglyphes.

64. — Bois peint. — Caisse. A l'extérieur sont représentés deux chacals accroupis et les deux génies de l'Amenti, *Amset* à tête humaine, et *Hapi* à tête de cynocéphale.
Haut., 40 cent.

65. — Bois. — Deux coussinets pour servir de supports à une caisse de momie.

66. — Bronze. — Personnage debout, coiffé du pschent.
Haut , 14 cent.

67. — Bronze. — Une autre figurine du même genre.
Haut., 20 cent.

68. — Bronze. — Personnage accroupi, coiffé du pschent.
Haut., 8 cent.

69. — Personnage debout, coiffé du pschent.
Haut., 18 cent.

70. — Terre cuite. — Masque grotesque.

---

5. Vases et Ustensiles.

71. — Albâtre. — Deux vases de forme allongée.
Haut., 21 cent.

72. — Albâtre. — Cinq vases de formes variées.

73. — Albâtre. — Quatre autres.

74. — Albâtre. — Deux grands anneaux.

75. — Terre cuite. — Plusieurs vases de formes variées.

76. — Albâtre — Vases de diverses formes.

77. — Albâtre. — Autre très-bien évidé.
Haut., 17 cent.

78. — Ivoire. — Plusieurs fragments d'épingles à cheveux et autres.

79. — Terre émaillée. — Yeux.

80. — Basalte vert. — Palette de scribe, avec légendes hiéroglyphiques.
Long., 33 cent.

81. — Nattes de cheveux, semelles de souliers, etc.

82. — Bois de cèdre. — Plusieurs cuillers.

---

6. Bijoux.

83. — Or. — Quatre anneaux.

84. — Or. — Un uræus estampé.

85. — Or. — Une bague, dont le chaton porte des caractères hiéroglyphiques.

86. — Or. — Deux plaques; sur l'une un œil, sur l'autre un scarabée.

87. — Bague de fer doublée d'or.

88. — Terre émaillée. — Plusieurs colliers de perles.

---

7. Papyrus (1).

89. — Rituel funéraire hiératique, orné de belles vignettes, avec des légendes hiéroglyphiques, dans les grands tableaux seulement.

1. Fin de la première partie (Champollion), chap. 16 (Lepsius), tableau de l'adoratton de la lumière.

2. Chap. 18 et 19.

3. Chap. 21 à 27 (avec variantes notables et déplacement dans les vignettes).

4. Chap. 110. Grand et beau tableau des champs Élysées.

5. Chap. 28, 29 et 32.

6. Chap. 115. Très-belle scène du Jugement.

7. Deuxième partie (Champollion), chap. 31, et depuis le chap. 33 jusqu'au chap. 42 (Lepsius). *Hiératique.*

8. Troisième partie (Champollion), chap. 148 de Lepsius. *Hiéroglyphique.*

9. Deuxième partie (Champollion), chap. 90—99 de Lepsius. *Hiératique.*

(1) C'est grâce à l'amitié et à l'obligeance de M. Ch. Lenormant, conservateur du Cabinet des médailles, que je suis à même de donner ici quelques éclaircissements pleins d'intérêt sur les précieux papyrus de cette collection.

10. Tableau symbolique sans hiéroglyphes, troisième partie (Champollion), chap. 150 de Lepsius.

11. Deuxième partie (Champollion), chap. 115—124, de Lepsius. *Hiératique.*

12. Tableau qui n'est point dans le Rituel de Turin, et qui représente quatre figures de *Thoth* présidant aux quatre points cardinaux du ciel.

Le personnage porte le nom de *Schâ-Hapi*, fils de la dame *Isoer.*

Papyrus remarquable par sa disposition. Les principaux tableaux y sont entremêlés au texte d'une manière différente de l'ordre observé dans le Rituel de Turin.

Ce papyrus est en trois fragments. Premier fragment : longueur, 1 mètre 82 cent. Deuxième fragment : longueur, 1 mètre 77 cent. Troisième fragment : longueur, 32 cent.

90. — Rituel funéraire hiératique sans figures.

Fin de la deuxième et commencement de la troisième partie (Champollion), depuis le chap. 123, de Lepsius.

Nom du personnage : *Safnebto*, fils de la dame *Tenamschons.*

Long., 2 mètres 46 cent.

91. — Rituel funéraire hiéroglyphique du genre de ceux qui remontent aux plus anciennes dynasties.

Ce Rituel en caractères hiéroglyphiques, tournant à l'hiératique, est à légendes rétrogrades de gauche à droite, commençant à gauche par le tableau des champs Élysées; deuxième partie (Champollion, chap. 110 (Lepsius), suivi d'un texte différent de celui du Rituel de Turin et d'une version particulière du tableau de la confession négative ou apologie, comprise dans le chap. 125 de Lepsius.

Le nom du personnage est *Bokenschonsou*, prêtre d'Ammon.

Long., 2 mètres 9 cent.

92. — Papyrus grec. Compte des dépenses des deux jumelles du Sérapeum de Memphis.

Long., 40 cent.

93. — Papyrus grec. Compte des dépenses d'un patron de barque, amenant une cargaison d'esclaves (νεανίσκοι) d'une ville de la haute Égypte à Alexandrie.

Long., 32 cent.

Plusieurs des sommes énoncées dans ce papyrus sont précédées d'un signe particulier qu'on ne retrouve que sur un médaillon d'or de Démétrius Ier, roi de Syrie. Cf. François Lenormant (*Revue numismatique*, année 1855, p. 93 et suiv.), qui a expliqué ce signe comme étant celui qui indique le statère.

II. MONUMENTS GRECS ET ROMAINS.

1. Verres.

94. — Urne cinéraire à deux anses et à couvercle.
Hauteur, 25 cent.

95. — Un vase large à une anse.
Haut., 20 cent.

96. — Un petit verre de couleur bleue.

97. — Verres de formes variées.

98. — Une petite amphore à ornements en forme de chevrons jaunes et blancs, fond bleu.

99. — Urne cinéraire à deux anses.
Haut., 28 cent.

100. — Vase à deux anses de forme allongée.
Haut., 22 cent.

101. — Petits plats de plusieurs grandeurs.

102. — Vase à godrons. Ce verre a été raccommodé.
Diamètre, 20 cent.

103. — Petite urne bleue sans anses.
Haut., 11 cent.

104 — Petite urne sans anses.
Haut., 14 cent.

105. — OEuochoé bleue, avec ornements en forme de chevrons blancs et jaunes. Charmant petit vase.
Haut., 9 cent.

106. — Bague en verre filé blanc et jaune; sur le chaton est figurée une pierre jaune incrustée.

107. — Gros anneau vitrifié en pâte de diverses couleurs.

108. — Ambre. — Vase de forme ronde, remarquable par sa dimension.
Diam., 11 cent.

---

2. Terres cuites.

A. *Vases.*

109. — Rhyton à tête de veau.
Haut., 17 cent.

110. — Rhyton à tête de griffon.
Haut., 17 cent.

111. — Plusieurs vases de formes variées.

B. *Figurines.*

112. — *Vénus* assise, tenant un miroir et arrangeant ses cheveux.
Haut., 9 cent.

113. — *Cérès* assise, tenant une phiale.

114. — *Cérès* assise.
Haut. 20 cent.

115. — *Cérès* debout, tenant un oiseau et des fruits.
Haut., 23 cent.

116. — *Cérès* debout, tenant un petit cochon et des fruits.
Haut., 20 cent.

117. — L'*Amour* debout.
Haut., 11 cent.

118. — *Atys* debout, tenant la syrinx.
Haut., 14 cent.

119. — Femme debout, tenant une œnochoé.
Haut., 12 cent.

120. — Plusieurs statuettes de diverses grandeurs.

121. — Une autre, tenant une scaphé remplie de fruits et une phiale.
Haut., 25 cent.

122. — *Amazone* à cheval.
Haut., 20 cent.

123. — Éphèbe à cheval, tenant un bouclier.
Haut., 15 cent.

124. — *Mercure* tenant le caducée et la bourse.
Haut., 14 cent.

125. — *Cybèle* assise, tenant le tympanum, la tête coiffée du bonnet phrygien.
Haut., 15 cent.

126. — *Gorgonium*.
Haut., 7 cent.

127. — Masque de *Dionysus* taurimorphe.
Haut., 5 cent.

128. — Masque de *satyre*.
Haut., 5 cent.

129. — Masque scénique.

130. — Tête de griffon. Beau fragment.
Haut., 19 cent.

131. — Un bélier.

132. — Deux petits cochons.

133. — Main et avant-bras, tenant un lécythus.
Long., 22 cent.

134. — Un œuf, une grenade.

C. *Bas-Reliefs.*

135. — Tête de femme voilée. Antéfixe.
Haut., 20 cent.

136. — Enfant monté sur une panthère. Fragment.

137. — Homme tenant une corbeille pleine de fruits.
Haut., 17 cent.

138. — Personnage ailé, jouant de la double flûte.
Haut., 19 cent.

D. *Lampes.*

139. — Lampe. Bustes du Soleil et de la Lune.

140. — Deux lampes. Deux gladiateurs; Mercure.

141 — Lampe à trois becs. Manche en forme de croissant, sur lequel est représenté Jupiter foudroyant.

142. — Lampe chrétienne, sur laquelle est figuré le monogramme du Christ en relief et en creux.

143. — Lampes variées.

144. — Deux moules de médailles.

145. — Sceau de briquetier. On y lit : EX PR[*ædiis*] CLAVDI MAXIMI; et au centre, au-dessus d'un large couteau : ISIAC.

---

3. Bronzes.

A. *Vases et ustensiles.*

146. — Une phiale à ombilic.
Diam., 14 cent.

147. — Un vase en forme de sabot.
Long., 18 cent.

148. — Une passoire.

149. — Deux plateaux de balance.

150. — Trois vases plats à manches; l'un orné d'une tête de bélier et de godrons.

151. — Un autre.

152. — Trois vases plats de forme ronde; l'un à godrons.

153. — Un grand vase plat de forme ronde.

154. — Trois cuillers de formes variées.

155. — Œnochoé.
Haut., 20 cent.

156. — Autre vase de même forme.
Haut., 10 cent.

157. — Un autre.
Haut., 17 cent.

158. — Un autre, l'anse ornée d'un *Amour* qui tient une colombe.
Haut., 11 cent.

159. — Anse ornée d'une tête de Méduse.

160. — Vase en forme de seau, avec anse.
Haut., 24 cent.

161. — Un autre.
Haut., 28 cent.

162. — Lampe avec anse terminée par un croissant.

163. — Petite lampe sur un trépied.

164. — Une lampe à deux becs en forme de lion.

165. — Instruments de chirurgie et autres.

166. — Un gros bouton, avec incrustations en émail de diverses couleurs.

167. — Petit trépied, porté sur des griffes de lion.

168. — Deux periscélides.

169. — Petit couteau de fer, avec manche de bronze enrichi d'une tête de lièvre, avec les deux pattes de devant.
Long., 19 cent.

170. — Plusieurs haches celtiques.

171. — Une espèce de hache formée par un taureau, sur lequel est posée une massue.

172. — Un strigile.

173. — Instrument en forme de croc.

174. — Une épée.
Long., 60 cent.

175. — Un ceinturon.

176. — Une plaque de devant de cuirasse.

177. — Un petit casque de gladiateur.
Haut., 5 cent.

178. — Un ornement de cheval, formé d'anneaux enlacés.
Long., 26 cent.

179. — Ornement en forme de palmette d'un travail élégant.
Haut., 9 cent.

B. *Figurines.*

180. — *Apollon* debout, les jambes croisées, et tenant le plectrum, avec base antique. Cette figurine a servi de couronnement à un candélabre.
Haut., 12 cent.

181. — La *Fortune* assise, tenant un gouvernail. Sa tête diadémée est surmontée d'une coiffure composée d'un disque, d'un croissant, de deux cornes et de deux plumes.

Socle en marbre jaune de Sienne.
Haut., 15 cent.

182. — La *Fortune* debout avec ses attributs ordinaires.
Haut., 11 cent.

183. — La même déesse debout.
Haut., 13 cent.

184. — Plusieurs statuettes de travail étrusque de diverses grandeurs.

185. — Plusieurs statuettes sardes de diverses grandeurs.

186. — *Esculape* debout et drapé; il est représenté imberbe et appuyé sur un bâton, autour duquel s'enroule un serpent, avec base antique.
Haut., 10 cent.

187. — *Mercure* debout, tenant la bourse.
Haut., 13 cent.

188. — *Mercure* debout, tenant le caducée.
Haut., 8 cent.

189. — *Mercure* debout, tenant le caducée, la bourse, la patère et la corne d'abondance.
Haut., 9 cent.

190. — *Mercure* debout, tenant la bourse. Base antique.
Haut., 19 cent.

191. — Éphèbe nu debout.
Haut., 10 cent.

192. — Une statuette semblable.
Haut., 8 cent.

193. — Éphèbe nu, le bras gauche relevé vers le front.
Haut., 6 cent.

194. — Femme tenant une phiale.
Haut., 6 cent.

195. — Une autre.
Haut., 10 cent.

196. — *Hercule* debout appuyé sur sa massue, sur laquelle est posée la dépouille du lion.
Haut., 10 cent.

197. — *Hercule* debout, la peau du lion sur le bras. Travail étrusque.
Haut., 11 cent.

198. — *Mars* debout et nu, la tête casquée.
Haut., 8 cent.

199. — *Mars* debout et nu, tenant le parazonium, la tête casquée.
Haut., 17 cent.

200. — L'*Amour* debout. Deux figurines de diverses grandeurs.

201. — *Pallas* casquée, debout, l'égide sur la poitrine.
Haut., 11 cent.

202. — *Sirène* ailée, le bas du corps terminé par une griffe de lion.

Ce bronze a servi de pied à quelque vase ou autre meuble.
Haut., 14 cent.

203. — *Diane d'Éphèse* avec ses attributs ordinaires.
Haut., 6 cent

204. — Un petit garçon assis, tenant une grappe de raisin et une palme.
Haut., 5 cent.

205. — Un enfant debout, les mains jointes dans une pose triste.
Haut., 8 cent.

206. — Enfant accroupi tenant un oiseau.

207. — Buste de *Minerve* casquée.
Haut., 6 cent.

208. — Buste de *Scipion l'Africain.*
Haut., 5 cent.

209. — Buste radié du *Soleil.*
Haut., 8 cent.

210. — Tête de femme ayant servi de poids à une balance.
Haut., 10 cent.

211. — Buste de femme.
Haut., 9 cent.

212. — Tête casquée de *Minerve.*

213. — Buste casqué de *Minerve.*

214. — Bucrane orné de bandelettes.

215. — Tête de taureau.

216. — Fragment très-fin représentant une Chimère avec les yeux incrustés en argent.

217. — Tête de *Jupiter Ammon.* Plaque ronde.



218. — Tête de *Thétis*, avec ailes au sommet. Plaque ronde.

219. — Tête d'*Atys*, coiffé du bonnet phrygien. *Idem.*

220. — Tête de lion.

221. — Enfant qui tient un lièvre.

222. — Un coq.

223. — Une biche.

224. — Une vache.

225. — Un lièvre.

226. — Petit dauphin, sur lequel on lit : ΙΧΘΥC; c'est le poisson, emblème du Christ.

C. *Miroirs.*

227. — Les *Dioscures*, *Hilaïra*, et *Phœbé*. Miroir étrusque.
Long., 24 cent.

228. — Les *Dioscures*. Le manche est brisé. Miroir étrusque.[1]
Long., 15 cent.

229. — Quatre miroirs à manche, sans sujets.

230. — Trois miroirs romains en forme de boîte de diverses grandeurs.

4. Bijoux d'or et d'argent.

231. — Une paire de boucles d'oreilles, enrichies de prismes d'éméraude et de perles.

232. — Deux paires de boucles d'oreilles variées.

233. — Une grande paire de boucles d'oreilles.

234. — Plusieurs fragments de boucles d'oreilles et d'anneaux.

235. — Quatre plaques en forme de rosaces, fragments de collier.

236. — Grande plaque, au centre de laquelle on voit le buste de la *Victoire* ailée entre des grenats.
Diam., 6 cent.



237. — Collier formé d'une chaîne d'or, à laquelle pend un onyx à trois couches sans sujet gravé, enchâssé dans de l'or.

238. — Trois lames d'or, fragments.

239. — Deux petites bagues.

240. — Fragment de pâte vitrifiée, avec feuille de vigne incrustée en or.

241. — Une bague ornée d'une cornaline, intaille; on y voit un épi.

242. — Une petite passoire et deux cuillers en argent.

243. — Une paire de boucles d'oreilles en argent.

244. — Deux grands anneaux ayant pu servir de boucles d'oreilles. *Idem.*

245. — Une grande fibule. *Idem.*

246. — Trois épingles à cheveux. *Idem.*

247. — Deux bagues en argent; le chaton inscrusté de cornalines à sujets, intailles : un guerrier étrusque; un homme qui caresse une chèvre.

248. — Deux autres bagues en argent et à inscriptions : FRTRRSA PRISCO; Ω (?) ...... NIKAΣ, et un double phallus.

249. — Plusieurs fragments de fibules en argent.

250. — Plusieurs *Abraxas* en diverses matières.

FIN.



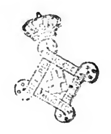


TABLE.

PREMIÈRE PARTIE.

EUROPE.

ASIE.

AFRIQUE.

SECONDE PARTIE.





